



1 **Ata da décima primeira reunião ordinária do ano de dois mil e treze, do Conselho de Artes**
2 **Visuais da Universidade Federal de Uberlândia.** Aos quatro dias do mês de dezembro de dois
3 mil e treze, às quatorze horas, na sala II 235, no bloco II – Campus Santa Mônica, iniciou-se a
4 décima primeira reunião ordinária do Conselho de Artes Visuais, sob a Presidência do Prof.
5 Gustavo Alberto Echenique Tarditti, tendo como secretária Regina Aparecida Moraes. Estiveram
6 presentes os seguintes professores: **Ana Helena da Silva Delfino Duarte, Beatriz Basile da Silva**
7 **Rauscher, Elsiene Coelho da Silva, Gastão da Cunha Frota, Heliana Ometto Nardin, João**
8 **Henrique Lodi Agreli, Marcel Alexandre Limp Esperante, Nikoleta Tzvetanova Kerinska,**
9 **Paulo Mattos Angerami, e Roberta Maira de Melo.** Justificaram ausência os seguintes
10 professores: **Clarissa Monteiro Borges, Cláudia Maria França da Silva, Luciana Mourão**
11 **Arslan, Marco Antonio Pasqualini de Andrade e Renato Palumbo Dória.** **Aprovação da ata**
12 **da 10ª reunião ordinária.** Aprovada com 03 (três) abstenções. **2. Informes.** Foi informado pelo
13 prof. Gustavo que no último CONARTES a profª. Renata Meira externou preocupação com a
14 situação das Artes Visuais no processo de desmembramento da Pós-graduação em Artes. **3. O**
15 **desmembramento do Programa de Pós-graduação em Artes. Requerente: prof. Dr. Renato**
16 **Palumbo Dória.** O prof. Gustavo comunicou que os projetos da Pós-graduação em Música e em
17 Teatro foram aprovados no último CONARTE. A profª. Heliana esclareceu que como a Música e o
18 Teatro estão saindo do Programa de Pós-graduação em Artes, em reunião de professores das Artes
19 Visuais na pós-graduação foi aprovada a opção de ficar com o Programa já existente, necessitando
20 de revisão e ajustes e ainda credenciamento de novos professores para assegurar a produção
21 mínima exigida pela CAPES e UFU. Foi colocado pela profª. Beatriz Rauscher que a avaliação
22 interna do programa apresenta distorções e devido a ausência de vários professores da pós-
23 graduação seria interessante promover esta discussão em outra reunião. Foi apontada a necessidade
24 de montar uma comissão para entrar em contato com a Pró-reitoria de Pós-graduação, verificar
25 necessidades e promover os ajustes necessários no projeto original do Mestrado em Artes. A profª.
26 Beatriz falou que se propõe a colaborar mas, não pretende mais ocupar cargos de coordenação na
27 graduação ou pós-graduação. Foi decidido que este ponto deverá ser pautado na próxima reunião
28 para aprofundamento e com a presença de todos os professores credenciados ao Mestrado em
29 Artes. **4. Projeto de Implantação do Laboratório de Audiovisual. Requerente: prof. Me.**
30 **Paulo Mattos Angerami. Parecerista: prof. Dr. Paulo Roberto de Lima Bueno.** O prof. João
31 Agreli fez a leitura do parecer cuja conclusão passo a transcrever: ... “O Projeto de Implantação do
32 Laboratório de Audiovisual apresenta os dados suficientes para que a área de Artes Visuais do
33 Instituto de Artes possa ampliar os trabalhos de produção pesquisa e extensão em vídeo arte,
34 cinema, instalações sonoras e quaisquer outras produções na área de audiovisual. Como
35 ofereceremos disciplinas abertas para outros cursos da Universidade assim como projetos de
36 extensão para a comunidade em geral, o laboratório virá suprir uma demanda importante das novas
37 produções em artes possibilitando novas possibilidades o aprimoramento e profissionalização
38 nessas áreas criativas e técnicas da arte contemporânea. A partir das considerações apresentadas
39 acima, somos de parecer favorável à aprovação deste projeto, salvo melhor juízo deste conselho”.
40 Parecer aprovado com uma abstenção. Nada mais havendo a tratar foi encerrada a reunião, e para
41 constar, lavrei a presente ata que após lida e aprovada, será assinada por mim e pelo Prof. Gustavo
42 Alberto Echenique Tarditti, Presidente do Conselho da Área de Artes Visuais e demais
43 Conselheiros.
44 Regina Aparecida Moraes _____
45 Gustavo Alberto Echenique Tarditti _____



- 46 Ana Helena da Silva Delfino Duarte Mute
- 47 Beatriz Basile da Silva Rauscher BR
- 48 Elsieni Coelho da Silva ES
- 49 Gastão da Cunha Frota Gastao Frota
- 50 Heliana Ometto Nardin HO Nardin
- 51 João Henrique Lodi Agreli JH Lodi
- 52 Marcel Alexandre Limp Esperante Marcel Esperante
- 53 Nikoleta Tzvetanova Kerinska Nikoleta
- 54 Paulo Mattos Angerami Paulo Angerami
- 55 Roberta Maira de Melo Roberta Maira