

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



Instituto de Artes



IARTE

Telefax: 3239.4424 – e-mail: secretaria@iarte.ufu.br

Campus Santa Mônica – Bloco 3E

38.408-100 – Uberlândia – MG

1 ATA DA 9ª REUNIÃO ORDINÁRIA DO ANO DE DOIS MIL E TREZE, DO CONSELHO DO
2 INSTITUTO DE ARTES DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA. Aos trinta e um
3 dias do mês de outubro do ano de dois mil e treze, às oito horas e trinta minutos, na sala II 227, no
4 bloco II – Campus Santa Mônica. Iniciou-se a Nona Reunião Ordinária do Conselho do Instituto
5 de Artes, sob a Presidência da Profª. Drª. Renata Bittencourt Meira, com a presença dos
6 Conselheiros: Ana Carolina da Rocha Mundim, Carla Andrea Silva Lima, Cintia Thais Morato,
7 Clarissa Monteiro Borges, Gustavo Alberto Echenique Tarditti, Kayami Satomi Farias, Mabio
8 Rocha Duarte, Marcel Alexandre Limp Esperante, Mário Ferreira Piragibe. **Ponto 1. Apreciação**
9 **da Ata da 8ª Reunião Ordinária do CONARTES de 2013. Ponto 1. Apreciação da Ata da 8ª**
10 **Reunião Ordinária do CONARTES de 2013.** Aprovado com 01 (uma) abstenção. **Ponto 2.**
11 **Liberações de Docentes encaminhadas pelas coordenações de curso: 2.1** - Prof. Alexandre
12 Molina nos dias 19 e 20 de setembro de 2013 para participação como integrante da comissão
13 organizadora do III Seminário de Crítica de Artes da Bahia, Salvador - BA. *Ad referendum.* **2.2** -
14 Prof. Fernando Aleixo para participação na Bienal do Teatro Físico no período de 28 de setembro a
15 02 de outubro, na cidade de Goiânia. *Ad referendum.* **2.3** - Profa. Beatriz Rauscher nos dias 18 e
16 19 de setembro de 2013 para participar de banca de defesa de Mestrado no Programa de Pós-
17 Graduação em Estudos de Cultura Contemporânea da Universidade Federal de Mato Grosso na
18 cidade de Cuiabá. *Ad referendum.* **2.4** - Lilia Neves Gonçalves do dia 26 a 29 de setembro de 2013
19 para defesa de Dissertação de Mestrado e palestra no Grupo de Pesquisa "Educação Musical e
20 Cotidiano" na UFRGS em Porto Alegre - RS. *Ad referendum.* **2.5** - Profa. Paula Callegari do dia
21 22 a 28 de setembro de 2013 para participação nas atividades da IV Semana de Música Antiga da
22 UFMG - Bizzarie Alegorica, que acontecerá nas cidades de Belo Horizonte, Mariana, Tiradentes e
23 Sabará - MG. *Ad referendum.* **2.6** - Prof. Cesar Traldi do dia 25 a 27 de setembro de 2013 para
24 realização de concerto e mesa redonda no V Simpósio de Ciências Sociais da UFG/CAC na
25 UFG/CAC em Catalão - GO. *Ad referendum.* **2.7** - Prof. Celso Cintra do dia 25 a 27 de setembro
26 de 2013 para realização de concerto e mesa redonda no V Simpósio de Ciências Sociais da
27 UFG/CAC na UFG/CAC em Catalão - GO. *Ad referendum.* **2.8** - Profa. Cláudia França do dia 30
28 de setembro a 04 de outubro de 2013 para apresentação oral da comunicação: Ampliando o campo,
29 maior o fluxo: um estudo sobre manifestações autorrepresentacionais em arte contemporânea, no
30 IX Encontro de história da Artes na IFCH da UNICAMP - Campinas - SP. *Ad referendum.* **2.9** -
31 Professores Narciso Telles, Mara Leal, Fernando Aleixo, Dircé Helena de Carvalho, Rosimeire
32 Gonçalves, Luiz Humberto Arantes, Wellington Menegaz, José Eduardo de Paula, Carla Andreia
33 Silva, para participação na VII Reunião Científica da ABRACE, nos dias 27 a 30 de outubro de
34 2013 na UFMG em Belo Horizonte - MG. *Ad referendum.* **2.10** - Prof. Adriano Fagundes Oliveira
35 Lima para apresentação de seminário intitulado "Orquestras Populares Brasileiras: trajetória e
36 resistência", na Latin America Music Seminar do dia 29 de outubro de 2013 a 03 de novembro de
37 2013 em Londres, Inglaterra. *Ad referendum.* **2.11** - Prof. Celso Luiz de Araújo Cintra do dia 24 a
38 27 de outubro de 2013 para participar do Simpósio Berio - 10 anos depois, na UNESP/ Estúdio
39 PANaroma em São Paulo - SP. *Ad referendum.* **2.12** - Profa. Ms. Vivian Vieira no dia 01 de
40 outubro de 2013, referente à participação no lançamento do filme "Dançar: um filme sobre a vida e
41 a obra de Helenita Sá Earp" na UFRJ. *Ad referendum.* **2.13** - Profa. Vivian Vieira nos dias 25, 26 e
42 27 de outubro de 2013, referente à participação em curso no Sesc Vila Mariana em São Paulo com
43 a Bonnie Bainbridge Cohen. *Ad referendum.* **2.14** - Profa. Carla para participar do II Seminário
44 Internacional Corpo Cênico – tradição e contemporaneidade, a ser realizado na Escola de Teatro da
45 Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro, UNIRIO, na cidade do Rio de Janeiro no
46 período de 21 a 26 de outubro de 2013. *Ad referendum.* **2.15** - Profa. Dorotea Bastos do dia 07 ao



