

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



Instituto de Artes

IARTE



Secretaria: 3239.4424 - Telefax: 3239.4422 - e.mail: fafcs@ufu.br

Campus Santa Mônica –Bloco II - Sala 222

38.408-100 – Uberlândia – MG

1 ATA DA 1ª REUNIÃO ORDINÁRIA DO ANO DE DOIS MIL E ONZE, DO CONSELHO DO
2 INSTITUTO DE ARTES DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA. Ao primeiro
3 dia do mês de fevereiro do ano de dois mil e onze, às quatorze horas, na sala II 227, no bloco II –
4 Campus Santa Mônica. Iniciou-se a primeira Reunião Ordinária do Conselho do Instituto de
5 Artes, sob a Presidência da Profª. Drª. Renata Bittencourt Meira, com a presença dos Conselheiros
6 e dos servidores relacionados: Alex Dorjó Gomes Penido, Ana Carolina da Rocha Mundim, Ana
7 Paula Silva Almeida, André Campos Machado, Aryadne Cristiny de Oliveira Amâncio, Carlos
8 Roberto Ferreira de Menezes Júnior, César Adriano Traldi, Cíntia Thais Morato, Clarissa
9 Monteiro Borges, Cláudia Maria França da Silva Gozzer, Daniel Luiz Barreiro, Denis Sebastião
10 Ramos Firmino, Dirce Alquati, Dirce Helena Benevides de Carvalho, Douglas de Paula, Elsieni
11 Coelho da Silva, Elza Maria Pereira de Ataíde, Fernando Manoel Aleixo, Gustavo Alberto
12 Echenique Tarditti, Heliana Ometto Nardin, João Henrique Lodi Agreli, Lauana Araújo Silva,
13 Lúcia Maria Moura Santos Lopes, Luciana Mourão Arslan, Maiko Pedrosa Vital Severo, Marco
14 Antônio Pasqualini de Andrade, Marco Aurelio Leal Gonçalves, Maria Carolina de Melo
15 Rodrigues, Mariane Hundertmark Perobelli, Mario Ferreira Piragibe, Marta Helena Rosa da Silva,
16 Narciso Larangeira Telles da Silva, Peggy Louise Bruno Storti, Renato Palumbo Dória, Sandra
17 Mara Alfonso, Teresinha Ferreira. **Ponto 1: Informes:** a) Estamos reunindo os dados de produção
18 docente da FAFCS para encaminharmos dia 15 de fevereiro; a distribuição orçamentária se fará na
19 “tradição” da FAFCS de dividir em 11 partes iguais; b) Estamos procedendo a conferência de
20 bens patrimoniais – no projeto de desmembramento do DEMAC os coordenadores dos laboratórios
21 ficaram com a responsabilidade desta conferência, o Alex, coordenará esta ação; c) A Diretoria de
22 Planejamento está atualizando os dados cadastrais das Unidades Acadêmicas, será preciso um
23 esforço conjunto de secretarias de áreas (antigos departamentos) e coordenações. d) Foi iniciada a
24 revisão do projeto Interblocos considerando o desmembramento da FAFCS. e) Edital
25 MCT/FINEP/CT-Infra/Proinfra-01/2010 – propusemos um Centro de Pesquisas Culturais no
26 imóvel da Duque de Caxias. A proposta foi bem aceita por nove unidades acadêmicas e surgiram
27 propostas anteriores que deverão ser discutidas. O prazo não foi suficiente para encaminharmos
28 para este ano, a equipe continuará atuando para finalizar a proposta para o próximo edital. **Ponto**
29 **2: Solicitar aos coordenadores de curso (membros natos do conselho de unidades)**
30 **autorização para a participação de todos os presentes na reunião do conselho** – foi acordado

