



ANEXO DA RESOLUÇÃO Nº 30/2011, DO CONSELHO DE GRADUAÇÃO

INSTITUTO DE ARTES

COLEGIADO DO CURSO DE TEATRO

PLANO DE ENSINO

**1. IDENTIFICAÇÃO**

<b>COMPONENTE CURRICULAR: Psicologia da Educação– Graduação em Teatro</b>				
<b>UNIDADE OFERTANTE: IPUFU</b>				
<b>CÓDIGO: IPUFU 39301</b>		<b>PERÍODO/SÉRIE:</b>		<b>TURMA: TY</b>
<b>CARGA HORÁRIA</b>			<b>NATUREZA</b>	
<b>TEÓRICA:</b>	<b>PRÁTICA:</b>	<b>TOTAL:</b>	<b>OBRIGATÓRIA: ( x )</b>	<b>OPTATIVA: ( )</b>
<b>4</b>		<b>4</b>		
<b>PROFESSOR(A): CLAUDIA ARAUJO DA CUNHA</b>				<b>ANO/SEMESTRE:</b> <b>2021/1</b>
<b>OBSERVAÇÕES:</b>				

**2. EMENTA**

A disciplina Psicologia da Educação a ser oferecida no curso de Licenciatura em Teatro – matutino tem como meta estudar o ser humano em desenvolvimento; necessidades biopsicossociais e o processo de aprendizagem humana e atuação docente na aprendizagem de crianças, adolescentes, adultos e idosos. O objetivo geral é o de promover reflexões sobre as contribuições da Psicologia para a aprendizagem e o ensino do Teatro. Os objetivos específicos visam possibilitar o desenvolvimento de atividades e materiais que auxiliem o ensino e a aprendizagem do Teatro.

**3. JUSTIFICATIVA**

A finalidade da disciplina é o de propiciar ao futuro professor de Teatro, a compreensão dos mecanismos que favorecem a apropriação de conhecimentos no que diz respeito aos aspectos ligados ao processo de desenvolvimento e aprendizagem da criança, do adolescente, do adulto e do idoso, e sua repercussão na prática docente em contexto educacional.

**4. OBJETIVO**

**Objetivo Geral:** . Os objetivos específicos visam possibilitar o desenvolvimento de atividades e materiais que auxiliem o ensino e a aprendizagem do Teatro.



#### **Objetivos Específicos:**

Os objetivos específicos visam possibilitar o desenvolvimento de atividades e materiais que auxiliem o ensino e a aprendizagem do Teatro.

---

#### **5. PROGRAMA**

##### ***UNIDADE I – A PSICOLOGIA NA EDUCAÇÃO***

- 1.1- Objetivos da disciplina Psicologia na Educação.
- 1.2- A relação da Psicologia com outras áreas de conhecimento.
- 1.3- O papel da Psicologia na compreensão do processo ensino-aprendizagem.

##### ***UNIDADE II –***

##### ***CORRENTES TEÓRICAS QUE SUBSIDIAM A PRÁTICA DO PROFESSOR***

- 2.1 - As diferentes concepções de desenvolvimento: Inatismo, Ambientalismo, Interacionismo.
- 2.2 - Abordagem Comportamentalista.
- 2.3 - Abordagem Humanista.
- 2.4 - Abordagens Interacionistas: Piaget e Vygotsky.
- 2.5 - Abordagem Psicanalítica.

##### ***UNIDADE III – O INDIVÍDUO ENQUANTO SER EM TRANSFORMAÇÃO***

- 3.1 – A criança, o adolescente, o adulto e o idoso: aspectos biopsicossociais.

##### ***UNIDADE IV - TEMAS ATUAIS EM PSICOLOGIA EDUCACIONAL***

- 4.1 – Repensando o fracasso escolar.
- 4.2 – Mitos, preconceitos e expectativas que interferem na relação ensino-aprendizagem.
- 4.3 – Inclusão escolar.
- 4.4 – A relação Família e Escola.
- 4.5 – Disciplina e limites na sala de aula.
- 4.6 – A questão da formação do professor.
- 4.7 – Reflexões e alternativas para a educação no país.

