



1 Ata da terceira reunião extraordinária do Conselho da Área de Artes Visuais do
2 Instituto de Artes da Universidade Federal de Uberlândia, realizada no dia três de
3 agosto de dois mil e dezesseis às treze horas e dezessete minutos, no Bloco I na sala
4 112, sob a presidência da professora doutora **Roberta Maira de Melo**, tendo como
5 secretária **Sarentaty Inês Karoline Santana dos Reis**, contou com a presença do
6 conselheiros: **Ana Helena da Silva Delfino Duarte**, **Alexander Gaiotto Miyoshi**,
7 **Beatriz Basile da Silva Rauscher**, **Luciana Mourao Arslan**, **Maria Regina**
8 **Rodrigues**, **Nikoleta Tzvetanova Kerinska**, **Paulo Mattos Angerami**, **Paulo**
9 **Roberto de Lima Bueno**, **Paulo Soares Augusto**, **Marco Antônio Pasqualini de**
10 **Andrade**, **Raquel Mello Salimeno de Sá**, **Renato Palumbo Dória** . Justificaram
11 ausências os professores **João Henrique Lodi Agreli** e **Gastão da Cunha Fota**.
12 **Ponto único: Reposição das vagas abertas pela saída das professoras Dra.**
13 **Claudia Maria França da Silva e Dra. Heliana Ometto Nardini**. Após recebimento de
14 circular com o seguinte teor: “*Considerando o cenário atual e a perspectiva de cortes*
15 *no orçamento, com restrições na Lei Orçamentária Anual (LOA) 2017, que podem*
16 *interferir na realização de Concursos Públicos com publicados a partir de 31/08/2016,*
17 *alertamos às Unidades, que tenham vagas em aberto para professores efetivos, para*
18 *que encaminhem memorando a esta Pró-Reitoria até o dia 05 de agosto de 2016*
19 *solicitando a realização de concurso, acompanhado da comprovação da vaga, sob*
20 *risco de não terem seus pedidos atendidos.” A resolução prevê aumento na carga
21 horária dos cursos de licenciatura. O diretor do IARTE, Cesar Traldi, orientou todas as
22 áreas para que pensassem num concurso mais aberto para que os candidatos possam
23 se adequar às necessidades dos cursos. A professora Roberta apresentou o
24 levantamento feito com os números de todas as áreas do curso, sendo que as áreas
25 de ensino e tridimensional são as áreas mais sobrecarregadas. A professora Luciana
26 Arslan sugeriu que haja uma revisão na legislação e, com isso, surja uma opção de
27 licenciatura separada do curso. O professor Roberto Palumbo propôs avançar um
28 pensamento sobre as especificidades das áreas do curso de Artes Visuais e pensar
29 coletivamente para uma melhoria do curso em geral. O professor Marco Andrade
30 sugeriu que a vaga deixada pela professora Heliana fosse para o perfil de princípio
31 teórico, ligado à pesquisa; e que a vaga da professora Cláudia seja para o perfil de
32 desenho, com interface tridimensional. A professora Beatriz pediu que a vaga fosse
33 destinada à área de poética. A professora Luciana Arslan defende que a demanda de
34 ensino seja dividida entre os demais docentes, caso a vaga não seja para esta área.
35 Após ampla discussão sobre os perfis desejados para assumirem as vagas abertas,
36 foram aprovadas, por unanimidade, as seguintes áreas e sua comissão organizadora:*



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

ARTES VISUAIS



37 Desenho (Beatriz Rauscher e Nikoleta Kerinska); Teorias do Ensino em Artes Visuais
38 (Roberta Maira, Luciana Arslan e Marco Pasqualini). Nada mais havendo a tratar foi
39 encerrada a reunião, e para constar eu, Sarentaty Inês Karoline Santana dos Reis,
40 lavrei a presente ata que após lida e aprovada, será assinada por mim e pela Profa.
41 Roberta Maira de Melo, Presidente do Conselho da Área de Artes Visuais e demais
42 Conselheiros.

43 Sarentaty Inês K. Santana dos Reis _____

44 Roberta Maira de Melo Araújo _____

45 Alexander Gaiotto Miyoshi _____

46 Ana Helena da Silva Delfino Duarte _____

47 Beatriz Basile da Silva Rauscher _____

48 Clarissa Monteiro Borges _____

49 Elsieni Coelho da Silva _____

50 Gastão da Cunha Frota _____

51 João Henrique Lodi Agreli _____

52 Kenia França Braga _____

53 Livia Mara Chaves _____

54 Luciana Mourão Arslan _____

55 Marcel Alexandre Limp Esperante _____

56 Marco Antônio Pasqualini de Andrade _____

57 Maria Regina Rodrigues _____

58 Nikoleta Tzvetanova Kerinska _____

59 Paulo Roberto de Lima Bueno _____

60 Paulo Mattos Angerami _____

61 Paulo Soares Augusto _____



62 Raquel Mello Salimeno de Sá_____

63 Renato Palumbo Dória_____