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



Instituto de Artes

IARTE



Secretaria: 3239.4424 -Telefax: 3239.4422 - e.mail: fafcs@ufu.br

Campus Santa Mônica –Bloco II - Sala 222

38.408-100 – Uberlândia – MG

31 que até o sexto ponto de pauta será apreciado pelos coordenadores de curso, e do sétimo em diante
32 todos terão voz e voto; **Ponto 3: Apreciação das Bancas de Concursos e Processos Seletivos;** a)
33 Processos seletivos Área 1 - Piano: Titulares: Prof. Dr. Alexandre Zamith Almeida (Presidente),
34 Prof^ª. Ms. Rosiane Lemos Vianna, Prof^ª. Ms. Paula Andrade Callegari; Suplentes: Prof. Ms.
35 Kayami Satomi Farias, Prof. Dr. Flávio Cardoso de Carvalho, Prof^ª. Ms. Sandra Mara Afonso.
36 Área 2 - Fotografia: Titulares: Prof. Dr. Marco Antônio Pasqualini de Andrade (Presidente), Prof.
37 Ms. Marcel Alexandre Limp Esperante, Prof. Ms. João Henrique Lodi Agreli; Suplentes: Prof^ª.
38 Dr^ª. Beatriz Basile da Silva Rauscher, Prof. Dr. Paulo Roberto de Lima Bueno, Prof. Ms. Gastão
39 da Cunha Frota b. Concursos: Área 1 - Psicologia do Desenvolvimento Musical. Titulares: Prof^ª.
40 Dr^ª. Cíntia Thais Morato (Presidente), Prof^ª. Dr^ª. Sônia Tereza Silva Ribeiro (UFU), Prof^ª. Dr^ª.
41 Regina Antunes Teixeira dos Santos (Convidada externa); Suplentes: Prof^ª. Dr^ª. Lília Neves
42 Gonçalves (UFU), Prof^ª. Dr^ª. Heliana Ometto Nardin (UFU), Prof^ª. Dr^ª. Tais Helena Palhares
43 (UFMT). Área 2 - História, Teoria e Crítica da Arte. Titulares: Prof. Dr. Renato Palumbo Dória
44 (Presidente), Prof. Dr. Marco Antonio Pasqualini de Andrade, Prof^ª. Dr^ª. Priscila Rossinetti
45 Rufinoni (UNB); Suplentes: Prof^ª. Dr^ª. Heliana Ometto Nardin, Prof^ª. Dr^ª. Beatriz Basile da Silva
46 Rauscher, Prof. Dr. Luiz Carlos de Laurentiz (FAU-UFU). As composições das bancas foram
47 aprovadas pelo conselho. **Ponto 4: Apreciação de afastamento dos docentes: a. André**
48 **Campos e Viviane Taliberti, para cursar doutorado (aprovado no CONDEMAC);** O
49 afastamento foi ratificado pelo Conselho do IARTE conforme já havia sido aprovado no
50 CONDEMAC. **b.Gustavo Alberto Echenique Traditti para cursar mestrado a partir de julho**
51 **de 2011;** Como o curso de Artes Visuais possui comissão específica que trata de afastamento
52 docente a solicitação será encaminhada para a referida comissão avaliar sendo o ponto retirado da
53 votação. **Ponto 5: Apreciação de afastamento de técnico em educação: Silvana de Oliveira**
54 **Gasques, pianista correpetidora para cursar mestrado;** O processo será analisado por uma
55 comissão especialmente constituída para esta finalidade sendo novamente apreciado na próxima
56 reunião. A comissão será composta pelos servidores: Prof^ª. Ms. Peggy Louise Bruno Storti
57 (Presidente), Prof^ª. Ms. Maria Cristina Lemes de Souza Costa, Prof. Dr. Flávio Cardoso de
58 Carvalho, Sr. Maiko Pedrosa Vital Severo. **Ponto 6: Apreciação do Núcleo Docente**
59 **Estruturante do curso de Teatro.** O núcleo será composto pelos Professore(a)s: Prof^ª. Dr^ª. Ana
60 Maria Pacheco Carneiro, Prof. Dr. Fernando Manoel Aleixo, Prof^ª. Dr^ª. Maria do Perpétuo Socorro

