

16º Encontro de Reflexões e Ações no Ensino de Arte
De 19 a 21 de setembro de 2016
Universidade Federal de Uberlândia

NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS

Todas as inscrições serão efetuadas pelo site www.encontro.proex.ufu.br
O arquivo do relato a ser submetido à comissão científica deverá ser postado no ato da inscrição.
As inscrições de comunicações se realizarão **até o dia 16 de junho de 2016.**

Poderão se inscrever trabalhos para COMUNICAÇÕES nas seguintes categorias:

- **Relato de Pesquisa** (pesquisas em andamento ou já concluídas)
- **Relato de Experiência** (experiências de sala de aula já concluídas)
- **Poster**

Em caso de relato com mais de um(a) autor(a), cada autor deve realizar e pagar a sua inscrição, referente ao trabalho inscrito, no entanto, o relato deverá ser enviado apenas pelo(a) primeiro(a) autor(a).

Os relatos deverão ser enviados **em um só arquivo contendo resumo e texto completo** pelo site www.encontro.proex.ufu.br

Para inscrever um relato é necessário efetuar a inscrição e o pagamento da mesma (depósito em conta bancária informada no site), enviando o comprovante de pagamento da inscrição para o e-mail artenaescola@proex.ufu.br

O relato deve estar de acordo com a seguinte formatação:

TÍTULO DO TRABALHO (em maiúscula, centralizado)

nome do autor (ou autores) (em **negrito** e *itálico, recuo à direita*)
nome do orientador (se for pesquisa) (em **negrito** e *itálico, recuo à direita*)
e-mail(s) dos autores
instituição a que pertence(m)

Comunicação - Relato de Pesquisa ou Relato de Experiência

Resumo: máximo 2000 caracteres com espaços (espaço simples, justificado)

Texto Completo: de 6 a 9 páginas, incluindo referências bibliográficas, gráficos e no máximo 5 imagens (tamanho máximo de 300 dpis e com referências completas)

Os trabalhos enviados deverão estar em Documento do Word, página A4, margens de 2,5 cm, fonte Times New Roman, tamanho 12, espaço entre linhas 1,5, parágrafo alinhamento justificado.

A Comissão Científica do evento fará a seleção dos trabalhos enviados de acordo com os critérios de relevância do tema para o Ensino de Arte (Teatro, Artes Visuais ou Música), metodologia empregada, experiências inovadoras no Ensino de Arte, Pesquisas em Artes desenvolvidas em Programas de Graduação ou Pós Graduação.

Os arquivos que não obedecerem à formatação exigida serão automaticamente descartados.

Normas para elaboração de Pôster

Modalidade restrita aos alunos dos cursos de licenciatura.

1. Apresentação dos pôsteres

Para a apresentação de pôsteres os estudantes deverão enviar apenas o resumo. O estudante deve fazer uma apresentação oral de 5 minutos sobre o seu projeto.

Durante a apresentação, é necessária a presença constante de, no mínimo, um dos autores junto ao pôster para atender ao público interessado e fazer a sua integração com os demais autores da sessão.

É obrigatório que o nome do autor-apresentador conste no resumo enviado.

É obrigatório constar nome completo, departamento e e-mail do orientador no resumo enviado.

O pôster somente deverá ser retirado após o término da sessão.

2. Instruções para elaboração do pôster

a) Dimensões do pôster:

largura: 85cm

altura: 100cm

b) O pôster deverá conter:

- logomarca da instituição;
- título idêntico ao do resumo submetido;
- nomes completos de todos os autores. É imprescindível constar nome completo do orientador;
- informar a instituição de fomento, se houver;

c) O pôster deverá:

- ter clareza;
- utilizar o mínimo de texto e o máximo de figuras, fotos, tabelas e recursos gráficos possíveis;
- organizar as informações de modo a que as ideias centrais do trabalho sejam facilmente compreendidas;

d) É proibida a apresentação por terceiros que não sejam autores.

A divulgação dos trabalhos selecionados será feita por e-mail a partir de 15/08/2016.

Mais informações pelo telefone 3231-3454 ou pelo e-mail artnaescola@proex.ufu.br

Realização: Polo UFU - Rede Arte na Escola

Parceria: Instituto de Artes

Apoio: SME / CEMEPE

