

1 Ata da nona reunião ordinária do Conselho da Área de Música do IARTE, realizada no nono dia do  
2 mês de novembro de dois mil e quinze na sala 3M03, presidida pelo **Prof Mabio Rocha Duarte**  
3 tendo como secretária **Sarentaty Ines Karoline Santana dos Reis**. Estiveram presentes os  
4 seguintes conselheiros: **André Campos Machado, Alexandre Teixeira, Celso Luiz de Araujo**  
5 **Cintra, Cesar Adriano Traldi, Daniel Luiz Barreiro, Eduardo Fraga Tullio, Fernanda de**  
6 **Assis Oliveira, Flávia Pereira Botelho, Flávio Cardoso de Carvalho, José Soares de Deus,**  
7 **Kayami Satomi Farias, Maria Cristina Lemes de Souza Costa, Maria Flávia Silveira Barbosa,**  
8 **Maurício Tadeu dos Santos Orosco, Sandra Mara Alfonso, Gisela de Oliveira Gasques Diogo,**  
9 **Silvano Fernandes Baia, Luisa Vogt Costa, Peggy Louise Bruno Storti** e o discente **Armando**  
10 **César da Silva**. Justificou ausência as professoras **Paula Andrade Callegari, Cintia Thaís**  
11 **Morato, Viviane Terezinha Mion Taliberti e Lília Neves Gonçalves** . Antes de iniciar a pauta, a  
12 professora Maria Cristina Lemes solicitou a exclusão do ponto: **Parecer de avaliação do**  
13 **Regimento Interno do Laboratório de Metais**. O prof. Mabio Duarte pediu a inclusão do seguinte  
14 ponto: **Desdobramentos sobre o PIDE no IARTE**. Inclusão aprovada por unanimidade. **1.**  
15 **Apreciação da ata da oitava reunião ordinária**. Aprovado com três abstenções com inclusão de  
16 justificativa de falta à oitava reunião apresentada professoras Lília Neves Gonçalves e Cintia Thaís  
17 Morato. Aprovada com três abstenções. **2. Informes: 2.1)** O prof. Eduardo Tullio informa que a  
18 comissão do MEC veio avaliar o Bacharelado de Flauta Doce, mas a nota ainda não foi divulgada.  
19 Ele alertou que o número de evasão dos alunos é preocupante. O prof. Eduardo Tullio informou que  
20 o almoxarifado passará por mudanças no atendimento. **2.2)** O prof. Alexandre Teixeira refletiu sobre  
21 a criação do Curso de Música Popular, que aguarda o resultado do Fórum de Licenciaturas. O NDE  
22 ampliado irá se reunir no dia 30 de novembro. **2.3)** O prof. César Traldi informou sobre os trabalhos  
23 da Comissão que irá elaborar a Constituinte. No dia 11 de novembro, às 9h, no Umuarama, haverá  
24 um seminário com o tema “Papel das universidades nos dias de hoje”; no dia 17 de novembro  
25 haverá audiência pública. O prof. César Traldi pediu colaboração dos docentes que queiram sugerir  
26 mudanças. . **2.4)** O prof. César Traldi avisou que está oferecendo a disciplina de Estágio de  
27 Bacharelado e haverá um evento chamado Música em Foco aberto à comunidade com apresentações  
28 e palestras. A programação será enviada em seguida. **3. Progressão horizontal na carreira do**  
29 **magistério superior do Prof. Dr. André Campos Machado, de Classe C (Adjunto) nível 1 para**  
30 **Classe C (Adjunto) nível 2. Pareceristas: Prof. Dr. Cesar Adriano Traldi (presidente), Prof.**  
31 **Dr. Celso de Araújo Cintra e Profa. Dra. Fernanda de Assis Oliveira. (prof Cesar Traldi)**. Do  
32 parecer: “Após a verificação do relatório de atividades, as pontuações atingidas pelo Prof. Dr. André

