



1 Ata da terceira reunião ordinária do Conselho da Área de Artes Visuais do Instituto de
2 Artes da Universidade Federal de Uberlândia, realizada no dia cinco de abril de dois
3 mil e dezessete às quatorze horas e doze minutos, no Bloco I na sala 112, sob a
4 presidência da professora doutora **Roberta Maira de Melo**, tendo como secretária
5 **Sarentaty Inês Karoline Santana dos Reis**, contou com a presença dos conselheiros:
6 **Alexander Gaiotto Miyoshi, Ana Helena da Silva Delfino Duarte, Beatriz Basile da**
7 **Silva Rauscher, Douglas de Paula, Gastão da Cunha Frota, João Henrique Lodi**
8 **Agreli, Luciana Mourao Arslan, Marcia Franco dos Santos Silva, Maria Regina**
9 **Rodrigues, Paulo Mattos Angerami, Paulo Roberto de Lima Bueno, Raquel Mello**
10 **Salimeno de Sá. Renato Palumbo Dória, Rodrigo Freitas Rodrigues, Ronaldo**
11 **Macedo Brandão, Tamiris Vaz, Tatiana Sampaio Ferraz** e o representante discente
12 **Rafael Antonio Tattis de Oliveira.** Justificou ausência a professora **Nikoleta**
13 **Tzvetanova Kerinska.** **1. Informe da coordenação:** A professora Ana Duarte pediu
14 que os professores avisem a coordenação sobre retificação de notas. **2. Informe do**
15 **MUnA.** A próxima exposição do museu será sobre os trabalhos dos mestrandos, com
16 abertura em 11 de abril. **3. Informe da pós- graduação.** O seminário de pesquisa
17 será em setembro. **4. Informe da revista ouvirouver.** A professora Beatriz Rauscher
18 pediu para que se considerem as revistas para bibliografia complementar do curso. O
19 próximo dossiê do Curso de Artes Visuais será no primeiro semestre de 2019, todos
20 devem pensar em possíveis temas. A Feira de Livros da Edufu será de 11 a 13 de
21 abril. **5. Informes NDE (Paulo Angerami)** As fichas de disciplina serão discutidas. **6.**
22 **Informe sobre a reunião com a Diretoria de Relações Internacionais e**
23 **Interinstitucionais (DRII) sobre o plano de internacionalização da UFU. (Luciana**
24 **Arslan)** Para a UFU renovar o programa, é preciso que se faça um plano de
25 internacionalização. **1º - Ponto - Aprovação da ata 2ª Reunião Ordinária de 2017.**
26 Aprovado com 5 (cinco) abstenções. **2º - Ponto – Recomposição do NDE do Curso**
27 **de Artes Visuais.** Aprovado por unanimidade. Segue a atual composição: Paulo
28 Angerami (presidente), Renato Palumbo, Roberta Maira, Alex Myioshi, Raquel Mello
29 Salimeno de Sá, Tatiana Sampaio e Tamiris Vaz. **3º - Ponto – Aprovação da**
30 **Progressão da professora Elsiene Coelho e da professora Raquel Mello**
31 **Salimeno.** **3º - Ponto – Exoneração da prof. Maria Carolina (Aninha Duarte)** A
32 vaga continuará sendo da área de desenho, aprovado com 1(uma) abstenção. **4º -**
33 **Ponto – Solicitação de portfólio para todos concursos na área de artes visuais**
34 **(simplificado e efetivo). (Aninha Duarte)** Aprovado por unanimidade. O pedido será
35 levado à Diretoria do larte e demais instancias. Os seguintes pontos foram apreciados
36 juntos: **5º - Ponto – Concurso Gravura/Desenho. (Aninha Duarte) e 6º - Ponto –**



37 **Pedido de licença, de 03 de agosto de 2017 a 02 de agosto de 2018, para concluir**
38 **o doutorado. (Tatiana Sampaio)** Os docentes decidiram que o ponto deve ser levado
39 ao colegiado, para se fazer um estudo de viabilidade para que a professora se afaste.
40 O ponto volta em próxima reunião. **7º - Ponto – Esclarecimentos e**
41 **encaminhamentos relativos ao Laboratório do bloco 5M. (Beatriz Rauscher)**
42 Houve questionamento sobre a falta de pontos de energia e limpeza, assim como
43 divisórias da sala. Será pedido pauta no Conartes sobre o tema. **8º - Ponto –**
44 **Ouvirouver. Nomes de Artes Visuais para o Conselho consultivo. (brasileiros e**
45 **estrangeiros) (Beatriz Rauscher)** Podem ser convidados orientadores de doutorado,
46 sendo 10 de cada área de Programa de Pós-Graduação. **9º - Ponto –**
47 **Patrimoniamento das obras do acervo do Muna e elaboração de políticas de**
48 **aquisição. (Nikoleta Kerinska)** Sabendo que a UFU não se responsabiliza por obras
49 não patrimoniadas, foi aprovado, com uma abstenção, o patrimoniamento das obras.
50 Foi aprovada a seguinte comissão para pensar políticas de aquisição e descarte:
51 Marco Antônio Pasqualini de Andrade, Luciana Mourão Arslan e Rodrigo Freitas
52 Rodrigues. **10º - Ponto – Leitura do texto de Bruno Marcitelli; Projeto Rondon;**
53 **Proposta dos alunos. (Rafael Rattis)** O discente questionou a funcionalidade das
54 reuniões de área e pediu uma reunião extraordinária para tratar o assunto. **11º - Ponto**
55 **- Mudança de Coordenador do LADES. (Gastão Frota)** Foi aprovado por
56 unanimidade o professor Ronaldo Macedo Brandão. Nada mais havendo a tratar foi
57 encerrada a reunião, e para constar eu, Sarentaty Inês Karoline Santana dos Reis,
58 lavrei a presente ata que após lida e aprovada, será assinada por mim e pela Profa.
59 Roberta Maira de Melo, Presidente do Conselho da Área de Artes Visuais e demais
60 Conselheiros.

61 Sarentaty Inês K. Santana dos Reis _____

62 Roberta Maira de Melo _____

63 Alexander Gaiotto Miyoshi _____

64 Ana Helena da Silva Delfino Duarte _____

65 Beatriz Basile da Silva Rauscher _____

66 Clarissa Monteiro Borges _____

67 Elsieni Coelho da Silva _____

68 Gastão da Cunha Frota _____



- 69 João Henrique Lodi Agreli_____
- 70 Luciana Mourão Arslan_____
- 71 Marcia Franco dos Santos Silva_____
- 72 Marco Antônio Pasqualini de Andrade_____
- 73 Maria Regina Rodrigues_____
- 74 Nikoleta Tzvetanova Kerinska_____
- 75 Paulo Roberto de Lima Bueno_____
- 76 Paulo Mattos Angerami_____
- 77 Raquel Melo Salimeno de Sá_____
- 78 Renato Palumbo Dória_____
- 79 Rodrigo Freitas Rodrigues_____
- 80 Ronaldo Macedo Brandão_____
- 81 Tatiana Sampaio Ferraz_____
- 82 Tamiris Vaz_____