



INSTITUTO DE ARTES
COLEGIADO DO CURSO DE MÚSICA

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

COMPONENTE CURRICULAR: Didática Geral			
UNIDADE OFERTANTE: Faculdade de Educação			
CÓDIGO: FAGED31501		PERÍODO/SÉRIE: 4º.	
TURMA: M			
CARGA HORÁRIA		NATUREZA	
TEÓRICA: 60h	PRÁTICA:	TOTAL: 60h	OBRIGATÓRIA: (x)
			OPTATIVA: ()
PROFESSOR: Marcos Daniel Longhini			ANO/SEMESTRE: 2021/2
OBSERVAÇÕES:			

2. EMENTA

Concepções de educação e teorias pedagógicas. A Didática e seus fundamentos históricos, filosóficos e sociológicos e as implicações no desenvolvimento do processo de ensino aprendizagem e na formação do educador. Relações fundamentais do processo de ensino: sujeito/objeto; teoria/prática; conteúdo/forma; ensino/aprendizagem; conhecimento/conhecer; sucesso/fracasso; professor/aluno; aluno/aluno. Transmissão e Transposição Didática. Procedimentos, recursos, técnicas de ensino. Avaliação educacional e prática avaliativa no contexto do sistema e da educação escolar. Formas de organização da prática educativa escolar e os desafios da realidade de nosso tempo para a atuação docente. Recursos didáticos, novas tecnologias e suas implicações no ensino.

3. JUSTIFICATIVA

Os conteúdos dessa disciplina se relacionam diretamente à formação do Licenciado em Educação Física (e demais licenciaturas), na medida em que apontam fundamentos que norteiam sua prática docente, os quais estarão ligados a aspectos como: a relação professor e aluno; o planejamento de ensino; os recursos didáticos, dentre outros.

4. OBJETIVO

Objetivo Geral:

Oferecer fundamentos teóricos acerca de aspectos que se relacionam à prática profissional docente.

Objetivos Específicos:

- Refletir sobre o papel sócio-político da Educação e da escola em suas múltiplas relações;
 - Analisar as principais concepções referentes à Educação e à formação do educador;
- Compreender os elementos que constituem a organização do processo de ensino aprendizagem: planejamento, ensino, avaliação, seus significados e práticas



5. PROGRAMA

Unidade 1: Fundamentos de Didática

- 1.1. O que é Educação e Didática;
- 1.2. O que é ensinar;
- 1.3. Tendências pedagógicas;
- 1.4. Relacionamento professor/aluno.

Unidade 2: Planejamento de ensino

- 2.1 O que é planejamento;
- 2.2 Objetivos e conteúdos;
- 2.3 Metodologias;
- 2.4 Avaliação.

Unidade 3: Vivências de ensino

- 3.1. Aulas preparadas e ministradas pelos alunos – apresentação e discussão;

6. METODOLOGIA

Data	Número e nome da atividade	Técnica de ensino ou descrição da atividade
06/05	Apresentação da disciplina, alunos e professora / Familiarização com o ambiente Moodle: apresentação das ferramentas / Apresentação dos critérios de avaliação. / Revisão de tópicos da área de Educação.	Metodologia: exposição dialogada. Materiais de apoio: Arquivos ppt.
13/05	Breve história sobre as formas de ensinar.	Metodologia: exposição dialogada, exibição de vídeos e leitura de texto. Materiais de apoio: MALHEIROS, Bruno Taranto. Breve história sobre as formas de ensinar. In: MALHEIROS, Bruno Taranto. Didática geral . 2ª ed. Rio de Janeiro: LTC, 2019. Atividade avaliativa 1: leitura dirigida, contendo questões sobre o texto base da aula.
20/05	Teorias de aprendizagem e Teorias de ensino. (Parte 1)	Metodologia: exposição dialogada, exibição de vídeos e leitura de texto. Materiais de apoio: MALHEIROS, Bruno Taranto. Teorias de aprendizagem. In: MALHEIROS, Bruno Taranto. Didática geral . 2ª ed. Rio de Janeiro: LTC, 2019. MALHEIROS, Bruno Taranto. Teorias de ensino. In: MALHEIROS, Bruno Taranto. Didática geral . 2ª ed. Rio de Janeiro: LTC, 2019.



