



1 **Ata da primeira reunião ordinária do ano de dois mil e quatorze, do Conselho de Artes**
2 **Visuais da Universidade Federal de Uberlândia.** Aos vinte e dois dias do mês de janeiro de dois
3 mil e quatorze, às quatorze horas, na sala II 235, no bloco II – Campus Santa Mônica, iniciou-se a
4 primeira reunião ordinária do Conselho de Artes Visuais, sob a Presidência do Prof. Gustavo
5 Alberto Echenique Tarditti, tendo como secretária Regina Aparecida Moraes. Estiveram presentes
6 os seguintes professores: **Alexander Gaiotto Miyoshi, Ana Helena da Silva Delfino Duarte,**
7 **Beatriz Basile da Silva Rauscher, Clarissa Monteiro Borges, Cláudia Maria França da Silva,**
8 **Gastão da Cunha Frota, Heliana Ometto Nardin, João Henrique Lodi Agreli, Luciana**
9 **Mourão Arslan, Marcel Alexandre Limp Esperante, Marco Antonio Pasqualini de Andrade,**
10 **Maria José de Carvalho Ferreira, Paulo Mattos Angerami, Paulo Roberto de Lima Bueno,**
11 **Renato Palumbo Dória, Roberta Maira de Melo e Carolina Alvim S. de Oliveira.** 1.
12 **Aprovação da ata da 11ª reunião ordinária.** Ficou para ser aprovada na próxima reunião. 2.
13 **Informes.** O prof. Gustavo Tarditti fez a leitura da resposta do gabinete do reitor, via e-mail, sobre
14 o pedido de aprovação de abertura de concurso 40h DE, solicitado pela diretoria do IARTE. O
15 referido e-mail informou que a solicitação está em estudos para viabilização na PROREH. O prof.
16 Marco Pasqualini sugeriu aguardar resposta até a próxima reunião e se ainda não houver definição,
17 rever a posição do conselho. Foi sugerido pela profª. Heliana Nardin que a diretora solicitasse
18 audiência com o reitor para tratar do assunto. O prof. Renato Palumbo se dispôs a fazer o que for
19 necessário e para isso necessita ter clareza da situação, se o coordenador de curso ou o
20 coordenador de área seria o responsável para assumir esta função. Comunicou que já tem reunião
21 agendada com a Pró-reitora para tratar de vagas referentes a técnicos e poderá acrescentar este
22 pedido com o compromisso de informar aos professores Gustavo e Ana Duarte sobre o resultado
23 da reunião. A técnica Regina Moraes lembrou aos docentes a necessidade de atualização do
24 currículo Lattes para o preenchimento das tabelas de produção intelectual para a matriz
25 orçamentária que proporcionará a destinação de recursos financeiros para o IARTE. A profª.
26 Luciana Arslan falou que com o desmembramento do Programa de Pós-graduação em Artes, foi
27 recomendado pelo prof. Narciso Telles que a Artes Visuais já providenciasse a discussão e
28 elaboração das reformulações do projeto de Pós-graduação em Artes, até setembro/2014. Solicitou
29 o agendamento de reunião extraordinária com todos os professores, para 12/02/2014, inclusive
30 com os professores que não pertencem a pós-graduação. Foi comunicado pelo prof. Gastão Frota a
31 necessidade de indicação de professor da Área de Artes Visuais para integrar a Câmara de
32 Extensão do IARTE. Ficou definido que esta indicação será pautada na próxima reunião. O prof.
33 Marco Pasqualini informou que o Projeto Galeria já foi entregue na secretaria do IARTE para
34 nomeação de parecerista e será pautado na próxima reunião. A profª. Beatriz Rauscher comunicou
35 que tem participado das reuniões sobre Mobilidade Internacional, como representante do IARTE.
36 Falou que o Projeto Ciências sem Fronteiras não prioriza a Área de Artes e que a UFU deverá
37 abrir dois editais, sendo um para áreas não contempladas. Enfatizou que o aluno precisa ter
38 proficiência em línguas para concorrer ao edital e que o ILEEL irá abrir o exame de proficiência
39 no final de janeiro. Os alunos que quiserem fazer mobilidade devem se inscrever para fazer essa
40 prova. Colocou a importância de informar quais universidades são prioritárias e mobilizar os
41 alunos. O prof. Renato Palumbo informou que a coordenação de curso encaminha informes sobre
42 relações internacionais para os alunos. 3. **Eleição para coordenador do Curso de Artes Visuais e**
43 **coordenador da Área de Artes Visuais. Requerente: prof. Gustavo Alberto Echenique**
44 **Tarditti.** O prof. Renato Palumbo falou que seu mandato na coordenação de curso estava se
45 encerrando em 30 de abril e para substituí-lo deveria ser convocada eleições para escolha do novo
46 coordenador. Manifestaram interesse em participar da comissão os seguintes professores: Cláudia,



