



OFERTA DE DISCIPLINAS PPGAC
PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS - 2016.1

Disciplina	Código da disciplina	Turma	Disciplina obrigatória	Vagas oferecidas	Ofertada por outros cursos?	Sala	Dia e horário	Nome do docente
Pesquisa em Artes Cênicas I	IARTE51001	C	Sim	16	Não	5OB 219	4ª feira 8:00 às 11:30	Mario Ferreira Piragibe
Tópicos Especiais em Performance	IARTE51014	C	Não	16	Não	Circo	6ª feira 8:00 às 11:30	Mara Lucia Leal
Tópicos Especiais em Estudos de Atuação (Veja quadro abaixo)	IARTE51007	C	Não	16	Não	Interp	5ª feira 14:00 às 17:40	Ana Maria Pacheco Carneiro
Dissertação de Mestrado	IARTE51004	C	Sim	16	Não	-	2ª feira 14:00 às 17:40	Luiz Humberto M. Arantes

Uberlândia MG, Fevereiro de 2016.

Prof. Dr. Luiz Humberto M. Arantes
Coordenador PPGAC



DISCIPLINA: TÓPICOS ESPECIAIS EM ATUAÇÃO
(CHARLATANI E OUTROS CÔMICOS DO ESPAÇO PÚBLICO - DA PRAÇA E RUA AO TEATRO)

CRONOGRAMA 2016.1

DATA /HORÁRIO	PROFESSOR MINISTRANTE
03 de março - quinta 14h	Profa. Ana Carneiro / Profa. Vilma Campos
10 de março - quinta 14 h	Profa. Ana Carneiro
18 de abril - segunda 9h	Prof. Roberto Tessari
19 de abril - terça 9h	Prof. Roberto Tessari
19 de abril - terça14 h	Prof. Ivanildo Piccoli
20 de abril - quarta 9h	Prof. Roberto Tessari
20 de abril - quarta 14 h	Prof. Ivanildo Piccoli
21 de abril - quinta 9h	Prof. Roberto Tessari
22 de abril - sexta 9h	Prof. Roberto Tessari
27 de abril - quinta 14 h Horário a confirmar no primeiro dia de aula com os mestrandos	Prof. Ivanildo Piccoli (via skype), Profa. Vilma Campos
05 de maio - quinta 14 h Horário a confirmar no primeiro dia de aula com os mestrandos.	Profa. Vilma Campos