1. **Tabela de pontuação das atividades didáticas e/ou profissionais e a Produção Científica e/ou artística:**

Devem ser respeitadas as disposições da Resolução 03/2015 quanto à pontuação e aos critérios adotados – arts. 90, 92, 94 e 98.

Cada item da tabela deve conter a **pontuação individual** de cada item e a **quantidade máxima a ser pontuada**, de forma que cada tabela seja limitada conforme arts. 90, 92 e 94.

No caso de CP com prorrogação das inscrições e alteração da qualificação exigida, deverão ser elaboradas 2 (duas) tabelas para a pontuação da Produção Científica e/ou artística, sendo a primeira com máximo de 80 pontos e a segunda com máximo de 70 pontos.

INSERIR TABELA DE PONTUAÇÃO

Tabela 1. Pontuação definida para avaliação das atividades didáticas e/ou profissionais nos últimos 5 anos.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **ATIVIDADES DIDÁTICAS E/OU PROFISSIONAIS**  **(dos últimos 5 anos)** | **Máximo 45 pontos** |
| 01 | Docência no Ensino Superior: Graduação | 0,75 pts / semestre / disciplina, no máximo 10 semestres. |
| 02 | Docência no Ensino Superior: Pós- graduação *Stricto Senso* | 0,75 pts / disciplina, no máximo 10 disciplinas. |
| 03 | Docência no Ensino Superior: Pós-graduação *Lato Senso* | 0,6 pts / disciplina, no máximo 10 disciplinas |
| 04 | Docência no Ensino Médio e Fundamental | 0,225 pts / semestre, no máximo 10 semestres. |
| 05 | Orientação e ou coorientação de Iniciação Científica (Monografia, TCC, PIBIC ou equivalente) concluídas | 0,45 pts / aluno, no máximo 10 alunos. |
| 06 | Orientação e ou coorientação de Dissertação de Mestrado | 0,6 pts / aluno, no máximo 10 alunos |
| 07 | Orientação e ou coorientação Tese de Doutorado | 0,75 pts / aluno, no máximo 10 alunos |
| 08 | Orientação de Estágio Supervisionado, Estágio Profissionalizante e/ou de Ensino Vivenciado | 0,375 pts /aluno, no máximo 10 alunos |

