



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
INSTITUTO DE ARTES - IARTE
COORDENAÇÃO DO CURSO DE TEATRO



SERVIÇOS P/ TÉCNICOS ADMINISTRATIVOS/ESPECÍFICOS
Especificidades de cada área

ÁUDIO - VISUAL

Empréstimo de equipamentos de A.V.;

Montagem de equipamentos de A.V.;

Suporte técnico de equipamentos de A.V.;

Orientação e auxílio quanto à utilização de equipamentos de A.V.;

Instalação de Software de A.V.;

Assessoria em elaboração de projetos;

Assessoria a grupos de ensino;

Assessoria a grupos de pesquisa;

Assessoria a grupos de extensão;

Outros (especificar).

CENÓGRAFO

Assessoria em confecção de cenografia;

Assessoria em projeto de cenografia;

Solicitação de empréstimo de cenário;

Solicitação de material (permanente e consumo) para confecção de cenário;

Projeto cenográfico (plantas, maquete);

Consultoria;

Assessoria em grupos de pesquisa;

Empréstimo de peças do acervo;

Assessoria em grupos de extensão;

Orientação.

COREÓGRAFA

Assessoria em disciplinas (preparação Corporal, condicionamento físico, coreografias)

Assessoria em projeto de iniciação científica;

Consultoria;

Assessoria em grupos de pesquisa;
Assessoria em grupos de extensão;
Orientação.

FIGURINISTA

Assessoria na confecção de Figurinos;
Assessoria na elaboração de Projeto de Figurinos;
Assessoria a Grupo de Pesquisa;
Assessoria a Grupos de Extensão;
Consultoria;
Desenvolvimento de Projeto de Figurinos junto aos alunos de determinada disciplina;
Empréstimo de peças do acervo;
Orientação.

ILUMINAÇÃO

() Concepção do Projeto de iluminação () Operação de Luz

Normas para o atendimento:

Para fazer o projeto de iluminação e/ou operação a diretora de iluminação terá que:

- Acompanhar no mínimo 03 ensaios durante o processo e no mínimo 02 ensaios gerais antes da apresentação;
- Testar a iluminação pensada no mínimo 01 vez antes da apresentação;
- Fazer no mínimo 01 ensaio geral com iluminação;
- Tempo mínimo de 4 horas para a montagem de luz dos espetáculos / exercícios cênicos que irão se apresentar na sala de Encenação do LIE.

Para somente operar a luz a diretora de iluminação terá que:

- Acompanhar no mínimo 03 ensaios gerais antes da apresentação;
- Testar a iluminação pensada no mínimo 01 vez antes da apresentação;
- Fazer no mínimo 01 ensaio geral com iluminação;
- Tempo mínimo de 4 horas para a montagem de luz dos espetáculos / exercícios cênicos que irão se apresentar na sala de Encenação do LIE.

Para usar os equipamentos de iluminação da sala técnica do Laboratório:

- Apresentar a ficha de solicitação de serviço com 15 dias de antecedência caso tenha o projeto de iluminação feito e uma pessoa para operar a mesa de controle de luz durante a apresentação.