47 dia 14 de outubro de 2013 para acompanhamento da pesquisa do doutorado em Salvador. *Ad*
 48 *referendum*. **2.16** - Profa. Rosimeire Gonçalves dos Santos do dia 30 de outubro a 07 de novembro
 49 de 2013, para participar do CONFAEB, em Porto de Galinhas - PE. *Ad referendum*. **2.17** - Profa.
 50 Dorotea Bastos para participar do Seminário de Pesquisa em Dança do Programa de Pós-
 51 Graduação em Dança da UFBA, em Salvador, de 02 a 05 de dezembro de 2013. **2.18** - Prof.
 52 Alexandre Molina do dia 07 a 12 de novembro de 2013 para apresentação de espetáculo na cidade
 53 de Juazeiro do Norte - CE. **2.19** - Prof.º mestre Adriano Fagundes Oliveira Lima, no período de
 54 01/11/ 2013 a 03/11/2013, para apresentar o trabalho "Orquestras Populares Trajetórias e
 55 Resistência" no Seminário Latino Americano promovido pela Royal Holloway em Londres
 56 Inglaterra. Todas as liberações foram aprovadas por unanimidade. **Ponto 3. Liberações de**
 57 **Técnicos encaminhadas pelas coordenações de curso:** **3.1** - Técnica Raquel Borja Peppe nos
 58 dias 10 e 11 de outubro de 2013 para participação no curso de Formação de Multiplicadores para a
 59 nova versão do SCDP, que ocorrerá no dia 11 de outubro nas instalações da Escola nacional de
 60 Administração Pública – SAIS em Brasília, conforme a liberação da chefia imediata. **3.2** - Técnico
 61 Miquéias de Souza Marçal no dia 12 de novembro de 2013 para acompanhar os alunos de direito
 62 durante a visita técnica ao Supremo Tribunal Federal (STF) e ao Tribunal Superior do Trabalho
 63 (TST) em Brasília - DF, conforme a liberação da chefia imediata. **3.3** - Técnica Lauana Araújo
 64 Silva para participação do IX Encontro Nacional de Pesquisa em Educação em Ciências no
 65 período 10 a 14 de novembro de 2013 em Águas de Lindóia – SP, conforme a liberação da chefia
 66 imediata. Todas as liberações foram aprovadas por unanimidade. **Ponto 4. Avaliação de**
 67 **Desempenho para fins de Progressão Horizontal:** **4.1** - **Apreciação do parecer da comissão**
 68 **composta pelos professores Flavio Carvalho, Cesar Traldi e Celso Araújo, referente a análise**
 69 **do pedido de Avaliação de Desempenho para fins de Progressão Horizontal - Avaliação de**
 70 **Desempenho, Associado III para Associado IV, da Profa. Dra. Sonia Tereza da Silva Ribeiro.**
 71 Do parecer: "Após a análise dos dados apresentados pela requerente, somos de parecer favorável à
 72 Progressão Horizontal de Professor associado III para Professor Associado IV pela Professora
 73 Doutora Sônia Tereza da Silva Ribeiro, SMJ deste CONARTES". **4.2** - **Apreciação do parecer da**
 74 **comissão composta pelos professores Fernando Aleixo, Maria do Socorro e Luiz Arantes,**
 75 **referente a análise do pedido de Avaliação de Desempenho para fins de Progressão**
 76 **Horizontal - Avaliação de Desempenho, Adjunto I para Adjunto II, da Profa. Dra. Mara**
 77 **Lucia Leal.** Do parecer: "Considerando que a professora atua de forma consistente na graduação
 78 e na pós-graduação, apresenta produção de pesquisa, publicações na área, participação em
 79 comissões, coordenação de Laboratório vinculado ao Curso de Teatro, bem como do Grupo de
 80 Pesquisa (GEAC), e, também, participa das reuniões do Curso e da Unidade; Somos s.m.j. deste
 81 Conselho, favoráveis à aprovação do relatório de progressão da Profa. Dra. Mara Lucia Leal de
 82 Adjunto I para Adjunto II da Carreira do Magistério Superior". **4.3** - **Apreciação do parecer da**
 83 **comissão composta pelos professores Fernando Aleixo, Vilma Leite e Mara Leal, referente a**
 84 **análise do pedido de Avaliação de Desempenho para fins de Progressão Horizontal -**
 85 **Avaliação de Desempenho, Associado I para Associado II, da Profa. Dra. Maria do Perpétuo**
 86 **Socorro Calixto Marques.** Do parecer: "Considerando que a professora atua de forma
 87 consistente na graduação e na pós-graduação, tem produção de pesquisa, publicações na área,
 88 participação em comissões e nas reuniões do curso e da Unidade; Somos s.m.j. deste Conselho,
 89 favoráveis à aprovação do relatório de progressão da Profa. Dra. Maria do Perpétuo Socorro
 90 Calixto Marques de Associado I para Associado II da Carreira do Magistério Superior". Todas as
 91 progressões foram aprovadas por unanimidade. **Ponto 5. Alteração do artigo 34º do Regimento**
 92 **Interno do IARTE - Composição dos Colegiados dos Cursos.** A proposta do Curso de Teatro é

