

2º PERÍODO

Horário	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira
19h00 às 22h30	IARTE 32203Imagens Técnicas Turma: Z1 Docente: Douglas Vagas: 24 Vila Digital (3Q105)	IARTE 32204Processos Gráficos Turma: Z1 Docente: Marcel Vagas: 20 Lab. Imagens Impressas (1I-134)	IARTE 32201Arte no Brasil (Turma Extra) Turma: ZX Docente: Renato Vagas: 44 3Q113	IARTE 32205PROINTER I Turma: Z1 Docente: Kenner Vagas: 24 50-B 219	IARTE 32202Experimentações da Forma e do Espaço Turma: Z1 Docente: Eduardo Vagas: 24 Lab. Escultura (1I-146)
	IARTE 32202Experimentações da Forma e do Espaço Turma: Z2 Docente: Eduardo Vagas: 24 Lab. Escultura (1I-146)	IARTE 32201Arte no Brasil Turma: Z Docente: Renato Vagas: 44 3Q113	IARTE 32204Processos Gráficos Turma: Z2 Docente: Priscila Vagas: 20 Lab. Imagens Impressas (1I-134)	IARTE 32203Imagens Técnicas Turma: Z2 Docente: João Vagas: 24 Vila Digital (3Q105)	IARTE 32205PROINTER I Turma: Z2 Docente: Kenner Vagas: 24 50-B 219
		IARTE 32203Imagens Técnicas Turma: ZX Docente: Pollyana Vagas: 24 Vila Digital (3Q105)			

4º PERÍODO		Horário	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira
		19h00 às 22h30	IARTE 32301Exposição em Contexto - Práticas no MUnA	IARTE 32402PROINTER III	IARTE 32401Metodologia do Ensino em Arte	IARTE 32402PROINTER III	INCIS 39006Antropologia da Arte
			Turma: Z	Turma: Z	Turma: Z	Turma: Z	Turma: AZ
			Docente: Pollyana	Docente: Substituto (L)	Docente: Sidiney	Docente: Substituto (L)	Docente: Diego
			Vagas: 35	Vagas: 25	Vagas: 30	Vagas: 25	Vagas: 20
			MuNA	3Q 202	3Q 202	3Q 202	3Q 207

6º PERÍODO		Horário	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira
19h00 às 22h30			IARTE 32601 Estágio Supervisionado I	IARTE 32601 Estágio Supervisionado I	IARTE 32602 Seminário Institucional das Licenciaturas (SEILIC)	IARTE 32603 Metodologia de Pesquisa em Arte	IPUFU 31103 Psicologia da Educação
			Turma: Z1	Turma: Z2	Turma: Z	Turma: Z	Turma: AZ
			Docente: Tamiris	Docente: Sidiney	Docente: Paulo	Docente: Fabio Purper	Docente: Carmen
			Vagas: 15	Vagas: 15	Vagas: 40	Vagas: 30	Vagas: 30
			Lab. Ensino (1I-112)	Lab. Ensino (1I-112)	5O-B 219	3Q210	3Q113

8º PERÍODO		Horário	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira
19h00 às 22h30			FACED 39601	IARTE 32803	IARTE 32803	IARTE 32803	IARTE 32803
			Política e Gestão da Educação	Estágio Supervisionado III	Estágio Supervisionado III	Estágio Supervisionado III	Estágio Supervisionado III
		Turma:	AZ	Turma:	Z2	Turma:	Z1
		Docente:	Leonice	Docente:	Fabio Purper	Docente:	Geovanni
		Vagas:	30	Vagas:	15	Vagas:	15
			3Q210	5O-B 218	Lab. Ensino (1I-1I2)	5O-B 218	Lab. Ensino (1I-1I2)

ATELIÊ	Horário	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira
	19h00 às 22h30	IARTE 39118DAteliê de Processos Gráficos VD Turma:Z Docente:Marcel Vagas:15 Lab. Imagens Impressas (11-134)	IARTE 39115DAteliê de Fotografia VD Turma:Z1 Docente:Paulo Vagas:15 Estúdio Fotográfico (11-122)	IARTE 39110DAteliê de Cerâmica VD Turma:Z Docente:Kassia Vagas:15 Lab. Cerâmica (11-123)	IARTE 39117DAteliê de Pintura VD Turma:Z Docente:Rodrigo Vagas:15 Lab. Pintura (11-235)	IARTE 39115DAteliê de Fotografia VD Turma:Z2 Docente:Pollyana Vagas:15 Estúdio Fotográfico (11-122)
		IARTE 39111DAteliê de Desenho VD Turma:Z1 Docente:Ronaldo Vagas:15 Lab. Desenho (11-227)	IARTE 39116DAteliê de História e Crítica da Arte VD Turma:Z Docente:Marco Vieira Vagas:15 50-B 217	IARTE 39111DAteliê de Desenho VD Turma:Z2 Docente:Gastão Vagas:15 Lab. Desenho (11-227)	IARTE 39112DAteliê de Experimentações do Corpo VD Turma:Z Docente:Eduardo Vagas:15 Lab. Corpo (11-149)	

TÓPICOS ESPECIAIS		Horário	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira
		19h00 às 22h30	IARTE 39041A Tópicos Especiais em Interfaces da Arte: convergências entre Artes Visuais e Ciências Biológicas Turma: Z Docente: João Vagas: 20 5O-B 217	IARTE 39040C Tópicos Especiais em História, Teoria e Crítica da Arte: Exposições Artísticas e História da Arte Turma: Z Docente: Marco Pasqualini Vagas: 25 Lab. História da Arte (1I-250)	IARTE 39040D Tópicos Especiais em História, Teoria e Crítica da Arte: Como Ler Imagens? Turma: Z Docente: Alex Vagas: 25 Lab. História da Arte (1I-250)		IARTE 39035 Tópicos Especiais em Cerâmica Turma: Z Docente: Kássia Vagas: 20 Lab. Cerâmica (1I-123)
			IARTE 39040E Tópicos Especiais em História, Teoria e Crítica da Arte: Uma Introdução à Curadoria Turma: Z Docente: Marco Vieira Vagas: 20 Lab. História da Arte (1I-250)		IARTE 39040H Tópicos Especiais em História, Teoria e Crítica da Arte: Historiografia das Artes Visuais Turma: Z Docente: Marco Pasqualini Vagas: 25 3Q208		

* A disciplina IARTE39040D Tópicos Especiais em História, Teoria e Crítica da Arte: Como Ler Imagens?, turma Z, será ministrada com foco em ukiyo-e, cultura e arte japonesas.

OPTATIVAS		Horário	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira
		19h00 às 22h30	IARTE 39055Cerâmica	IARTE 39062Pintura I		IARTE 39054Arte e Feminismos	
			Turma: Z	Turma: Z		Turma: Z	
			Docente: Substituto (L)	Docente: Rodrigo		Docente: Clarissa	
			Vagas: 20	Vagas: 20		Vagas: 30	
			Lab. Cerâmica (11-123)	Lab. Pintura (11-235)		50-B 217	