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



		Atividade avaliativa 2: leitura dirigida, contendo questões sobre os textos base da aula.
27/05	Teorias de aprendizagem e Teorias de ensino. (Parte 2)	Metodologia: exposição dialogada, exibição de vídeos e leitura de texto. Materiais de apoio: BECKER, Fernando. Modelos pedagógicos e modelos epistemológicos. Vídeo Modelos de ensino (Univesp TV) (disponível no moodle). Atividade avaliativa 3: leitura dirigida, contendo questões sobre o texto base da aula.
03/06	Tendências pedagógicas.	Metodologia: exposição dialogada, exibição de vídeos e leitura de texto. Material de apoio: MALHEIROS, Bruno Taranto. Tendências pedagógicas. In: MALHEIROS, Bruno Taranto. Didática geral . 2ª ed. Rio de Janeiro: LTC, 2019. Atividade avaliativa 4: leitura dirigida, contendo questões sobre o texto base da aula.
10/06	Planejamento educacional: do macro ao micro.	Metodologia: exposição dialogada, exibição de vídeos e leitura de texto. Material de apoio: MALHEIROS, Bruno Taranto. Planejamento educacional. In: MALHEIROS, Bruno Taranto. Didática geral . 2ª ed. Rio de Janeiro: LTC, 2019. Vídeo “TV Paranaíba – termo gênero é retirado do plano municipal de Educação” (disponível no moodle) Vídeo CNTE sobre a aprovação do PNE. (disponível no moodle) Atividade avaliativa 5: leitura dirigida, contendo questões sobre o texto base da aula.
24/06	Planejamento educacional: visita à escola de educação básica.	Metodologia: dinâmica de grupo no ambiente escolar.
01/07	Planejamento educacional: Etapas do planejamento de ensino.	Metodologia: exposição dialogada, exibição de vídeos e leitura de texto. Material de apoio: MALHEIROS, Bruno Taranto. Planejamento de ensino. In: MALHEIROS, Bruno



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



		<p>Taranto. Didática geral. 2ª ed. Rio de Janeiro: LTC, 2019.</p> <p>Vídeo “Planejamento tim tim por tim tim” (disponível no moodle)</p> <p>Atividade avaliativa 6: leitura dirigida, contendo questões sobre o texto base da aula.</p>
08/07	Seleção e organização dos conteúdos e métodos de ensino.	<p>Metodologia: exposição dialogada, exibição de vídeos e leitura de texto.</p> <p>Material de apoio: MALHEIROS, Bruno Taranto. Seleção e organização dos conteúdos. In: MALHEIROS, Bruno Taranto. Didática geral. 2ª ed. Rio de Janeiro: LTC, 2019.</p> <p>MALHEIROS, Bruno Taranto. Métodos de ensino. In: MALHEIROS, Bruno Taranto. Didática geral. 2ª ed. Rio de Janeiro: LTC, 2019.</p> <p>Atividade avaliativa 7: leitura dirigida, contendo questões sobre os textos base da aula.</p>
15/07	Avaliação da aprendizagem escolar (Parte 1).	<p>Metodologia: exposição dialogada, exibição de vídeos e leitura de texto.</p> <p>Material de apoio: MALHEIROS, Bruno Taranto. Avaliação da aprendizagem. In: MALHEIROS, Bruno Taranto. Didática geral. 2ª ed. Rio de Janeiro: LTC, 2019.</p>
22/07	Avaliação da aprendizagem escolar (Parte 2).	<p>Metodologia: exibição de vídeos e discussão em sala.</p> <p>Material de apoio: entrevista com Luckesi e Jussara Hoffman sobre avaliação formativa.</p> <p>Atividade avaliativa 8: leitura dirigida, contendo questões sobre o texto base da aula.</p>
29/07	Socialização entre os pares dos planos de aula.	<p>Metodologia: seminário sobre os planos de aula.</p> <p>Atividade avaliativa 9: entrega da versão final do plano de aula.</p>
05/08	Implementação dos planos de aula nas escolas.	<p>Atividade avaliativa 10: realização da aula na escola de educação básica.</p>
12/08	Seminários de apresentação das aulas implementadas nas escolas.	<p>Metodologia: seminários sobre a aula implementada na escola.</p> <p>Atividade avaliativa 11: seminários apresentados em</p>



		sala.
19/08	Avaliação de recuperação e encerramento da disciplina.	Comentários e ponderações sobre as atividades realizadas e a metodologia adotada, além de avaliação das relações interpessoais estabelecidas no período. Avaliação de recuperação.

