

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



Instituto de Artes



IARTE

Secretaria: 3239.4424 -Telefax: 3239.4422 - e.mail: fafcs@ufu.br

Campus Santa Mônica –Bloco II - Sala 222

38.408-100 – Uberlândia – MG

1 ATA DA 2ª REUNIÃO EXTRA ORDINÁRIA DO ANO DE DOIS MIL E ONZE, DO
2 CONSELHO DO INSTITUTO DE ARTES DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE
3 UBERLÂNDIA. Aos sete dias do mês de abril do ano de dois mil e onze, às oito horas e trinta
4 minutos, na sala 1I 250, no bloco II – Campus Santa Mônica. Iniciou-se a Segunda Reunião Extra
5 Ordinária do Conselho do Instituto de Artes, sob a Presidência da Profª. Drª. Renata Bittencourt
6 Meira, com a presença dos Conselheiros: Alex Dorjó Gomes Penido, Ana Carolina da Rocha
7 Mundim, Ana Paula Silva Almeida, Beatriz Basile da Silva Rauscher, Cíntia Thais Morato
8 substituta de Peggy Louise Bruno Storti, Cláudia Maria França da Silva, Diego Caaobi dos Santos
9 Simão, Douglas de Paula, Fernando Manoel Aleixo, Hermilson Garcia do Nascimento, Lauana
10 Araújo Silva, Marta Helena Rosa da Silva, Rosimeire Gonçalves dos Santos. Justificou ausência o
11 conselheiro Paulo Roberto de Lima Bueno. **1. Apreciação de Atas:** Após retificações a ata da 3ª
12 Reunião Ordinária foi aprovada com 3 abstenções. **2. Informes; 2.1. Habilidade específica e**
13 **novos modos de seleção.** Foi informado pelos coordenadores de Teatro, Artes Visuais e Dança
14 que o processo de seleção SISU não incorpora as provas de habilidades específicas que é o pré-
15 requisito para os cursos de Artes e de Arquitetura. Foi criado no âmbito da UFU a certificação de
16 habilidades específicas para que os candidatos sejam previamente avaliados quanto ao seu perfil e
17 conhecimento básico necessário para estes cursos. Os coordenadores de Artes Visuais, Arquitetura
18 e Design estão elaborando uma carta para ser lida no Fórum das IFES mineiras sobre Processos
19 Seletivos que acontecerá em Belo Horizonte dia 08 de abril em resposta ao posicionamento
20 contrário às provas de habilidades específicas por parte da Prof. Malvina diretora do INEP em
21 palestra sobre ENEM no fórum de graduação. O CONGRAD deliberou que no processo seletivo
22 para 2011 a UFU entrará no SISU, com exceção dos cursos que tem habilidade acadêmica. Ficou
23 clara a necessidade de elaboração de argumentos em documentos que garantam o direito à
24 habilidade específica. 2.2. Foi divulgado o Festival latino-americano de teatro e seminário de
25 pesquisa teatral 2.3. Para credenciamento na pós graduação foram solicitadas aprovação de
26 projetos, entretanto só é possível *ad referendum* de parecer de projeto de pesquisa, foi solicitada
27 tolerância para o PPGArtes e esclarecido que a rotina de aprovação de projetos está instável e que
28 os docentes estão providenciando o parecer. 2.4. O edital Proext está sendo respondido pela
29 instituição e a coordenação de extensão do IARTE está elaborando uma proposta de jornada de
30 extensão e solicita nomes para participar da jornada para ainda hoje. Terminados os informes o
31 conselho entrou na Ordem do Dia: **Ponto 3. Ordem do dia. 3.1. Proposta para a definição das**
32 **funções das secretarias de coordenação de graduação.** Foi apresentada para o conselho a
33 descrição detalhada das atividades exercidas pelas secretarias de coordenação dos cursos de
34 graduação do IARTE e esclarecidas as atribuições específicas de coordenação e aquelas que não
35 são atribuição da secretaria de coordenação. Após esclarecimentos, as atribuições das secretarias
36 de coordenação de graduação do IARTE foram aprovadas por unanimidade. O conselho do IARTE
37 deliberou que as secretarias de coordenação de graduação deixarão de exercer atividades que não
38 sejam de sua competência ou responsabilidade. **3.2. Distribuição e Critérios de utilização de**
39 **Recursos Financeiros.** Foi sugerido que os recursos do IARTE em 2011 sejam direcionados para
40 atender a um projeto específico, mas não foi decidido se será ou não dessa forma. Foi sugerido que
41 a diretora se reúna com os coordenadores dos cursos para avaliar e propor o critério de utilização
42 dos recursos 2011 de modo a subsidiar a próxima reunião ordinária. Foi solicitado que seja
43 encaminhado a demanda das compras para a diretoria bem como a previsão das participações em
44 eventos. **3.3. Plano de Trabalho Docente.** Será solicitado pela diretoria o plano de trabalho

