

# UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



Instituto de Artes



## IARTE

Telefax: 3239.4424 – e-mail: secretaria@iarte.ufu.br

Campus Santa Mônica –Bloco 3E130

38.408-100 – Uberlândia – MG

1 ATA DA 1ª REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DO ANO DE DOIS MIL E QUINZE, DO  
2 CONSELHO DO INSTITUTO DE ARTES DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE  
3 UBERLÂNDIA. Aos onze dias do mês de junho do ano de dois mil e quinze, às oito horas e trinta  
4 minutos, na sala 227 do bloco II, – Campus Santa Mônica. Iniciou-se a Primeira Reunião  
5 Ordinária do Conselho do Instituto de Artes, sob a Presidência da Profa. Dra. Renata Bittencourt  
6 Meira, com a presença dos Conselheiros: Alexandre José Molina, Daniel Luis Barreiro, Eduardo  
7 Fraga Tullio, Elsiei Coelho da Silva, Francesco Trotta, João Henrique Lodi Agreli, Lauana Silva,  
8 Luiz Rogério, Mabio Rocha Duarte, Mara Lucia Leal, Marcel Alexandre Limp Esperante, Marco  
9 Antonio Pasqualini de Andrade, Mario Ferreira Piragibe, e o representante discente Júlio Luz da  
10 Silva. A Profa. Cintia Morato e o técnico Alex Dorjó justificaram ausência. **Ponto Único: 1.**  
11 **Metodologia e Elaboração do Plano de Desenvolvimento e Expansão - PDE do Instituto de**  
12 **Artes.** A Profa. Renata Meira fez a apresentação para os conselheiros do Planejamento  
13 Institucional de Desenvolvimento e Expansão da UFU e do IARTE.- PIDE 2016 - 2021. O Plano  
14 Institucional de Desenvolvimento e Expansão – PIDE é o documento que identifica a Instituição  
15 de Ensino Superior (IES), no que diz respeito à sua filosofia de trabalho, à missão a que se propõe,  
16 às diretrizes pedagógicas que orientam suas ações, à sua estrutura organizacional e às atividades  
17 acadêmicas que desenvolve e/ou que pretende desenvolver. A Missão da UFU (PIDE 2016-2021) é  
18 Desenvolver o ensino, a pesquisa e a extensão de forma integrada, realizando a função de produzir  
19 e disseminar as ciências, as tecnologias, as inovações, as culturas e as artes, e de formar cidadãos  
20 críticos e comprometidos com a ética, a democracia e a transformação social. Cada unidade deverá  
21 elaborar sua missão e cadastrar no sistema de planejamento. A missão traduz a função,  
22 responsabilidade e a razão de ser da instituição junto a sociedade e deve ser concisa e clara. Todos  
23 os docentes, técnicos e estudantes devem participar da elaboração do PDE e suas contribuições  
24 deverão ser encaminhadas a tempo de serem processadas e lançadas no sistema. As primeiras  
25 ideias, elaboradas com os coordenadores das quatro Áreas são: Sugestão de grupos de trabalho;  
26 Ensino com coordenadores de curso de graduação; Pesquisa com câmara de pesquisa; Extensão  
27 com coordenação de extensão; Interdisciplinaridade com os coordenadores de Área. Será preciso  
28 definir como serão estruturadas as metas e ações de infraestrutura, de recursos humanos e  
29 financeiros, bem como a participação de técnicos e discentes. Foi definido que o período de  
30 criação de diretrizes, metas e ações será de 12 a 30 de junho; Período de detalhamento de metas e  
31 ações de 01 a 12 de julho; Apreciação pela assembleia geral no dia 15 de julho; Ajustes a partir da  
32 escuta da assembleia de 15 a 24 de julho; Lançamento no sistema de 27 de julho a 14 de agosto;  
33 Encaminhamento aos conselheiros no dia 17 de agosto; Aprovação no CONARTES no dia 20  
34 agosto; Correções no dia 20 de agosto à tarde e no dia 21 de agosto cadastramento e envio no  
35 sistema. Os Grupos de trabalho serão divididos da seguinte forma (gestados por): Ensino  
36 (coordenadores de curso de graduação); Pesquisa (câmara de pesquisa e pós graduação); Extensão  
37 (coordenação de extensão); Interdisciplinaridade (coordenadores de Área); Infraestrutura  
38 (comissão de espaço físico); Recursos humanos e financeiros (comissão). Os técnicos e discentes  
39 podem e devem compor as comissões. Deve-se utilizar o fale conosco do site do IARTE para  
40 envio de propostas e colaborações - <http://www.iarte.ufu.br/contact>. **Foi encerrada a sessão e**  
41 **para constar lavrei esta ata que, após lida e aprovada, pelos Conselheiros presentes.**  
42 **Uberlândia, 11 de junho de 2015.**

43 Renata Bittencourt Meira (Presidente) \_\_\_\_\_

44 Alexandre José Molina \_\_\_\_\_

45 Daniel Luis Barreiro \_\_\_\_\_

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



Instituto de Artes



IARTE

Telefax: 3239.4424 – e-mail: secretaria@iarte.ufu.br

Campus Santa Mônica –Bloco 3E130

38.408-100 – Uberlândia – MG

- 46 Eduardo Fraga Tullio \_\_\_\_\_
- 47 Elsieni Coelho da Silva \_\_\_\_\_
- 48 Francesco Trotta \_\_\_\_\_
- 49 João Henrique Lodi Agreli \_\_\_\_\_
- 50 Lauana Silva \_\_\_\_\_
- 51 Luiz Rogério \_\_\_\_\_
- 52 Mabio Rocha Duarte \_\_\_\_\_
- 53 Mara Lucia Leal \_\_\_\_\_
- 54 Marcel Alexandre Limp Esperante \_\_\_\_\_
- 55 Marco Antonio Pasqualini de Andrade \_\_\_\_\_
- 56 Mario Ferreira Piragibe \_\_\_\_\_
- 57 Júlio Luz da Silva \_\_\_\_\_