

# UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



Instituto de Artes



## IARTE

Secretaria: 3239.4424 - Telefax: 3239.4422 - e.mail: fafcs@ufu.br

Campus Santa Mônica – Bloco 1I - Sala 222

38.408-100 – Uberlândia – MG

1 ATA DA 5ª REUNIÃO ORDINÁRIA DO ANO DE DOIS MIL E ONZE, DO CONSELHO DO  
2 INSTITUTO DE ARTES DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA. Aos vinte e seis  
3 dias do mês de maio do ano de dois mil e onze, às oito horas e trinta minutos, na sala 1I 250, no  
4 bloco 1I – Campus Santa Mônica. Iniciou-se a quinta Reunião Ordinária do Conselho do Instituto  
5 de Artes, sob a Presidência da Profª. Drª. Renata Bittencourt Meira, com a presença dos  
6 Conselheiros: Alex Dorjó Gomes Penido, Ana Carolina da Rocha Mundim, Ana Paula Silva  
7 Almeida, Beatriz Basile da Silva Rauscher, Cláudia Maria Franca da Silva, Douglas de Paula,  
8 Lauana Araújo Silva, Mário Ferreira Piragibe, Marta Helena Rosa da Silva, Paulo Roberto de Lima  
9 Bueno, Rosimeire Gonçalves dos Santos, Simone Josefa da Costa. Justificaram ausência os  
10 conselheiros: Fernando Manoel Aleixo **Ponto 1. Apreciação da Ata da Quarta Reunião**  
11 **Ordinária do Conselho do Instituto de Artes, enviada por via eletrônica aos conselheiros**. A  
12 ata foi aprovada com 3 abstenções. **Ponto 2. Ordem do dia. 2.1. Liberações, com prévia**  
13 **aprovação dos colegiados: Prof. Marco Antônio Pasqualini de Andrade:** Apresentação de  
14 comunicação “Do monocromo ao Novo Realismo: contemplação e violência” no IV Seminário  
15 Nacional de Pesquisa em Arte e Cultura Visual, a ser realizado na Faculdade de Artes Visuais  
16 (FAV) da Universidade Federal de Goiás (UFG), em Goiânia-GO nos dias 01 a 03 de junho de  
17 2011. **Profª. Irlei Margareth Cruz Machado:** participação no Fórum Nacional de Pró-reitores  
18 que acontecerá na Universidade Federal de Alagoas- AL, nos dias 14 a 20 de maio de 2011. **Prof.**  
19 **Fernando Manoel Aleixo e Prof. Narciso Lorangeira Telles da Silva:** Participação na Semana  
20 de Arte na UFOP no período de 25 a 29 de maio de 2011. **Profª. Fernanda de Assis Oliveira:**  
21 Apresentação de trabalho no 38º Encontro Nacional de Estudos Rurais e Urbanos que será  
22 realizado entre os dias 16 e 18 de maio de 2011 na USP em São Paulo. **Profª. Ana Carolina da**  
23 **Rocha Mundim Aleixo:** Participação em banca de concurso em Goiânia, nos dias 31 de maio a 03  
24 de junho. **Profª. Ana Carolina da Rocha Mundim Aleixo:** Residência Artística no Centro de  
25 Estudos do Corpo – Caieiras/SP nos dias 01 a 20 de julho. **Prof. Gastão da Cunha Frota:** Solicito  
26 liberação entre os dias 01 e 03/06 para atender ao convite em participar da mesa “Mídia e Cultura  
27 Digital” do III Simpósio de Ciências Sociais da UFG: Música, Produção Independente e Cultura  
28 Digital em Catalão, sobre atividades desenvolvidas na linha de pesquisa Artes Mídia e Código  
29 Aberto. **Profª. Cláudia Maria Franca da Silva:** no IV Seminário Nacional de Pesquisa em Arte  
30 e Cultura Visual, a ser realizado na Faculdade de Artes Visuais (FAV) da Universidade Federal de  
31 Goiás (UFG), em Goiânia-GO nos dias 01 a 03 de junho de 2011. **Profª. Maria José Carvalho**  
32 **Ferreira:** de 3 a 11 de junho para exposição individual em Ouro Preto. **Ponto 2.2. Pareceres dos**  
33 **Relatórios de Estágio Probatórios: Prof. Dr. Alexandre Zamith Almeida, Prof. Dr. César**  
34 **Adriano Traldi, Prof. Dr. Daniel Luiz Barreiro, Ms. Gastão da Cunha Frota.** Os pareceres  
35 foram aprovados por unanimidade. **Ponto 2.3. Avaliações para progressão Vertical de Professor**  
36 **Adjunto IV para Associado I: Profª. Irlei Margareth Cruz Machado; Prof. Luiz Humberto**  
37 **Martins Arantes.** As avaliações foram aprovadas por unanimidade. **Ponto 2.4. Aprovação dos**  
38 **projetos de extensão apreciados pela coordenação de extensão: Orquestra de Sopros:**  
39 **Práticas de Conjunto de Instrumentos de Sopros. Prof. Leandro Taveira Soares; Grupo de**  
40 **Trompetes: Prática de Conjunto de Instrumentos de Sopro. Prof. Leandro Taveira Soares;**  
41 **Grupo de Trombones: Prática de Conjunto de Instrumentos de Sopro. Prof. Alexandre**  
42 **Teixeira; Técnicas de estudo para músicos. Prof. Álvaro Henrique Siqueira Campos Santos.**  
43 Os projetos de extensão foram aprovados por unanimidade. **Ponto 2.4. Aprovação da banca de**  
44 **Processo Seletivo Área: Teatro, subárea: Teoria do teatro, professores Titulares: Maria do**

# UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



Instituto de Artes



## IARTE

Secretaria: 3239.4424 - Telefax: 3239.4422 - e.mail: fafcs@ufu.br

Campus Santa Mônica – Bloco 11 - Sala 222

38.408-100 – Uberlândia – MG

45 **Perpétuo Socorro (presidente), Luiz Humberto Martins Arantes, Irlei Margareth Cruz**  
46 **Machado; Suplentes: Fátima Antunes da Silva, Rosimeire Gonçalves dos Santos, Mário**  
47 **Ferreira Piragibe.** A banca formada foi aprovada por unanimidade. **Ponto 2.5. Aprovação do**  
48 **relatório de atividades do Prof. Ms. Celso Luiz de Araújo Cintra. Relator Prof. Ms. Kayami**  
49 **Satomi Farias.** O relatório de atividades foi aprovado por unanimidade. **Ponto 2.6. Solicitação**  
50 **de retificação da nota do aluno Leandro Aparecido Cláudio, matrícula 85633, na disciplina**  
51 **GMU054 - Trabalho de Conclusão de Curso, no primeiro semestre de 2010. O aluno foi**  
52 **aprovado na referida disciplina, mas como não defendeu o seu TCC em 2011/01, deverá ser**  
53 **reprovado na disciplina (MI/COMUS/064/11);** A solicitação de retificação foi aprovada por  
54 unanimidade. **Ponto 2.7. Solicitação de matrícula e lançamento de nota do aluno Diego Leite**  
55 **Basílio de Sobral, 3042314, na disciplina GMU080 - Projeto Integrado de Prática Educativa**  
56 **3, no primeiro semestre de 2007. Nota: 69,00; faltas 6. (MI/COMUS/065/11).** A solicitação de  
57 matrícula e lançamento de nota foi aprovada por unanimidade. **Ponto 2.8. Apreciação da**  
58 **Proposta do PPG Artes para “Comissão de análise e parecer de Projetos de Pesquisa do**  
59 **IARTE”.** Em resposta a solicitação da diretora do IARTE foi apresentado ao conselho a  
60 necessidade e a importância de se constituir uma comissão que possa analisar e emitir pareceres  
61 aos projetos de pesquisa da pós-graduação e foi sugerida a comissão composta por 4 professores,  
62 sendo 3 professores do Programa de pós-graduação (um de cada área de conhecimento) e mais 1  
63 professor mestre ou especialista indicado pelo CONARTES. A proposta foi aprovada com uma  
64 abstenção. **Ponto 2.9. Prêmios para pesquisas propostos pela PROPP.** A coordenação do  
65 PPGARTES sugeriu dois nomes para concorrer ao edital PROPP 006/2011 “Prêmio destaque UFU  
66 em Pesquisa” : prof. Narciso Lorangeira Telles da Silva e prof. Daniel Luis Barreiro. As indicações  
67 foram aprovadas por unanimidade. **Ponto 2.10. Representante do IARTE no sindicato docente.**  
68 Os conselheiros consultarão as áreas para poderem indicar um nome para participação no  
69 SINDICATO. Havendo uma única indicação este já será nomeado, havendo mais de um nome  
70 deverá ser discutido no CONARTES. Prazo para encaminhamentos até a próxima reunião do  