47 Clarissa e Gastão. A prof^a. Heliana Nardin ponderou que para compor a comissão, o usual é
48 constituir comissão nomeada com um docente, um discente e um representante técnico
49 administrativo, assegurando o processo de paridade entre os três segmentos. O prof. Gustavo
50 encaminhou a votação dos nomes dos professores candidatos a integrar a comissão eleitoral, a qual
51 apresentou o seguinte resultado: Cláudia, 07 (sete) votos, Clarissa 03 (três) votos e Gastão 01 (um)
52 voto. Diante do resultado, a comissão eleitoral será composta pela prof^a. Cláudia Maria França da
53 Silva, um representante técnico administrativo e um representante discente a ser indicados
54 posteriormente. **4. Pedido de afastamento para realizar pesquisa de pós-doutorado a partir de**
55 **28 de setembro de 2014, por um ano, para a realização de uma pesquisa pós-doutoral na**
56 **Florida Atlantic University, com a supervisão do Prof. Richard Shusterman. Requerente:**
57 **Prof^a. Luciana Arslan.** A prof^a. Luciana Arslan informou que poderá sair sem contratação de
58 substituto, porque já conversou com as professoras da área, as quais irão assumir suas disciplinas
59 no período de sua ausência e que a disciplina de Estágio, para os ingressantes, só será oferecida
60 na época de seu retorno. Falou que a prof^a. Carolina, substituta da prof^a. Raquel Salimeni ajudará
61 na divisão de sua carga horária. Justificou a antecedência do pedido de afastamento, tendo em
62 vista que para iniciar o processo na PROPP, precisa da aprovação da área. O prof. Renato Palumbo
63 comunicou que a professora enviou pedido também para a coordenação de curso juntamente com
64 carta assinada pelas professoras Roberta, Elsiene e Raquel manifestando-se favoráveis à sua
65 liberação e procedeu a leitura da referida carta. A prof^a. Heliana Nardin sugeriu que os próximos
66 pedidos de afastamentos sejam apresentados com parecer de comissão, baseados nos critérios da
67 área, aprovados no conselho, e pediu que fosse decidido se o pedido de afastamento da prof^a.
68 Luciana seria votado nesta reunião. O prof. Alex Miyoshi se posicionou favorável a votar o
69 pedido de afastamento nesta reunião e enfatizou que os critérios são para desempate e neste caso já
70 havia o parecer favorável da subárea e do colegiado. O prof. Gustavo Tarditti submeteu à
71 aprovação do conselho o pedido de afastamento da prof^a. Luciana Arslan para cursar pós-
72 doutorado no período de um ano a partir de 28 de setembro, tendo sido aprovado por unanimidade.
73 **5. Pedido de liberação de recursos financeiros para contratação provisório de Professor de**
74 **Escultura. Requerente: Prof. Renato Palumbo Dória.** O prof. Renato Palumbo falou que o
75 professor a ser contratado no Processo Seletivo para Professor Substituto na subárea de
76 Desenho/Escultura só será contratado para início no próximo semestre e atualmente está havendo
77 um rodízio para ministrar a disciplina. Foi informado pela técnica Regina Moraes que em consulta
78 à DIADO, foi constatada a impossibilidade de contratação de professor sem ser através de
79 processo seletivo e que em épocas passadas havia possibilidade de contratação de professor pela
80 FAU, hoje não é mais possível. O prof. Gastão Frota sublinhou que o curso não tem mais professor
81 de escultura e pediu que o conselho repensasse se há interesse em abertura de concurso para esta
82 subárea. A prof^a. Clarissa sugeriu a possibilidade de pagar professor substituto com recurso para
83 pessoa física do IARTE. O prof. Renato indagou ao conselho se este autorizaria utilizar recurso da
84 área para este fim. A prof^a. Heliana Nardin se posicionou contrária a esta proposta e falou que o
85 curso deveria finalizar a disciplina buscando melhores alternativas e competência. O prof. Renato
86 Palumbo pediu para encerrar a discussão e falou que iria discutir no colegiado a melhor forma de
87 resolver o problema. **6. Assuntos Gerais.** O prof. Renato Palumbo propôs organizar, antes de sua
88 saída da coordenação, reunião do colegiado ampliado no dia 19 ou 26/02/2014 para tratar da
89 avaliação do PPC – Plano Pedagógico do Curso. Nada mais havendo a tratar foi encerrada a
90 reunião, e para constar eu, Regina Aparecida Moraes, lavrei a presente ata que após lida e
91 aprovada, será assinada por mim e pelo Prof. Gustavo Alberto Echenique Tarditti, Presidente do
92 Conselho da Área de Artes Visuais e demais Conselheiros.



- 93 Regina Aparecida Moraes *Regina Moraes*
- 94 Gustavo Alberto Echenique Tarditti *G. E. Tarditti*
- 95 Alexander Gaiotto Miyoshi *Alexander Gaiotto Miyoshi*
- 96 Ana Helena da Silva Delfino Duarte *Ana Helena da Silva Delfino Duarte*
- 97 Beatriz Basile da Silva Rauscher *Beatriz Basile da Silva Rauscher*
- 98 Clarissa Monteiro Borges *Clarissa Monteiro Borges*
- 99 Cláudia Maria França da Silva *Cláudia Maria França da Silva*
- 100 Gastão da Cunha Frota *Gastão da Cunha Frota*
- 101 Heliana Ometto Nardin *Heliana Ometto Nardin*
- 102 João Henrique Lodi Agreli *João Henrique Lodi Agreli*
- 103 Luciana Mourão Arslan *Luciana Mourão Arslan*
- 104 Marcel Alexandre Limp Esperante *Marcel Alexandre Limp Esperante*
- 105 Marco Antônio Pasqualini de Andrade *Marco Antônio Pasqualini de Andrade*
- 106 Maria José de Carvalho Ferreira *Maria José de Carvalho Ferreira*
- 107 Paulo Mattos Angerami *Paulo Mattos Angerami*
- 108 Paulo Roberto de Lima Bueno *Paulo Roberto de Lima Bueno*
- 109 Renato Palumbo Dória *Renato Palumbo Dória*
- 110 Roberta Maira de Melo *Roberta Maira de Melo*
- 111 Carolina Alvim S. de Oliveira _____