



1 Ata da oitava reunião ordinária do ano de dois mil e dezesseis, do Conselho da Área de Dança da
2 Universidade Federal de Uberlândia realizada aos seis dias do mês de dezembro do ano de dois
3 mil e dezesseis, às nove horas e doze minutos, na sala de professores da Área de Dança, Bloco
4 3E, Campus Santa Mônica, sob a Presidência do **Profa. Juliana Soares Bom-Tempo** e
5 secretariado por **Sarentaty Inês Karoline Santana dos Reis**. Participaram da reunião os
6 seguintes professores: **Alexandre José Molina, Patrícia Chavarelli Vilela da Silva, Ricardo**
7 **Alvarenga Ribeiro, Cláudia Góes Müller, Daniella de Aguiar e Vivian Vieira Peçanha**
8 **Barbosa**. Antes do início da reunião, deu-se a aprovação da pauta, que após inclusões de pontos,
9 foi aprovada por unanimidade. **1. Aprovação da ata da sétima reunião ordinária realizada**
10 **em 17/10/2016**. A ata será novamente apreciada na próxima reunião de área. **2. Esclarecimentos**
11 **sobre as vagas que serão disponibilizadas, referentes à vaga do teatro (Prof.^a Vilma); a vaga**
12 **para substituto com relação à licença médica/maternidade (Prof.^a Juliana); a vaga que**
13 **poderá ser disponibilizada com o retorno do prof.^o Jarbas, afastado para doutoramento.**
14 **(Juliana Soares) / Deliberação sobre os procedimentos que precisam ser realizados com**
15 **relação à saída dos professores para doutoramento (Vivian Vieira e Cláudia Müller) e**
16 **licença saúde (Juliana Bom-Tempo) e a contratação dos professores substitutos. (Cláudia**
17 **Muller)**. Os docentes discutiram a atual situação do curso, sendo que os professores só poderão
18 ser contratados para 2017/1. Se com o retorno do professor Jarbas não houver novo afastamento e
19 pedido de manutenção da vaga de substituto, o professor Ricardo Alvarenga pode ser desligado
20 automaticamente. Foi aprovado por unanimidade o afastamento da professora Vivian Vieira a
21 partir do dia 02 de janeiro de 2017 (data de retorno do professor Jarbas Ramos), por doze meses,
22 podendo ser renovado o afastamento, de acordo com o interesse do curso. O pedido de
23 permanência do professor Ricardo Alvarenga também foi aprovado. As disciplinas ofertadas pela
24 professora Vivian Vieira foram divididas entre os professores Jarbas Ramos e Ricardo Alvarenga.
25 Sobre o afastamento da professora Cláudia, é preciso aguardar a divulgação do calendário
26 acadêmico após a greve, para assim pedir a convocação do primeiro lugar no processo seletivo 15
27 dias antes do afastamento dela. Caso não haja possibilidade do afastamento, a professora Cláudia
28 propôs adaptar as aulas para módulos. A vaga de substituto para a licença maternidade da
29 professora Juliana é direito assegurado, e pode partir de outros cursos do IARTE ou da UFU; a
30 previsão de nascimento é para a segunda quinzena de abril. **3. Revisão da tabela de**
31 **afastamento**. Após discussão, foi decidido que o professor Alexandre Molina será afastado para



32 pós doc somente em 2022/1, devido ao cargo de Diretor de Cultura. A professora Daniela de
33 Aguiar será afastada em 2021/1 e o professor Jarbas em 2022/1, devido à obrigatoriedade de
34 permanência por 5 anos antes de se afastar novamente. Aprovado por unanimidade. **4.**
35 **Aprovação de liberação de docentes.** Os docentes aprovaram a liberação da professora Daniela
36 de Aguiar para visita técnica na Suécia, de 02 de janeiro a 19 de fevereiro, sendo que é preciso
37 que passe no Colegiado para proposta de reposição e discussão de impactos pedagógicos. A
38 professora Cláudia recebeu convite para dar suporte na Espanha durante três semanas no período
39 do carnaval; foi proposto que se aguarde o início do semestre 2017/1 e seja pautado na primeira
40 reunião de área, com as datas especificadas. **5. Instalação de projetores e telas de**
41 **projeção nas salas LICOR, Circo e Iluminação; (Alexandre Molina)** O professor Alexandre
42 Molina relatou a visita técnica realizada. A instalação do Licor será projetada na parede branca;
43 para as salas Circo e Iluminação foram colocados projetores com braço de metal e tela de
44 projeção preta com puxador. Todos têm cadeados para segurança. Os docentes discutiram a
45 divisão de projetores entre cursos do IARTE, e decidiram que será priorizado pedido de projetor
46 para o orçamento de 2017. **6. Indicação de comissão para a criação do regimento do**
47 **Laboratório de Produção e Criação em Dança (LAPROD), que inclui as salas Iluminação e**
48 **Circo; (Alexandre Molina)** Foi aprovada por unanimidade a seguinte comissão: Alexandre José
49 Molina (presidente), Ricardo Alvarenga Ribeiro e Daniella de Aguiar. A comissão deverá
50 trabalhar no esboço já feito do regimento e trazer à reunião de área e ao Conartes. **7. Nomeação**
51 **de novo parecerista para apreciar o relatório do LICOR, em substituição à professora Ana**
52 **Mundin.** Foi aprovado, por unanimidade, o nome da professora Vivian Peçanha. **8. Assuntos**
53 **Gerais.** A professora Cláudia relatou complicações na nomeação, feita pelo RH do IARTE, para
54 parecerista para analisar o pedido de prorrogação da professora Ana Mundin. Foi feita uma carta
55 explicativa que será entregue ao IARTE junto com os documentos recebidos. Nada mais
56 havendo a tratar, foi encerrada a reunião e para constar foi lavrada esta ata que, após lida e
57 aprovada, será assinada por mim, Sarentaty Inês Karoline Santana dos Reis, pela profa. Juliana
58 Soares Bom-Tempo, Presidente do Conselho e pelos demais conselheiros.
59 Sarentaty Inês Karoline Santana dos Reis _____
60 Juliana Soares Bom-Tempo _____
61 Cláudia Góes Müller _____
62 Alexandre José Molina _____



- 63 Lucio Silva Pereira _____
- 64 Patricia Chavarelli Vilela da Silva _____
- 65 Ricardo Alvarenga Ribeiro _____
- 66 Vivian Vieira Peçanha Barbosa _____
- 67 Daniella de Aguiar _____