

Horário		Segunda-Feira		Terça-Feira		Quarta-Feira		Quinta-Feira		Sexta-Feira	
2º PERÍODO	19h00 às 22h30	IARTE 32203 Imagens Técnicas		IARTE 32204 Processos Gráficos		IARTE 32201 Arte no Brasil (Turma Extra)		IARTE 32205 PROINTER I		IARTE 32202 Experimentações da Forma e do Espaço	
		Turma:	Z1	Turma:	Z1	Turma:	ZX	Turma:	Z1	Turma:	Z1
		Docente:	Douglas	Docente:	Marcel	Docente:	Renato	Docente:	Kenner	Docente:	Eduardo
		Vagas:	24	Vagas:	20	Vagas:	44	Vagas:	24	Vagas:	24
		Vila Digital (3Q-105)		Lab. Imagens Impressas (1I-134)		3Q-113		50-B 219		Lab. Escultura (1I-146)	
		IARTE 32202 Experimentações da Forma e do Espaço		IARTE 32201 Arte no Brasil		IARTE 32204 Processos Gráficos		IARTE 32203 Imagens Técnicas		IARTE 32205 PROINTER I	
		Turma:	Z2	Turma:	Z	Turma:	Z2	Turma:	Z2	Turma:	Z2
		Docente:	Eduardo	Docente:	Renato	Docente:	Priscila	Docente:	João	Docente:	Kenner
		Vagas:	24	Vagas:	44	Vagas:	20	Vagas:	24	Vagas:	24
		Lab. Escultura (1I-146)		3Q-113		Lab. Imagens Impressas (1I-134)		Vila Digital (3Q-105)		50-B 219	

4º PERÍODO		Horário	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira
		19h00 às 22h30	IARTE 32301Exposição em Contexto - Práticas no MUnA	IARTE 32402PROINTER III	IARTE 32401Metodologia do Ensino em Arte	IARTE 32402PROINTER III	INCIS 39006Antropologia da Arte
			Turma: Z	Turma: Z	Turma: Z	Turma: Z	Turma: AZ
			Docente: Pollyana	Docente: Julia	Docente: Sidiney	Docente: Julia	Docente: Diego
			Vagas: 35	Vagas: 25	Vagas: 30	Vagas: 25	Vagas: 20
			MuNA	3Q-202	3Q-202	3Q-202	3Q-207

6º PERÍODO		Horário	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira
19h00 às 22h30			IARTE 32601Estágio Supervisionado I	IARTE 32601Estágio Supervisionado I	IARTE 32602Seminário Institucional das Licenciaturas (SEILIC)	IARTE 32603Metodologia de Pesquisa em Arte	IPUFU 31103Psicologia da Educação
			Turma:Z1	Turma:Z2	Turma:Z	Turma:Z	Turma:AZ
			Docente:Tamiris	Docente:Sidiney	Docente:Paulo	Docente:Fabio Purper	Docente:Carmen
			Vagas:15	Vagas:15	Vagas:40	Vagas:30	Vagas:30
			Lab. Ensino (1I-112)	Lab. Ensino (1I-112)	Estúdio Fotográfico (1I-122)	3Q-210	3Q-113

8º PERÍODO	Horário	Segunda-Feira		Terça-Feira		Quarta-Feira		Quinta-Feira		Sexta-Feira	
	19h00 às 22h30	FACED 39601 Política e Gestão da Educação		IARTE 32803 Estágio Supervisionado III		IARTE 32803 Estágio Supervisionado III		IARTE 32803 Estágio Supervisionado III		IARTE 32803 Estágio Supervisionado III	
		Turma:	AZ	Turma:	Z1	Turma:	Z2	Turma:	Z1	Turma:	Z2
		Docente:	Leonice	Docente:	Geovanni	Docente:	Fabio Purper	Docente:	Geovanni	Docente:	Fabio Purper
		Vagas:	30	Vagas:	15	Vagas:	15	Vagas:	15	Vagas:	15
		3Q-210		Lab. Escultura (1I-146)		Lab. Ensino (1I-112)		Lab. Escultura (1I-146)		Lab. Ensino (1I-112)	

ATELIÊ	Horário	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira
	19h00 às 22h30	IARTE 39118DAteliê de Processos Gráficos VD Turma:Z Docente:Marcel Vagas:15 Lab. Imagens Impressas (11-134)	IARTE 39115DAteliê de Fotografia VD Turma:Z1 Docente:Paulo Vagas:15 Estúdio Fotográfico (11-122)	IARTE 39110DAteliê de Cerâmica VD Turma:Z Docente:Kassia Vagas:15 Lab. Cerâmica (11-123)	IARTE 39117DAteliê de Pintura VD Turma:Z Docente:Rodrigo Vagas:15 Lab. Pintura (11-235)	IARTE 39115DAteliê de Fotografia VD Turma:Z2 Docente:Pollyana Vagas:15 Estúdio Fotográfico (11-122)
		IARTE 39111DAteliê de Desenho VD Turma:Z1 Docente:Ronaldo Vagas:15 Lab. Desenho (11-227)	IARTE 39116DAteliê de História e Crítica da Arte VD Turma:Z Docente:Marco Vieira Vagas:15 50-B 217		IARTE 39112DAteliê de Experimentações do Corpo VD Turma:Z Docente:Eduardo Vagas:15 Lab. Corpo (11-149)	

TÓPICOS ESPECIAIS		Horário	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira
TÓPICOS ESPECIAIS		19h00 às 22h30	IARTE 39041A Tópicos Especiais em Interfaces da Arte: convergências entre Artes Visuais e Ciências Biológicas Turma: Z Docente: João Vagas: 20 3Q-114	IARTE 39040C Tópicos Especiais em História, Teoria e Crítica da Arte: Exposições Artísticas e História da Arte Turma: Z Docente: Marco Pasqualini Vagas: 25 Lab. História da Arte (1I-250)	IARTE 39040D Tópicos Especiais em História, Teoria e Crítica da Arte: Como Ler Imagens? * Turma: Z Docente: Alex Vagas: 25 Lab. História da Arte (1I-250)		IARTE 39035 Tópicos Especiais em Cerâmica Turma: Z Docente: Kássia Vagas: 20 Lab. Cerâmica (1I-123)
			IARTE 39040E Tópicos Especiais em História, Teoria e Crítica da Arte: Uma Introdução à Curadoria Turma: Z Docente: Marco Vieira Vagas: 20 Lab. História da Arte (1I-250)		IARTE 39040H Tópicos Especiais em História, Teoria e Crítica da Arte: Historiografia das Artes Visuais Turma: Z Docente: Marco Pasqualini Vagas: 25 3Q-208		

* A disciplina IARTE39040D Tópicos Especiais em História, Teoria e Crítica da Arte: Como Ler Imagens?, turma Z, será ministrada com foco em ukiyo-e, cultura e arte japonesas.

OPTATIVAS		Horário	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira
		19h00 às 22h30	IARTE 39055Cerâmica	IARTE 39062Pintura I		IARTE 39054Arte e Feminismos	
			Turma: Z	Turma: Z		Turma: Z	
			Docente: Julia	Docente: Rodrigo		Docente: Clarissa	
			Vagas: 20	Vagas: 20		Vagas: 30	
			Lab. Cerâmica (11-123)	Lab. Pintura (11-235)		50-B 217	