



1 **Ata da sexta reunião ordinária do ano de dois mil e quatorze, do Conselho da Área de**  
2 **Dança da Universidade Federal de Uberlândia realizada aos vinte e oito dias do mês de**  
3 **julho do ano de dois mil e quatorze, às nove horas, na sala de professores da Área de Dança,**  
4 **bloco 3E, Campus Santa Mônica, sob a Presidência da Prof<sup>a</sup>. Cláudia Góes Müller e**  
5 **secretariada por Regina Aparecida Moraes.** Participaram da reunião os seguintes professores:  
6 **Alexandre José Molina, Carla Andréa Silva Lima, Dorotea Souza Bastos, Jarbas Siqueira**  
7 **Ramos, Patrícia Chavarelli Vilela da Silva, Vivian Vieira Peçanha Barbosa, a discente**  
8 **Isabella Henriques F. Ferreira e o técnico administrativo Lucio Silva Pereira.** Justificou  
9 ausência a prof<sup>a</sup>. **Ana Carolina da Rocha Mundim.** **1. Aprovação das atas da quarta e quinta**  
10 **reunião ordinária/2014.** A ata da quarta reunião ordinária foi aprovada com uma abstenção e a  
11 da quinta reunião ordinária foi aprovada com duas abstenções. **2. Informes. 2.1. Informe sobre a**  
12 **Comissão de Assuntos da Educação Étnico-Raciais da UFU. Requerente: prof. Jarbas**  
13 **Ramos.** O prof. Jarbas Siqueira informou que foi indicado pela prof<sup>a</sup>. Renata Meira como  
14 representante do IARTE na referida comissão. Fez explanação sobre as reuniões em que  
15 participou e da realização da I Roda de Conversa, promovida pela PROGRAD/DIREN, que terá  
16 como convidados coordenadores de cursos e um membro do NDE. Dando sequência aos informes  
17 a prof<sup>a</sup>. Vivian Vieira solicitou a retirada do ponto 10. doação do computador e do teclado que  
18 estão na sala dos professores para o DA da Dança, e notificou que como os alunos não se  
19 interessaram pelo CPU e teclado por não possuírem o monitor e mouse, o técnico Alex Dorjó irá  
20 aproveitar as peças do referido CPU em computador do IARTE. **2.2.** A prof<sup>a</sup>. Dorotea Souza  
21 anunciou sua saída da UFU por ter sido aprovada em Concurso Público no estado da Bahia e  
22 deverá assumir o cargo até 08/08/2014. Informou que está pensando na melhor forma de encerrar  
23 o semestre e relatou como pretendia finalizar as disciplinas. Quanto às orientações comunicou  
24 que poderão ser repassadas para outro professor, inclusive a iniciação científica. A prof<sup>a</sup>. Carla  
25 Andréa comunicou que está procurando uma forma de resolver e que a prof<sup>a</sup>. Dorotea tomará  
26 posse e retornará para finalizar as avaliações. Mencionou a necessidade de decisão, no Conselho  
27 de Área, se convocará o segundo colocado do Concurso ou se rediscutirá o perfil da vaga.  
28 Chamou atenção para a reforma pedagógica que irá transformar disciplinas obrigatórias em  
29 optativas e diante das novas necessidades ressaltou que seria interessante a discussão do perfil da  
30 vaga, independente da chamada do segundo colocado e poderia ser convocada uma reunião  
31 extraordinária. A prof<sup>a</sup> Dorotea Souza demonstrou interesse em participar de reunião



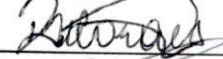
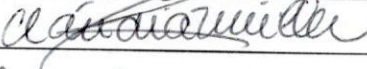