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



Instituto de Artes

IARTE



Secretaria: 3239.4424 -Telefax: 3239.4422 - e.mail: fafcs@ufu.br

Campus Santa Mônica –Bloco II - Sala 222

38.408-100 – Uberlândia – MG

61 Calixto Marques, Prof. Dr. Narciso Larangeira Telles da Silva, Prof^a. Dr^a. Renata Bittencourt
62 Meira, Prof^a. Ms. Mariane Hundertmarck Perobelli, Prof^a. Ms. Paulina Maria Caon e Prof^a. Ms.
63 Rosimeire Gonçalves dos Santos. A composição do referido núcleo foi aprovado pelo conselho.
64 **Ponto 7: Configuração do Conselho Provisório do Instituto de Artes;** A diretora apresentou
65 uma proposta de conselho provisório que foi alterada a partir das reflexões apresentadas. Ao final
66 do debate duas propostas foram para votação. A diferença entre as duas é que a proposta da
67 diretora mantinha um representante da coordenação de extensão e outro de pesquisa. Ganhou
68 composição com menor número de conselheiros, ficando o conselho composto pelo total de
69 dezesseis conselheiros, conforme configuração a seguir: a. (1) Diretora (presidente); b. (5)
70 coordenadores de curso (conselheiros natos previstos pelo regimento geral); c. (3) Conselheiros
71 de área a ser eleito pelos seus pares; d. (1) Coordenador do Museu Universitário de Arte; e.
72 (4) quatro técnicos administrativos a serem eleitos por seus pares; f. (2) representantes dos
73 discentes sendo um da graduação e um da pós graduação. **Ponto 8: Comissões de trabalho**
74 **para proceder à elaboração do organograma e regimento do instituto:** foi deliberado que a
75 organização do trabalho em comissões deverá ser apreciado pelo conselho ora constituído. Foi
76 encerrada a sessão e para constar lavrei esta que, após lida e aprovada, será assinada por mim
77 Prof^a. Dr^a. Renata Bittencourt Meira, Presidente do Conselho, pelos Conselheiros e participantes.
78 Uberlândia, 1º de fevereiro de 2011.

79 Renata Bittencourt Meira _____
80 Alex Dorjó Gomes Penido _____
81 Ana Carolina da Rocha Mundim _____
82 Ana Paula Silva Almeida _____
83 André Campos Machado _____
84 Aryadne Cristiny de Oliveira Amâncio _____
85 Carlos Roberto Ferreira de Menezes Júnior _____
86 César Adriano Traldi _____
87 Cíntia Thais Morato _____
88 Clarissa Monteiro Borges _____
89 Cláudia Maria França da Silva Gozzer _____
90 Daniel Luiz Barreiro _____

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



Instituto de Artes



IARTE

Secretaria: 3239.4424 - Telefax: 3239.4422 - e.mail: fafcs@ufu.br

Campus Santa Mônica –Bloco 11 - Sala 222

38.408-100 – Uberlândia – MG

- 91 Denis Sebastião Ramos Firmino_____
- 92 Dirce Alquati_____
- 93 Dirce Helena Benevides de Carvalho_____
- 94 Douglas de Paula_____
- 95 Elsieni Coelho da Silva_____
- 96 Elza Maria Pereira de Ataíde_____
- 97 Fernando Manoel Aleixo_____
- 98 Gustavo Alberto Echenique Tarditti_____
- 99 Heliana Ometto Nardin_____
- 100 João Henrique Lodi Agreli_____
- 101 Lauana Araújo Silva_____
- 102 Lúcia Maria Moura Santos Lopes_____
- 103 Luciana Mourão Arslan_____
- 104 Maiko Pedrosa Vital Severo_____
- 105 Marco Antônio Pasqualini de Andrade_____
- 106 Marco Aurelio Leal Gonçalves_____
- 107 Maria Carolina de Melo Rodrigues_____
- 108 Mariane Hundertmark Perobelli_____
- 109 Mario Ferreira Piragibe_____
- 110 Marta Helena Rosa da Silva_____
- 111 Narciso Larangeira Telles da Silva_____
- 112 Peggy Louise Bruno Storti_____
- 113 Renato Palumbo Dória_____
- 114 Sandra Mara Alfonso_____
- 115 Teresinha Ferreira_____