33 Campos Machado no período avaliado foram (...)Assim, o professor somou um total de **2.174,4**  
34 **pontos**. Após análise da documentação e relatório emitido pela Coordenação do Curso de Música e  
35 verificação de que o professor demonstrou bom desempenho acadêmico sendo assíduo e responsável  
36 com as atividades docentes e que a produção realizada no período avaliado apresenta grande  
37 qualidade e quantidade (superando a pontuação mínima exigida), somos favoráveis à progressão  
38 horizontal de professor classe C (adjunto) nível 1 para classe C (adjunto) nível 2 do Prof. Dr. André  
39 Campos Machado SMJ desse conselho. Aprovado por unanimidade. **4. Pedido de Liberação do**  
40 **Prof. Dr. Flávio Carvalho para Pós-doutorado na UFMG em 2016, sem afastamento (prof**  
41 **Flávio Carvalho)**. Os professores alertaram que o pedido deve passar primeiro no Colegiado. O  
42 prof Flávio Carvalho explicou que precisa de uma carta favorável da Diretoria do IARTE para dar  
43 entrada no pedido de pós-doc na UFMG. Os docentes votaram e aprovaram o pedido na área  
44 condicionado à aprovação no Colegiado do Curso. Aprovado por unanimidade. **5. Formação das**  
45 **bancas para os concursos: Música popular, pianista co-repetidor, prof. de piano substituto**  
46 **(prof. Eduardo Tullio)**. **5.1)**Banca para técnico pianista co-repetidor: A prova teórica será 22 de  
47 novembro; prova prática: 13 de dezembro. Os seguintes nomes foram votados: Flávia Pereira  
48 Botelho, Flávio Cardoso de Carvalho (presidente), Maria Flávia Silveira Barbosa; suplentes:  
49 Alexandre Teixeira e Eduardo Fraga Tullio. Aprovado por unanimidade. O prof. Flávio Cardoso de  
50 Carvalho disse que precisa de apoio dos professores Paula Callegari, Kayami Satomi, Mábio Duarte  
51 e Poliana de Jesus para tocar ou indicar alunos, desde que haja sigilo quanto ao processo de seleção.  
52 **5.2)** Banca para prof. de piano substituto: foram aprovados os seguintes nomes: Flávia Pereira  
53 Botelho, Viviane Terezinha Mion Taliberti. Serão escolhidos os membros externos da banca e  
54 posteriormente avisado à Diretoria do IARTE para emissão de portaria. Aprovado por  
55 unanimidade. **5.3)** Banca para Música popular – Arranjo, Piano ou Guitarra: Será necessário  
56 aguardar publicar o edital. **6. Apreciação das datas de reunião de área para 2016 (prof. Mabio**  
57 **Duarte)**. Foram aprovadas as datas propostas. **7. "Progressão funcional da Profa. Viviane**  
58 **Terezinha Mion Bodaczny Taliberti"** (prof. Silvano Baia). O prof. Silvano Baia leu o parecer que  
59 foi favorável à progressão. Após votação, foi aprovado com uma abstenção. **8. Parecer sobre o**  
60 **pedido de progressão da Professora Peggy Louise Bruno Storti, de Professor Classe C Nível III**  
61 **(Adjunto Mestrado) para Classe C Nível IV (Adjunto Mestrado).** ( Prof. Maurício Orosco). O  
62 prof. Maurício Orosco justificou o não envio do parecer para a apreciação de todos. Após leitura do  
63 parecer favorável, foi aprovado por unanimidade. **9. Desdobramentos sobre o PIDE no IARTE**  
64 **(prof. Mabio Duarte)**. O prof. Mabio Duarte explicou que as metas já foram lançadas e agora as

65 ações precisam ser delimitadas. Os professores discutiram a melhor metodologia para dar  
66 prosseguimento ao trabalho. O prof. Mabio Duarte irá enviar o documento consolidado com todas as  
67 metas lançadas para conhecimento dos docentes. Ao final o prof. Alexandre Teixeira falou que está  
68 sendo organizada a confraternização de final de ano do Curso de Música. Nada mais havendo a  
69 tratar, foi encerrada a reunião e para constar, eu **Sarentaty Ines Karoline Santana dos Reis**, lavrei  
70 a presente ata que, após lida e aprovada, será assinada por mim, pelo **prof. Mabio Rocha Duarte**  
71 que a presidiu e pelos demais conselheiros.

72 **Mabio Rocha Duarte** \_\_\_\_\_

73 **Sarentaty Ines K S Reis** \_\_\_\_\_

74 **Alexandre Teixeira** \_\_\_\_\_

75 **André Campos Machado** \_\_\_\_\_

76 **Celso Luíz de Araújo Cintra** \_\_\_\_\_

77 **Cesar Adriano Traldi** \_\_\_\_\_

78 **Cintia Thais Morato** \_\_\_\_\_

79 **Daniel Luis Barreiro** \_\_\_\_\_

80 **Flávia Pereira Botelho** \_\_\_\_\_

81 **Flávio Cardoso de Carvalho** \_\_\_\_\_

82 **Flávio Gabriel Parro da Silva** \_\_\_\_\_

83 **Gisela de Oliveira Gasques** \_\_\_\_\_

84 **José Soares de Deus** \_\_\_\_\_

85 **Kayami Satomi Farias** \_\_\_\_\_

86 **Lília Neves Gonçalves** \_\_\_\_\_

87 **Luísa Vogt Cota** \_\_\_\_\_

88 **Maria Cristina Lemes de Souza Costa** \_\_\_\_\_

- 89 **Maria Flávia Silveira Barbosa** \_\_\_\_\_
- 90 **Mauricio Tadeu dos Santos Orosco** \_\_\_\_\_
- 91 **Paula Andrade Callegari** \_\_\_\_\_
- 92 **Sandra Mara Alfonso** \_\_\_\_\_
- 93 **Viviane Terezinha Mion Taliberti** \_\_\_\_\_
- 94 **Silvano Fernandes Baia** \_\_\_\_\_
- 95 **Peggy Louise Bruno Storti** \_\_\_\_\_