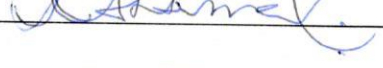

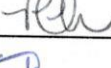

32 extraordinária para esta tomada de decisão e/ou deixar documento com sugestões. A prof.<sup>a</sup>.  
33 Cláudia Góes ponderou que deverá ser feito um estudo com calma, levando-se em conta as  
34 necessidades surgidas ao longo do curso. Prosseguindo, transmitiu informes sobre a conclusão da  
35 Mostra Rumos e fez um relato sobre o orçamento e recursos obtidos do Itaú, DICULT e cessão  
36 do Teatro Municipal pela Prefeitura Municipal de Uberlândia. Comunicou que a divulgação ficou  
37 a cargo da Diretoria de Comunicação da UFU e os cartazes foram bancados pelo IARTE.  
38 Informou que enviará por e-mail a planilha com demonstrativo de todas as despesas e destacou o  
39 eficiente trabalho das alunas voluntárias do trabalho de produção. Em seguida a prof.<sup>a</sup>. Cláudia  
40 Góes pediu inversão dos pontos 11 e 12 para 3 e 4, justificando a urgência dos mesmos. A  
41 discente Isabella Henriques pediu a inclusão do ponto: uso de material para a disciplina Dança e  
42 Novas Tecnologias, requerido pela técnica Natália Oliveira. **3. Aprovação do edital do concurso**  
43 **de educação somática. Requerente: prof.<sup>a</sup>. Cláudia Müller.** A prof.<sup>a</sup>. Patrícia Chavarelli avaliou  
44 que esperava que comissão se reunisse para fechamento do edital, antes de pautá-lo na reunião.  
45 Foi lembrado pelo prof. Alexandre Molina que na última reunião não houve tempo para discussão  
46 e foi decidido enviar o edital por e-mail a todos os professores para recebimento de contribuições  
47 e finaliza-lo nesta reunião. A prof.<sup>a</sup>. Cláudia Góes disse que, como não houve recebimento de  
48 sugestões, necessitava concluir o edital e citou apenas a observação da prof.<sup>a</sup>. Vívian Vieira de  
49 que a bibliografia estava extensa, devendo ser feita uma reformulação na mesma e votar a  
50 aprovação em reunião extraordinária da área, a ser convocada para 04/08 antes de reunir o  
51 colegiado ampliado. Informou que a tramitação do processo é morosa, devendo passar na  
52 Procuradoria Geral para análise, antes da publicação do edital. **4. Definição das prioridades do**  
53 **uso do SCDP. Requerente: prof.<sup>a</sup>. Cláudia Müller.** A prof.<sup>a</sup>. Cláudia expôs na reunião as  
54 prioridades de uso do SCDP apontadas por cada professor e o prof. Alexandre Molina salientou  
55 que os recursos seriam insuficientes para atendimento a todos. Foi informado pela prof.<sup>a</sup>. Carla  
56 Andréa que o técnico Danilo Nascimento sugeriu que fosse enviado todos os pedidos para  
57 cotação, em formulário que enviará aos professores, a princípio mesmo sem o aceite e se exceder  
58 o orçamento então serão estabelecidas as prioridades. **5. Uso de material para a disciplina**  
59 **Dança e Novas Tecnologias, requerido pela técnica Natália Oliveira.** A prof.<sup>a</sup>. Dorotea Bastos  
60 se referiu à necessidade dos alunos solicitarem a montagem de vídeo com a técnica Natália, em  
61 alguns casos, fora dos espaços da UFU. Nesses casos pediu para verificar com a diretora se a  
62 servidora poderia se ausentar do local de trabalho, se era permitido devido ao seu contrato de



