



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA**  
**INSTITUTO DE ARTES - IARTE**  
**COORDENAÇÃO DO CURSO DE TEATRO**



---

**SERVIÇOS P/ TÉCNICOS ADMINISTRATIVOS/ESPECÍFICOS**  
**Especificidades de cada área**

**ÁUDIO - VISUAL**

Empréstimo de equipamentos de A.V.;

Montagem de equipamentos de A.V.;

Suporte técnico de equipamentos de A.V.;

Orientação e auxílio quanto à utilização de equipamentos de A.V.;

Instalação de Software de A.V.;

Assessoria em elaboração de projetos;

Assessoria a grupos de ensino;

Assessoria a grupos de pesquisa;

Assessoria a grupos de extensão;

Outros (especificar).

**CENÓGRAFO**

Assessoria em confecção de cenografia;

Assessoria em projeto de cenografia;

Solicitação de empréstimo de cenário;

Solicitação de material (permanente e consumo) para confecção de cenário;

Projeto cenográfico (plantas, maquete);

Consultoria;

Assessoria em grupos de pesquisa;

Empréstimo de peças do acervo;

Assessoria em grupos de extensão;

Orientação.

**COREÓGRAFA**

Assessoria em disciplinas ( preparação Corporal, condicionamento físico, coreografias)

Assessoria em projeto de iniciação científica;

Consultoria;

Assessoria em grupos de pesquisa;  
Assessoria em grupos de extensão;  
Orientação.

## **FIGURINISTA**

Assessoria na confecção de Figurinos;  
Assessoria na elaboração de Projeto de Figurinos;  
Assessoria a Grupo de Pesquisa;  
Assessoria a Grupos de Extensão;  
Consultoria;  
Desenvolvimento de Projeto de Figurinos junto aos alunos de determinada disciplina;  
Empréstimo de peças do acervo;  
Orientação.

## **ILUMINAÇÃO**

( ) Concepção do Projeto de iluminação                      ( ) Operação de Luz

Normas para o atendimento:

**Para fazer o projeto de iluminação e/ou operação a diretora de iluminação terá que:**

- Acompanhar no mínimo 03 ensaios durante o processo e no mínimo 02 ensaios gerais antes da apresentação;
- Testar a iluminação pensada no mínimo 01 vez antes da apresentação;
- Fazer no mínimo 01 ensaio geral com iluminação;
- Tempo mínimo de 4 horas para a montagem de luz dos espetáculos / exercícios cênicos que irão se apresentar na sala de Encenação do LIE.

**Para somente operar a luz a diretora de iluminação terá que:**

- Acompanhar no mínimo 03 ensaios gerais antes da apresentação;
- Testar a iluminação pensada no mínimo 01 vez antes da apresentação;
- Fazer no mínimo 01 ensaio geral com iluminação;
- Tempo mínimo de 4 horas para a montagem de luz dos espetáculos / exercícios cênicos que irão se apresentar na sala de Encenação do LIE.

**Para usar os equipamentos de iluminação da sala técnica do Laboratório:**

- Apresentar a ficha de solicitação de serviço com 15 dias de antecedência caso tenha o projeto de iluminação feito e uma pessoa para operar a mesa de controle de luz durante a apresentação.