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



Instituto de Artes



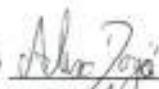
IARTE

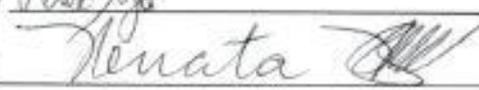
Telefax: 3239.4424 – e-mail: secretaria@iar.te.ufu.br

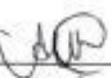
Campus Santa Mônica –Bloco 3E

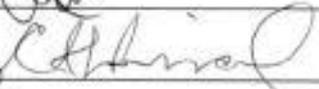
38.408-100 – Uberlândia – MG

93 que seja incluído um representante técnico do curso, eleito pelos seus pares para compor o
94 colegiado do curso. Após ampla discussão entre os conselheiros, foi definido que a nova redação
95 do artigo 34º do Regimento Interno do Instituto de Artes seja encaminhado para apreciação nas
96 áreas e depois retorne ao CONARTES. Aprovado por unanimidade. **Ponto 6. Indicação da Profª**
97 **Drª Beatriz Basile Da Silva Rauscher como responsável, junto à Diretoria de Relações**
98 **Internacionais e Internacionais da UFU, pelas ações relacionadas à mobilidade internacional**
99 **referentes ao Instituto de Artes.** Aprovado por unanimidade. **Informes: 1.** A artista plástica
100 Renina Katz doou 32 gravuras de sua autoria para o acervo do MUnA. As gravuras estão em
101 processo de catalogação no museu e deverão ser expostas no MUnA entre dezembro de 2013 e
102 janeiro de 2014. **2.**A diretoria fará a validação das solicitações de bolsas de Iniciação Científica
103 dentro do Edital Nº 09/2013 - Convocação de Projetos de Pesquisa para Bolsas de Iniciação
104 Científica PIBIC FAPEMIG e para Iniciação Científica Voluntária PIVIC, independente da
105 aprovação do Projeto de Pesquisa Docente neste conselho, tendo em vista que a Câmara de
106 Pesquisa não está atuando regularmente e considerando a importância da Iniciação Científica para
107 os docentes e discentes, a necessidade da experiência de orientação para o cadastramento de
108 docentes na pós-graduação, a recente contratação de um número considerável de docentes que
109 estão entendendo o funcionamento institucional e considerando ainda que o projeto docente
110 passará por uma avaliação institucional e acadêmica no sistema SEGPROPP. **Foi encerrada a**
111 **sessão e para constar lavrei esta ata que, após lida e aprovada, será assinada por mim Alex**
112 **Dorjó Gomes Penido, Secretário e pelos demais Conselheiros presentes. Uberlândia, 31 de**
113 **outubro de 2013.**

114 Alex Dorjó Gomes Penido (Secretário) 

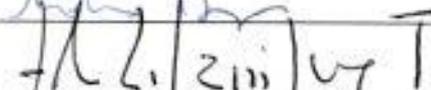
115 Renata Bittencourt Meira (Presidente) 

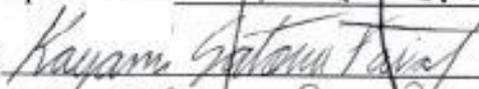
116 Ana Carolina da Rocha Mundim 

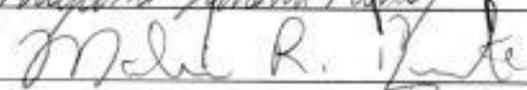
117 Carla Andrea Silva Lima 

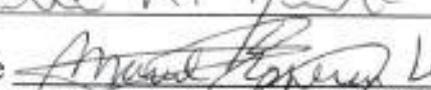
118 Cintia Thais Morato 

119 Clarissa Monteiro Borges 

120 Gustavo Alberto Echenique Tarditti 

121 Kayami Satomi Farias 

122 Mabio Rocha Duarte 

123 Marcel Alexandre Limp Esperante 

124 Mário Ferreira Piragibe 