7. AVALIAÇÃO

As avaliações serão periódicas, após a leitura e discussão de cada tópico trabalhado, conforme descrito no item “Metodologia”. Ao todo serão 8 atividades avaliativas formativas, valendo 50,0 pontos no total; elaboração de plano de aula = 20,0 pontos; implementação do plano de aula nas escolas = 20,0 pontos e apresentação do seminário sobre a implementação do plano de aula = 10,0 pontos.

Tipo de avaliação	Valor
Atividades avaliativas formativas a partir das leituras (atividades avaliativas de 1 a 8)	50,0
Elaboração do plano de aula (atividade avaliativa 9)	20,0
Implementação do plano de aula nas escolas (atividade avaliativa 10)	20,0
Seminário de apresentação sobre a implementação dos planos (atividade avaliativa 11)	10,0
TOTAL	100,0

7.1 Avaliação de recuperação: O estudante que não atingir a nota final mínima de 60,0 pontos, mas que tenha os 75% de frequência, poderá realizar a atividade avaliativa de recuperação, cuja pontuação é o valor que complementa sua nota final até o total de 100,0 pontos.

Nota da recuperação = $(100,0 - \text{Nota final do aluno})$. Assim, para cada estudante, a avaliação de recuperação terá um valor individualizado.

A nota total do aluno após a recuperação será a soma da nota final anterior acrescida do valor obtido na recuperação.

A avaliação de recuperação será uma prova individual, com questões objetivas e dissertativas sobre todo o conteúdo trabalhado na disciplina.

8. BIBLIOGRAFIA

MALHEIROS, Bruno Taranto. Didática geral. 2ª ed. Rio de Janeiro: LTC, 2019 – com o intuito de facilitar a leitura e evitar o gasto com xerox, os capítulos do livro usados serão disponibilizados na sala virtual do Moodle.



Vale destacar que tal material não consta da bibliografia, pois é recente (2019) e a mesma não pode ser alterada na ficha da disciplina.

Básica

ANDRÉ, M. e OLIVEIRA, M. R. N. S. (orgs.). **Alternativas no ensino da Didática**. São Paulo: Papirus, 1997.

_____. (org.). **A Didática em questão**. Rio de Janeiro: vozes, 1996.

CUNHA, M.I. **O bom professor e sua prática**. 9ª. Ed. Campinas: Papirus, 1996.

FREITAS, L. C. **Crítica da organização do trabalho pedagógico e da Didática**. Campinas: Papirus, 1995.

_____. (org.) **Avaliação de escolas e universidades**. Campinas, SP: Komedi, 2003. (Série avaliação: construindo o campo e a crítica).

GODOY, A. C. de S. **Fundamentos do trabalho pedagógico**. Campinas, SP: Editora Alínea, 2009.

VEIGA, I. P. A. (Org.) **Didática: o ensino e suas relações**. Campinas: Papirus, 1996.

Complementar

COMÊNIO, J. A. **Didáctica Magna**. Lisboa, Portugal: Fundação Calouste Gulbenkian, 1996.

FREIRE, P. **Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1996.

GIROUX, H. **Escola crítica e política cultural**. São Paulo: Cortez/AA. Associados, 1988, Coleção Polêmicas do Nosso Tempo, nº 20.

LIBÂNIO, J. C. **Didática**. São Paulo: Cortez, 1990.

MASETTO, M. T. **Didática: a aula como centro**. São Paulo: FTD, 1997.

MALUSÁ, S. E FELTRAN, R. C. de S. (orgs.). **A Prática da Docência Universitária**. São Paulo: Factash, 2003.

SEVERINO, A. J. **O conhecimento pedagógico e a interdisciplinaridade: o saber como intencionalização da prática**. In: FAZENDA, Ivani (org.). **Didática e interdisciplinaridade**. Campinas: Papirus, 1995. p. 31-46.

VEIGA, I. P. A. **A prática pedagógica do professor de didática**. Campinas: Papirus, 1989.

VEIGA, I. P. (org.). **Técnica de ensino: por que não?** Campinas: Papirus, 1993.

9. Assinatura do(a) Professor(a): _____ Data: ____/____/____

APROVAÇÃO

Aprovado em reunião do Colegiado realizada em: ____/____/____

Coordenação do Curso de Graduação em Música: _____