



1 **Ata da 6ª reunião ordinária do ano de dois mil e doze, do Conselho de Artes Visuais da**
2 **Universidade Federal de Uberlândia.** Aos cinco dias do mês de dezembro do ano de dois mil e
3 doze, às quatorze horas, na sala II 250, no bloco II – Campus Santa Mônica, iniciou-se a 6ª
4 reunião ordinária do Conselho de Artes Visuais, sob a Presidência do Prof. Gustavo Alberto
5 Echenique Tarditti, tendo como secretária Regina Aparecida Moraes. Estiveram presentes os
6 seguintes professores: **Afonso Celso Lana Leite, Alexander Gaiotto Miyoshi, Beatriz Basile da**
7 **Silva Rauscher, Douglas de Paula, Gastão da Cunha Frota, João Henrique Lodi Agreli,**
8 **Luciana Mourão Arslan, Marcel Alexandre Limp Esperante, Marco Antônio Pasqualini de**
9 **Andrade, Maria José de Carvalho Ferreira, Renato Palumbo Dória e Roberta Maira de**
10 **Melo.** Justificaram ausência os professores: **Cláudia Maria França, Nikoleta Kerinska, Heliana**
11 **Ometto Nardin, Ana Duarte e Elsiene Coelho da Silva.** Iniciando a reunião o Prof. Gustavo
12 Tarditti solicitou inclusão do ponto de pauta: Solicitação de nome de professor do Curso de Artes
13 Visuais para compor Comissão de Processo Seletivo do Instituto de Artes. **1. Aprovação das atas**
14 **da 5ª reunião ordinária e 3ª reunião extraordinária.** Aprovadas por unanimidade. O Prof.
15 Renato Palumbo passou os seguintes informes da Coordenação de Curso e reunião do
16 CONARTES: 1- distribuição de disciplinas e horários de aulas. 2- Reserva de salas de aula. 3-
17 Demanda dos técnicos do IARTE por espaço físico. 4- Informação do Prof. Narciso Telles sobre a
18 aprovação do DINTER do Instituto de Artes/UFU com a UNIRIO. 5- Indicação de TCC para
19 premiação pública UFU/2013. 6- Oferecimento de conteúdos técnicos- raciais: estabelecimento de
20 02 (duas) disciplinas. 7- Política de oferecimento de Disciplinas para outros Cursos. 8- Busca de
21 solução para os problemas da área de fumantes ao lado do bloco I devido ao incômodo causado
22 pela fumaça que atinge as salas de aula e secretarias. 9- Clip realizado para divulgação do Curso e
23 atualização do site. 10- Solicitação de afastamentos e liberações a diretoria recomenda que seja
24 anexado ao pedido somente os documentos estritamente necessários. 11. Elaborador de itens para
25 o ENEM. 12- Plano de Metas COART 2013-2014. **2. Nomeação de um representante do Curso**
26 **de Artes Visuais para o CONARTES.** Foi sugerido e aprovado, por unanimidade, o nome do
27 Prof. Alexander Gaiotto Miyoshi. **3. Nomeação de um representante do Curso de Artes Visuais**
28 **para a Câmara de Pesquisa e Pós-Graduação.** Foi aprovado, por unanimidade, o nome do Prof.
29 Marco Antônio Pasqualini de Andrade. **4. Solicitação de nome de professor do Curso de Artes**
30 **Visuais para compor Comissão de Processo Seletivo do Instituto de Artes.** Após uma breve
31 explanação acerca da necessidade de se montar esta comissão e sobre a suspensão da Habilidade
32 Específica para o Curso de Artes Visuais foi apontado e aprovado, por unanimidade, o nome da
33 Profª. Maria José de Carvalho Ferreira. **5. Proposta de criação do logotipo do Curso de Artes**
34 **Visuais pelos alunos da disciplina Desenho Gráfico. Requerente: Prof. João Agreli.** O Prof.
35 João Agreli fez apresentação das 4 (quatro) propostas já encaminhadas por e-mail juntamente com
36 a pauta. Após discussão, foram propostos os seguintes encaminhamentos: 1º)- votar se as mesmas
37 vão ser utilizadas ou não; 2º)- se aprovada a utilização das propostas, votar para escolha de uma
38 delas. Passou-se a votação sobre a utilização das propostas apresentadas e obteve-se o seguinte
39 resultado: 09 (nove) votos a favor, nenhum contrário e 02 (duas) abstenções. Na seqüência, foram
40 votadas as propostas apresentadas, com o seguinte resultado: proposta 1: 05 (cinco) votos;
41 proposta 2: 02 (dois) votos; proposta 3: 01 (um) voto; proposta 4: 01 (um) voto e 02 (duas)
42 abstenções. Nesse momento, o Prof. Gastão Frota manifestou sua discordância quanto a escolha
43 das propostas apresentadas para identidade visual do Curso e pediu que os conselheiros revissem a
44 decisão. Como já havia ocorrido votação anterior, iniciou-se uma discussão sobre a legitimidade
45 de rediscutir a proposta. Foi feito então, o encaminhamento de consulta para definir se haveria
46 anulação da votação anterior. Passando a votação foi obtido o seguinte resultado: 03 (três)



47 favoráveis a anulação, 06 (seis) contrários e 02 (duas) abstenções. Ficou portanto aprovada a
 48 proposta 1 para criação de identidade visual do Curso de Artes Visuais. **6. Assuntos Gerais.** A
 49 Profª. Luciana Arslan informou, em nome da Profª. Elsiene, coordenadora do Laboratório de
 50 Ensino, que as pranchetas deste laboratório estão disponíveis para interessados. Caso não haja
 51 nenhum professor que solicite tais pranchetas, será solicitado que as mesmas sejam excluídas do
 52 patrimônio e retiradas da sala. Na seqüência, o Prof. Gastão Frota transmitiu informes do
 53 CONSEX, referente a: aumento de bolsas para alunos, regularização do Qualis das Revistas de
 54 Extensão, indicação e aprovação de nome para compor o Conselho da EDUFU, caracterização de
 55 projeto de extensão e perspectivas de aumento de recursos do MEC para extensão. Diante da
 56 perspectiva de maiores recursos para extensão definiu-se por solicitar à Diretoria do IARTE a
 57 contratação de um técnico para produção de eventos das Artes Visuais. A Profª. Luciana Arslan
 58 relatou problemas com patrimônio do IARTE e citou caso de data show que estava em sua
 59 responsabilidade e foi transferido para o MUNA, sem dar baixa no termo de responsabilidade
 60 assinado por ela. Nada mais havendo a tratar foi encerrada a reunião, e para constar, lavrei a
 61 presente ata que após lida e aprovada, será assinada por mim e pelo Prof. Gustavo Alberto
 62 Echenique Tarditti, Presidente do Conselho de Artes Visuais e demais Conselheiros.

63 Regina Aparecida Moraes _____
 64 Gustavo Alberto Echenique Tarditti _____
 65 Afonso Celso Lana Leite _____
 66 Alexander Miyoshi Gaiotto _____
 67 Beatriz Basile da Silva Rauscher _____
 68 Douglas de Paula _____
 69 Gastão da Cunha Frota _____
 70 João Henrique Lodi Agreli _____
 71 Luciana Mourão Arslan _____
 72 Marcel Alexandre Limp Esperante _____
 73 Marco Antônio Pasqualini de Andrade _____
 74 Maria José de Carvalho Ferreira _____
 75 Paulo Roberto de Lima Bueno _____
 76 Renato Palumbo Doria _____
 77 Roberta Maira de Melo _____