71 CONARTES. **Ponto 2.11. Procedimentos de apreciação do Regimento Interno e dilação do**  
72 **prazo para entrega do regimento.** Será solicitada a dilação de prazo para a entrega do regimento  
73 do IARTE até 02 de dezembro de 2011. Será feita uma Assembléia Geral para aprovar o  
74 cronograma de trabalho e o formato para a aprovação da proposta do Regimento Interno pelo  
75 Instituto no dia 09 de junho de 2011 das 17:00 horas até as 20:00 horas. **Ponto 2.12. Revisão do**  
76 **Calendário de Reuniões do CONARTE.** Em virtude da necessidade da estruturação do IARTE  
77 foi marca duas novas reuniões para o mês de junho nos dias 02 e 09 não havendo a que seria no dia  
78 23 devida as férias da diretora a partir do dia 16 de junho. **Ponto 2.13. Posicionamento do**  
79 **IARTE quanto aos Concursos do Curso de Dança.** Deliberou-se por uma moção de apoio ao  
80 curso de dança reafirmando a necessidade da conquista das vagas de efetivo imediatamente por  
81 parte de uma ação do reitor junto ao Ministério da Educação. **Ponto 2.14. Instituição da**  
82 **Comissão Permanente de Espaço Físico do IARTE.** O ponto será discutido na próxima reunião.  
83 **Ponto 2.15. Indicação de candidato a membro da comissão de iniciação científica da UFU.** O  
84 ponto será discutido na próxima reunião. **Ponto 2.16. Prorrogação da licença para**  
85 **doutoramento da Profª. Nikoleta Tzvetanova Kerinska.** A solicitação de prorrogação de  
86 afastamento foi aprovada com uma abstenção. Foi encerrada a sessão e para constar lavrei esta  
87 que, após lida e aprovada, será assinada por mim Marco Aurelio Leal Gonçalves, Secretário e  
88 pelos demais Conselheiros presentes. Uberlândia, 26 de maio de 2011.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



Instituto de Artes



IARTE

Secretaria: 3239.4424 -Telefax: 3239.4422 - e.mail: fafcs@ufu.br

Campus Santa Mônica -Bloco 11 - Sala 222

38.408-100 – Uberlândia – MG

- 89 Marco Aurelio Leal Gonçalves ( Secretário) Marco Aurelio Leal Gonçalves
- 90 Renata Bittencourt Meira (Presidente) Renata B
- 91 Alex Dorjô Gomes Penido Alex Dorjô Gomes Penido
- 92 Ana Carolina da Rocha Mundim Ana Carolina da Rocha Mundim
- 93 Ana Paula Silva Almeida Ana Paula Silva Almeida
- 94 Beatriz Basile da Silva Rauscher Beatriz Basile da Silva Rauscher
- 95 Cláudia Maria França da Silva Cláudia Maria França da Silva
- 96 Douglas de Paula Douglas de Paula
- 97 Lauana Araújo Silva Lauana Araújo Silva
- 98 Mário Ferreira Piragibe Mário Ferreira Piragibe
- 99 Marta Helena Rosa da Silva Marta Helena Rosa da Silva
- 100 Rosimeire Gonçalves dos Santos Rosimeire Gonçalves dos Santos
- 101 Simone Josefa da Costa Simone J. da Costa