63 trabalho. O técnico Lucio Pereira enfatizou que a saída de equipamentos da UFU é permitida  
64 somente sob a responsabilidade de um professor. A prof<sup>a</sup>. Carla Andréa avaliou que se os alunos  
65 estão na dependência da técnica Natália, a disciplina não estava conseguindo suprir a deficiência  
66 dos alunos e sugeriu reunião para definir responsabilidades. O técnico Lucio argumentou que o  
67 processo ainda estava em construção e justificou que o pedido da técnica Natália se referia a  
68 como proceder nos casos de solicitação de empréstimos de material pelos alunos. A prof<sup>a</sup>. Carla  
69 Andréa definiu que a coordenação de curso irá se reunir com os técnicos, verificar Resolução da  
70 UFU sobre bens patrimoniais e levar as questões pedagógicas para o colegiado e as  
71 administrativas para área, contando com a presença dos representantes discentes. **6. Discussão**  
72 **sobre empréstimo do linóleo do curso de dança. Requerente: prof<sup>a</sup>. Patricia Chavarelli.** A  
73 prof<sup>a</sup>. Patricia Chavarelli justificou os pedidos de ponto e esclareceu que a discussão dos critérios  
74 será feita caso o empréstimo do linóleo para espaços fora da UFU, fosse aprovado. A prof<sup>a</sup>. Carla  
75 Andréa se posicionou contrária à retirada do linóleo da sala sob a justificativa de que poderia  
76 rasgar e sugeriu efetuar a compra de passadeira de óleo que além de ser bem mais barata é mais  
77 resistente. Se fosse para emprestar o linóleo recomendou que seria melhor retirá-lo e deixa-lo  
78 enrolado para empréstimo. O técnico Lucio lembrou a dificuldade de aquisição de linóleo devido  
79 à falta de recursos e ao processo moroso de compras na UFU. Foi sugerido pela prof<sup>a</sup>. Patricia  
80 Chavarelli que se decidisse por não emprestar o linóleo que fosse deliberado o empréstimo de  
81 sobra do linóleo ou aquisição da passadeira de óleo. Foi aprovada a proposta que o empréstimo  
82 da sobra de linóleo seria apenas para aluno do curso ou de outro curso do IARTE, para uso nas  
83 disciplinas e com pedido de empréstimo feito por professor responsável. **7. Definição dos locais**  
84 **de fixação dos quadros brancos. Requerente: prof<sup>a</sup>. Patricia Chavarelli.** A prof<sup>a</sup>. Cláudia  
85 Góes sugeriu consultar a comissão responsável pela otimização dos equipamentos para não  
86 colocar quadros em parede que haverá projeção e relatou o trabalho realizado pela comissão. Na  
87 discussão foi apontado que não deveria fixar na sala de iluminação, fixar no LICOR e  
88 recomendado utilizar sistema móvel com rodízios quando houver necessidade. A prof<sup>a</sup>. Carla  
89 Andréa pediu para se repensar a colocação de equipamentos no LICOR e lembrou que para  
90 resolver a acústica foi solicitado não colocar nada nas salas. A prof<sup>a</sup>. Vivian Vieira lembrou que  
91 na comissão para resolver problemas do bloco 5U só restou ela. A prof<sup>a</sup>. Patricia Chavarelli se  
92 colocou à disposição para entrar em contato com o técnico responsável por realizar o trabalho. **8.**  
93 **Destinação de moveis sobressalentes da coordenação de curso. Requerente: prof<sup>a</sup>. Carla**



94 **Andréa Lima.** A prof<sup>a</sup>. Carla Andréa informou que já resolveu. Disse que solicitou armário para  
 95 coordenação de curso e doou o sofá cama para o CA. O técnico Lucio Pereira falou que  
 96 necessitava também de um armário para guarda de instrumentos. **9. Discussão sobre**  
 97 **afastamento da Profa. Dra. Ana Carolina Mundim, para realização de Pós Doutorado, em**  
 98 **Barcelona, no período de 01 janeiro de 2015 a 31 de dezembro de 2015 - requerente: Profa.**  
 99 **Dra. Ana Carolina Mundim.** Aprovado por unanimidade. **10. Assuntos Gerais.** A prof<sup>a</sup>.  
 100 Cláudia Góes comunicou que enviará e-mail marcando reunião com os membros da comissão  
 101 nomeada para elaboração do edital do Concurso Público para Educação Somática, para  
 102 fechamento do mesmo e convocará uma reunião extraordinária do conselho de área em  
 103 04/08/2014 para aprovação do referido edital. Nada mais havendo a tratar, às doze horas e trinta  
 104 minutos, foi encerrada a reunião e para constar foi lavrada esta ata que, após lida e aprovada, será  
 105 assinada por mim, Regina Aparecida Moraes, pela prof<sup>a</sup>. Cláudia Góes Müller, Presidente do  
 106 Conselho e pelos demais conselheiros.

107 Regina Aparecida Moraes   
 108 Cláudia Góes Müller   
 109 Alexandre José Molina   
 110 Carla Andréa Silva Lima   
 111 Dorotea Souza Bastos \_\_\_\_\_  
 112 Jarbas Siqueira Ramos   
 113 Patricia Chavarelli Vilela da Silva   
 114 Vivian Vieira Peçanha Barbosa   
 115 Isabella Henriques F. Ferreira \_\_\_\_\_  
 116 Lucio Silva Pereira 