

## UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA ARTES VISUAIS



1 Ata da segunda reunião ordinária do Conselho da Área de Artes Visuais do Instituto de 2 Artes da Universidade Federal de Uberlândia, realizada no dia oito de março de dois 3 mil e dezessete às quatorze horas e doze minutos, no Bloco I na sala 112, sob a 4 presidência da professora doutora Roberta Maira de Melo, tendo como secretária Sarentaty Inês Karoline Santana dos Reis, contou com a presença do conselheiros: 5 Alexander Gaiotto Miyoshi, Ana Helena da Silva Delfino Duarte, Gastão da Cunha 6 7 Frota, João Henrique Lodi Agreli, Maria Regina Rodrigues, Nikoleta Tzvetanova Kerinska, Paulo Mattos Angerami, Paulo Roberto de Lima Bueno, Renato 8 9 Palumbo Dória, Rodrigo Freitas Rodrigues e Tatiana Sampaio Ferraz. Justificaram ausência os professores Beatriz Basile da Silva Rauscher, Luciana Mourao Arslan 10 e Maria Carolina de Melo Rodrigues. Informe da coordenação: 1. A professora Ana 11 Duarte explicou que conversou com o diretor do IARTE, Cesar Traldi, sobre as pastas 12 dos professores, e ficou decidido que o curso deve ter pastas individuais para cada 13 docente. Os documentos especificados serão solicitados por email. 2. Há acordo para 14 não se utilizar os corredores do bloco para apresentação de trabalhos. 3. A 15 coordenadora do curso pediu que sejam fixados nos laboratórios os respectivos 16 regimentos internos. 1º - Ponto - Aprovação da ata 1ª Reunião Ordinária de 2017. 17 Aprovada com três abstenções, após sugestões de alterações textuais. 2º - Ponto -18 19 Aprovação do calendário de reunião de área e do NDE de 2017. (Secretaria larte) 20 Aprovado por unanimidade. 3º - Ponto – Nomeação do Prof. Renato Palumbo como 21 Coordenador do Laboratório de História da Arte, em substituição ao Prof. Marco 22 Andrade, devido à sua saída para realização de Pós-Doc. (Renato Palumbo Dória) Aprovado por unanimidade. 4º - Ponto - Aprovação de solicitação de 23 Informe à Diretoria IARTE por parte da Área quanto à situação da mudança dos 24 25 Núcleos de Pesquisa para o Bloco 5M. (Renato Palumbo Dória) A professora Roberta Maira irá se reunir com o diretor do IARTE, Cesar Traldi, para tratar o 26 27 assunto. 5º - Ponto – Saída do professor Gastão da Coordenação do Laboratório de Desenho. (Gastão Frota) O professor Gastão explicou que pediu orçamento para 28 instalação de projeto no teto do laboratório, mas não obteve resposta. O ponto deverá 29 voltar em próxima reunião para ser escolhido substituto. 6º - Ponto - Solicitação de 30 afastamento de Uberlândia para participação em bancas de pós-graduação entre 31 17 e 20/03/2017. (Alex Miyoshi) Os docentes decidiram que os pontos referentes à 32 afastamento deve passar no Colegiado do Curso e no Conartes, devendo ser apenas 33 informe nas reuniões de área. 7º - Ponto - Oferecimento para participar do NDE do 34 curso. (Alex Miyoshi) Aprovado por unanimidade. Segue a atual composição: Paulo 35 Angerami (presidente), Renato Palumbo, Roberta Maira, Alex Myioshi e Tatiana 36



## UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA ARTES VISUAIS



Sampaio. 8º - Ponto - Progressão da professora Maria Carolina de Melo 37 Rodrigues. (João Agreli) Do parecer: "Após a análise dos documentos 38 39 apresentados, constatou-se que no período referido de 30 de agosto de 2014 a 30 de 40 agosto de 2016 a professora esteve afastada para cursar doutorado na Universidade Federal de Minas Gerais – UFMG. Como atividade de pesquisa, a professora 41 participou em conferencias e proferiu palestras em jornadas de estudo. Devido ao 42 afastamento da instituição de origem, não foram elaboradas declarações de 43 assiduidade e de responsabilidade pela coordenação do curso, e, o instrumento de 44 avaliação docente não foi aplicado. A requerente alcançou 1138 pontos em suas 45 atividades, atingindo a pontuação estipulada de 760, para progressão de Professor 46 Adjunto II para Professor Adjunto III segundo a Resolução n. 04/2014 do 47 CONDIR/UFU.Assim, somos, s. m. j. deste Conselho, favoráveis à aprovação do 48 relatório de Progressão na Carreira do Magistério Superior do nível de Professor 49 Adjunto II para Professor Adjunto III da Profa Dra. Maria Carolina de Melo Rodrigues. 50 fazendo a professora, jus à aprovação em sua progressão mencionada nesse 51 parecer." Aprovado com duas abstenções. 9º - Ponto - Troca de comissão para 52 refazer a tabela de fila de cargos administrativos. (João Agreli) O documento foi 53 54 enviado aos professores por email. A professora Ana Duarte avisou que dia 07 de 55 julho é o último dia dela como coordenadora do curso. Será pautada a consulta, não havendo candidatos, será seguida a lista. A comissão será aprovada na próxima 56 reunião de área. 10º - Ponto - Substituição do prof. Marco Pasqualini como 57 coordenador dos laboratórios de Historia da Arte e Galeria. Os indicados são: 58 Laboratório de História da Arte: Renato Palumbo; Laboratório Galeria: Tatiana 59 Ferraz. (Marco Pasqualini) Aprovado com uma abstenção. Nada mais havendo a 60 tratar foi encerrada a reunião, e para constar eu, Sarentaty Inês Karoline Santana dos 61 Reis, lavrei a presente ata que após lida e aprovada, será assinada por mim e pela 62 Profa. Roberta Maira de Melo, Presidente do Conselho da Área de Artes Visuais e 63 demais Conselheiros. 64 65 Sarentaty Inês K. Santana dos Reis 66 Roberta Maira de Melo \_\_\_\_\_ João Henrique Lodi Agreli\_\_\_\_\_ 67 Alexander Gaiotto Miyoshi 68 69 Ana Helena da Silva Delfino Duarte



## UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA ARTES VISUAIS



70	Deathz dasile da Silva Rauschei
71	Clarissa Monteiro Borges
72	Elsieni Coelho da Silva
73	Gastão da Cunha Frota
74	João Henrique Lodi Agreli
75	Luciana Mourão Arslan
76	Marcia Franco dos Santos Silva
77	Marco Antônio Pasqualini de Andrade
78	Maria Carolina de Melo Rodrigues
79	Maria Regina Rodrigues
80	Nikoleta Tzvetanova Kerinska
81	Paulo Roberto de Lima Bueno
82	Paulo Mattos Angerami
83	Paulo Soares Augusto
84	Raquel Melo Salimeno de Sá
85	Renato Palumbo Dória
86	Rodrigo Freitas Rodrigues
87	Tatiana Sampaio Ferraz