Tabela 2. Pontuação definida para avaliação da produção científica e/ou artística nos últimos 5 anos.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **PRODUÇÃO CIENTÍFICA E/OU ARTÍSTICA**  **(dos últimos 5 anos)** | **Máximo 45 pontos** |
| 01 | Artigos publicados em periódicos científicos internacionais, especializados com corpo editorial | 0,1779 pts / artigo, no máximo 10 artigos |
| 02 | Artigos publicados em periódicos científicos nacionais, especializados com corpo editorial | 0,1423 pts / artigo, no máximo 10 artigos. |
| 03 | Artigos publicados em periódicos sem corpo editorial | 0,0889 pts / artigo, no máximo 10 artigos. |
| 04 | Publicação de trabalho completo em anais de reunião científica internacional | 0,1423 pts / trabalho, no máximo 10 trabalhos. |
| 05 | Publicação de trabalho completo em anais de reunião científica nacional | 0,1067 pts / artigo, no máximo 10 artigos |
| 06 | Publicação de resumo em anais de reunião científica internacional | 0,0889 pts / resumo, no máximo 10 resumos. |
| 07 | Publicação de resumo em anais de reunião científica nacional | 0,0711 pts/resumo, no máximo 10 resumos, |
| 08 | Publicação de crítica e resenha em revista científica ou prefácio de obras especializadas ou espetáculos, pósfacio ou apresentação de obras em geral | 0,1245 pts / publicação, no máximo 10 publicações. |
| 09 | Publicação de livro na área | 0,1779 pts / Publicação (limitando a 1 título por ano) |
| 10 | Publicação de capítulo de livro na área. | 0,1423 pts / publicação, no máximo 10 publicações. |
| 11 | Edição, organização e/ou coordenação de livros ou coleções | 0,1423 pts / obra, no máximo 10 obras. |
| 12 | Traduções de artigos, de óperas encenadas e livros. | 0,1423 pts / obra, no máximo 10 obras. |
| 13 | Traduções de capítulos de livros | 0,0889 pts / tradução, no máximo 10 traduções. |
| 14 | Produção de caderno didático publicado por meio de editora com corpo editorial | 0,0889 pts / publicação, no máximo 10 resumos. |
| 15 | Apresentação de trabalho em reunião científica nacional | 0,0889 pts / apresentação, no máximo 10 apresentações |
| 16 | Apresentação de trabalho em reunião científica internacional | 0,1067 pts / apresentação, no máximo 10 apresentações. |
| 17 | Proferir palestras e conferências e ou ministrar minicursos em congressos, seminários, simpósios e em outros eventos científicos nacionais e/ou internacionais ou em eventos isolados. | 0,1245 pts / participação, no máximo 10 participações. |
| 18 | Participação em mesa redonda, painéis e debates, em eventos científicos nacionais e/ou internacionais ou em eventos isolados | 0,0711 pts / participação, no máximo 10 participações. |
| 19 | Premiação de trabalhos artísticos e/ou científicos | 0,0534 pts / premiação, no máximo 10 premiações. |
| 20 | Participação como membro titular de banca de defesa de projetos, monografias de graduação e Pós Graduação *Lato sensu* | 0,0356 pts / participação, no máximo 10 participações. |
| 21 | Participação como membro titular de banca de defesa de Dissertação de Mestrado | 0,0534 pts / participação, no máximo 10 participações. |
| 22 | Participação como membro titular de banca de defesa de Tese de Doutorado | 0,0711 pts / participação, no máximo 10 participações. |
| 23 | Membro de comissão julgadora de eventos científicos, artísticos, culturais, técnicos e de banca de qualificação para o exercício profissional | 0,0356 pts / participação, no máximo 10 participações. |
| 24 | Membro de comissão organizadora de reuniões científicas, artísticas, culturais | 0,0889 pts / participação,no máximo 10 participações. |
| 25 | Membro de Conselho Editorial de revista científica, artística | 0,0889 pts / participação,no máximo 10 participações. |
| 26 | Relatório de pesquisa e/ou extensão | 0,0711 pts / relatório, no máximo 10 relatórios. |
| 27 | Minicursos/ oficinas ministradas (mínimo 4 horas) em eventos científicos ou outros | 0,0356 pts / minicurso, no máximo 10 minicursos. |
| 28 | Participação como solista em concertos, recitais ou gravações | 0,1779 pts / participação, no máximo 20 participações. |
| 29 | Participação como não solista em concertos, recitais ou gravações | 0,1245 pts / participação, no máximo 20 participações. |
| 30 | Direção de filmes, espetáculos musicais | 0,1779 pts / direção, no máximo 10 direções. |
| 31 | Autoria de composições musicais (óperas, concertos, composições musicais, trilha sonora) apresentadas e/ou gravadas | 0,1779 pts / autoria, no máximo 10 composições. |
| 32 | Adaptação de ópera encenada e/ou autoria de trabalho na área de comunicação visual publicado | 0,1423 pts /adaptação ou trabalho, no máximo 10 adaptações. |
| 33 | Regência de ópera ou espetáculo musical | 0,1779 pts / ópera ou Musical, no máximo 10 participações. |
| 34 | Transcrição e/ou arranjo de obras musicais gravadas, publicadas ou executadas | 0,1779 pts / obra. no máximo 10 transcrições. |
| 35 | Interpretação de papéis centrais em espetáculos musicais | 0,1423 pts / obra, no máximo 10 participações. |
| 36 | Interpretações de papéis secundários em espetáculos operísticos | 0,1067 pts / obra, no máximo 10 participações. |
| 37 | Restauração de obras musicais | 0,1423 pts / obra,no máximo 10 participações. |

Observação: Os trabalhos publicados em coautoria receberão 50% da pontuação dos trabalhos de autoria exclusiva do candidato.