



1 Ata da quarta reunião ordinária do Conselho da Área de Artes Visuais do Instituto de
2 Artes da Universidade Federal de Uberlândia, realizada no dia três de maio de dois mil
3 e dezessete às quatorze horas e dez minutos, no Bloco I na sala 112, sob a
4 presidência da professora doutora **Roberta Maira de Melo**, tendo como secretária
5 **Sarentaty Inês Karoline Santana dos Reis**, contou com a presença do conselheiros:
6 **Ana Helena da Silva Delfino Duarte, Beatriz Basile da Silva Rauscher, Douglas de**
7 **Paula, Gastão da Cunha Frota, João Henrique Lodi Agreli, Luciana Mourao**
8 **Arslan, Marcia Franco dos Santos Silva, Maria Regina Rodrigues, Nikoleta**
9 **Tzvetanova Kerinska, Paulo Mattos Angerami, Paulo Roberto de Lima Bueno,**
10 **Raquel Mello Salimeno de Sá, Rodrigo Freitas Rodrigues, Ronaldo Macedo**
11 **Brandão, Tamiris Vaz, Tatiana Sampaio Ferraz** e o representante discente **Rafael**
12 **Antonio Rattis de Oliveira**. Justificou ausência o professor **Renato Palumbo Dória**.
13 **1. Informe da area:** A professora Roberta Maira explicou que todos devem participar
14 da reunião do programa SEI, que será implementado pela universidade até o final do
15 ano. **2. Informe do MUnA.** A professora Nikoleta informou que o museu conseguiu
16 mais duas bolsas de estágio: edital 23/2017 **1º - Ponto - Aprovação da ata 3ª**
17 **Reunião Ordinária de 2017.** Aprovada com três abstenções. **2º - Ponto –**
18 **“atividades do setorial municipal de artes visuais e sua aproximação com nosso**
19 **curso, também da possibilidade da reserva de uma sala na UFU para que as**
20 **reuniões do setorial aconteçam em nosso campus” (João Agreli)** O representante
21 do curso de artes visuais no Conselho Municipal de Cultura, André de Paula,
22 participou da reunião e pediu apoio do curso para que as atividades do setorial
23 estejam mais próximas da comunidade acadêmica. Foram elencadas as necessidades
24 que serão expostas à Secretaria de Cultura. A coordenação de curso irá solicitar
25 reserva de espaço físico no bloco 3Q para as atividades do setorial, sendo que o
26 professor João Agreli será responsável pelas atividades ali desenvolvidas. **3º - Ponto**
27 **– Divisão orçamentária (larte) / planilha de orçamento da pós graduação**
28 **(compartilhar a compra de equipamentos para grupos de pesquisa que**
29 **pertencem a ambos os programas) (Luciana Arslan) /4 diárias (congresso**
30 **internacional no pais) (Nikoleta)** O orçamento do curso foi assim dividido: a) Verba
31 para modelo vivo – R\$ 1.800 b) Químico para gravura – R\$ 600 c) Químico para
32 fotografia - R\$ 500 d) Duas CPU's para o laboratório de arte computacional – R\$
33 3.686 e) Quatro serras tico-tico e duas lixadeiras – R\$ 2.600 **4º - Ponto – Solicitação**
34 **de encaminhamentos a partir das impressões da reunião PROGRAD sobre a**
35 **reforma da licenciatura no dia 28 de abril (Raquel Salimeno)** O ponto foi retirado
36 de pauta. Nada mais havendo a tratar foi encerrada a reunião, e para constar eu,



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
ARTES VISUAIS



37 Sarentaty Inês Karoline Santana dos Reis, lavrei a presente ata que após lida e
38 aprovada, será assinada por mim e pela Profa. Roberta Maira de Melo, Presidente do
39 Conselho da Área de Artes Visuais e demais Conselheiros.

40 Sarentaty Inês K. Santana dos Reis _____

41 Roberta Maira de Melo _____

42 Alexander Gaiotto Miyoshi _____

43 Ana Helena da Silva Delfino Duarte _____

44 Beatriz Basile da Silva Rauscher _____

45 Clarissa Monteiro Borges _____

46 Elsieni Coelho da Silva _____

47 Gastão da Cunha Frota _____

48 João Henrique Lodi Agreli _____

49 Luciana Mourão Arslan _____

50 Marcia Franco dos Santos Silva _____

51 Marco Antônio Pasqualini de Andrade _____

52 Maria Regina Rodrigues _____

53 Nikoleta Tzvetanova Kerinska _____

54 Paulo Roberto de Lima Bueno _____

55 Paulo Mattos Angerami _____

56 Raquel Melo Salimeno de Sá _____

57 Renato Palumbo Dória _____

58 Rodrigo Freitas Rodrigues _____

59 Ronaldo Macedo Brandão _____

60 Tatiana Sampaio Ferraz _____