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



Instituto de Artes



IARTE

Secretaria: 3239.4424 -Telefax: 3239.4422 - e.mail: fafcs@ufu.br
Campus Santa Mônica –Bloco II - Sala 222
38.408-100 – Uberlândia – MG

45 docente. **3.4. Relatórios de Atividades de Estágio Probatório.** Foram aprovados os relatórios de
46 Estágio Probatório dos seguintes Professores: Prof. Ms. Silvano Fernandes Baia (3ª Etapa), Prof.
47 Ms. Carlos Roberto Ferreira de Menezes Júnior (2ª Etapa), Profª. Ms. Clarissa Monteiro Borges (3ª
48 Etapa), Profª. Drª. Luciana Mourão Arslan (3ª Etapa). **3.5. Afastamentos.** Foi aprovado o
49 afastamento da Profª. Drª. Beatriz Basile da Silva Rauscher para participar do Colóquio
50 Internacional “Estética Y Fotografia a partir de François Soulages” que se realizará nos dias 10 a
51 12 de maio de 2011 na Faculdade de Artes, Escuela de Posgrado – Programa de Doctorado em
52 Filosofia com mención em Estética y Teoria Del Arte da Universidade de Chile, na cidade de
53 Santiago, Chile. **3.6. Indicação de representação no CONSEX.** Foi escolhido o nome do prof.
54 Gastão da Cunha Frota como representante do IARTE no CONSEX e do prof. Mario Ferreira
55 Piragibe como seu substituto no CONSEX e com revesamento nas reuniões do CONARTES. **3.7.**
56 **Inclusão do aluno Alysson Assis Silva matrícula 84325 no diário da disciplina ARC04 –**
57 **História do Espetáculo 1, oferecida em 2006-1.** Foi aprovada o acréscimo do nome para que seja
58 feita a regularização da situação acadêmica do discente em questão. **3.8. Indicação de**
59 **representantes dos cursos de artes para participar da coordenação do evento do Encontro de**
60 **Ações e Reflexões do Ensino da Arte no programa Arte na Escola.** Foram indicados os nomes
61 dos professores: Rosimeire Gonçalves dos Santos (Teatro), Roberta Maira de Melo (Artes
62 Visuais), Cíntia Thais Morato (Música). Indicações a serem confirmadas com os indicados. Foi
63 encerrada a sessão e para constar lavrei esta ata que, após lida e aprovada, será assinada por mim
64 Profª. Drª. Renata Bittencourt Meira, Presidente do Conselho e pelos Conselheiros presentes.
65 Uberlândia, 07 de abril de 2011.

66 Renata Bittencourt Meira Renata Bittencourt Meira

67 Alex Dorjó Gomes Penido Alex Dorjó Gomes Penido

68 Ana Carolina da Rocha Mundim Ana Carolina da Rocha Mundim

69 Ana Paula Silva Almeida Ana Paula Silva Almeida

70 Beatriz Basile da Silva Rauscher Beatriz Basile da Silva Rauscher

71 Cíntia Thais Morato (substituta de Peggy Storti) Cíntia Thais Morato

72 Cláudia Maria França da Silva Cláudia Maria França da Silva

73 Diego Caaobi dos Santos Simão Diego Caaobi dos Santos Simão

74 Douglas de Paula Douglas de Paula

75 Fernando Manoel Aleixo Fernando Manoel Aleixo

76 Hermilson Garcia do Nascimento Hermilson Garcia do Nascimento

77 Lauana Araújo Silva Lauana Araújo Silva

78 Marta Helena Rosa da Silva Marta Helena Rosa da Silva

79 Rosimeire Gonçalves dos Santos Rosimeire Gonçalves dos Santos