#### **6. METODOLOGIA**

A disciplina Psicologia da Educação totaliza 72 horas aula, organizadas em 15 semanas. As atividades síncronas (no total de 3 horas) serão realizadas nas terças-feiras entre 08:00hs às 11:30 30hs, totalizando 75%. A professora utilizar-se-á do MconfRNP, de acordo com as soluções institucionais para ferramentas de colaboração e cooperação do Centro de Tecnologia da Informação(CTI). A



organização das aulas será desenvolvida com os discentes através de aulas expositivas, exposições dialogadas, debates e fórum de discussões, utilizando-se para tal de slides confeccionados no power point.

As atividades assíncronas perfazem um total de 25%. Para tal, os alunos terão acesso aos textos disponibilizados pela professora por email para a realização de leituras, exercícios, perguntas e respostas, roteiro de estudos e estudos dirigidos.

O atendimento ao aluno para esclarecimento de dúvidas será realizado em horário a ser combinado com a turma, depois da apresentação do plano de ensino que acontecerá na primeira aula.

Os discentes terão acesso ao material de apoio disponibilizado pela própria professora

## **7. AVALIAÇÃO**

As atividades avaliativas ocorrerão da seguinte forma: 60% de forma individual e ou em duplas. Os estudos dirigidos serão entregues no início do mês de fevereiro, data a ser combinada com os alunos e disponibilizado no email da professora. Os alunos encaminharão os referidos estudos dirigidos por meio eletrônico para o email que se segue: [claudiacunhapsi@ufu.br](mailto:claudiacunhapsi@ufu.br). O estudo dirigido será feito com consulta e, será baseado em perguntas acerca dos textos lidos e estudados pelos discentes até a semana anterior à realização do estudo dirigido em questão. Cada questão solicitará do discente a associação do que foi estudado (matéria dada) com exemplos da prática docente. Nesse sentido, a correção basear-se-á no critério de responder a pergunta a partir de exemplos que elucidem aquilo que foi solicitado. A nota atribuída a cada estudo dirigido será no valor de 30 pontos, totalizando 60 pontos. Os outros 40% serão realizados ou em grupo ou em dupla, a depender do número de discentes matriculados. A data para entrega desse trabalho será em meados do mês de março em data a ser combinada com os alunos, por meio eletrônico, no email que se segue: [claudiacunhapsi@ufu.br](mailto:claudiacunhapsi@ufu.br). O trabalho a ser entregue constará do seguinte: uma produção de texto sobre as contribuições da psicologia para a minha formação profissional, baseando-se nos textos lidos e estudados nas aulas. O valor atribuído a essa atividade é de 40 pontos. O critério de avaliação verificará: coesão e coerência do texto, associação das ideias com os teóricos da psicologia da educação estudados e implicações psicopedagógicas que permeiam a formação do professor. A assiduidade dos discentes será computada a partir dos registros de participação na plataforma já sugerida além da chamada a ser realizada no início das aulas síncronas. O material de apoio será disponibilizado para os alunos por meio eletrônico, isto, significa que a cada aula, a professora enviará para a lista de e-mails dos alunos, os textos referentes a próxima aula.

## **8. BIBLIOGRAFIA**



### **Básica**

OLIVEIRA, Z. M; MELLO, A.M; VITORIA, T E FERREIRA, M.C.R. Como cada um de nós chegou a ser o que é hoje? Creches: Crianças, Faz de Conta e CIA. Petrópolis, 1999.

PENTEADO, W.M.A. Psicologia e Ensino. São Paulo: Papervivros, 1980.

PFROMM NETTO, S. Psicologia da Aprendizagem e do Ensino. São Paulo: EPU, EDUSP, 1987.

### **Complementar**

AZZI, R.G; SADALLA, A.M.F.A (Orgs). Psicologia e Formação Docente: Desafios e Conversas. São Paulo: Casa do Psicólogo 2002

SILVA, A.B.B. Bullying mentes perigosas nas escolas. São Paulo: Globo, 2015

SISTO, F.F; BORUCHOVITCH, E; FINI, L.D.T; BRENELLI, R.P. E MARTINELLI, S.C (Org). Dificuldades de Aprendizagem no Contexto Psicopedagógico. Petrópolis: Vozes 2001.

SISTO, F.F. O Desenvolvimento Cognitivo da Criança. In: OLIVEIRA, G.C E FINI, L.D.T. Leituras de Psicologia para Formação de Professores. Petrópolis: Vozes, 2000

VYGOTSKY, L. S. A formação social da mente: o desenvolvimento dos processos psicológicos superiores. 6 ed. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

---

## **9. APROVAÇÃO**

Aprovado em reunião do Colegiado realizada em: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Coordenação do Curso de Graduação em: \_\_\_\_\_