



FACULDADE DE EDUCAÇÃO
PLANO PARA ATIVIDADE ACADÊMICA

1. IDENTIFICAÇÃO

COMPONENTE CURRICULAR: DIDÁTICA GERAL		
CURSO: 100961LN - Graduação em Teatro: Licenciatura - Noturno		
UNIDADE OFERTANTE: Faculdade de Educação		
CÓDIGO: GFP031		
CARGA HORÁRIA PRÁTICA: xx	CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60h	CARGA HORÁRIA TOTAL: 60h
TIPO DE COMPONENTE:	NATUREZA DO COMPONENTE: Obrigatório	NÚMERO DE ALUNOS: Máximo de 20 alunos
CARGA HORÁRIA DA ATIVIDADE		
Atividades síncronas: 30h	Atividades assíncronas: 30h	TOTAL: 60h
PROFESSOR(A): Roberto Valdés Puentes		Período letivo especial 1: 01/03/2020 a 19/06/2021
OBSERVAÇÕES:		

2. EMENTA

Concepções de educação e teorias pedagógicas. A Didática e seus fundamentos históricos, filosóficos e sociológicos e as implicações no desenvolvimento do processo de ensino aprendizagem e na formação do educador. Relações fundamentais do processo de ensino: sujeito/objeto; teoria/prática; conteúdo/forma; ensino/aprendizagem; conhecimento/conhecer; sucesso/fracasso; professor/aluno; aluno/aluno. Transmissão e Transposição Didática. Procedimentos, recursos, técnicas de ensino. Avaliação educacional e prática avaliativa no contexto do sistema e da educação escolar. Formas de organização da prática educativa escolar e os desafios da realidade de nosso tempo para a atuação docente. Recursos didáticos, novas tecnologias e suas implicações no ensino.

3. JUSTIFICATIVA

Os conteúdos dessa disciplina se relacionam diretamente à formação do Licenciado em Teatro, na medida em que apontam fundamentos que norteiam sua prática docente, os quais estarão ligados a aspectos como: a relação professor e aluno; o planejamento de ensino; os recursos didáticos, dentre outros.

4. OBJETIVOS

- Refletir sobre o papel sociopolítico da educação e da escola e suas múltiplas relações;
- Analisar as principais concepções referentes à educação e a à formação do Educador;
- Compreender os elementos que constituem a organização do processo ensino e aprendizagem: planejamento, ensino, avaliação e seus significados e práticas.

5. PROGRAMA

Módulo I – Introdução ao estudo da Didática Geral

Tema 1.1-A Didática Geral ou teoria do ensino: conceito e objeto.

1.1.1-Questões teóricas relativas ao conceito e objeto de estudo da Didática.



Tema 1.2-O lugar da Didática entre a Educação, a Pedagogia e as Didáticas Específicas.

1.2.1. O Homem: Sociedade e Educação.

1.2.2. Educação e Pedagogia.

1.2.3. Pedagogia e Didática.

1.2.4. Didática e didáticas específicas.

Tema 1.3– Trajetória histórica da Didática

1.3.1. Questões relativas às fontes disponíveis e às periodizações.

1.3.2. Principais momentos na trajetória histórica da didática em nível mundial.

1.3.3. Principais momentos na trajetória histórica da didática em nível brasileiro.

Módulo II – O papel da Didática na formação de professores e as teorias pedagógicas.

Tema 2.1- Os saberes didáticos na formação de professores.

2.1.1. Questões relativas ao lugar da Didática na formação dos professores.

2.1.2. A formação didática dos professores pela via do trabalho metodológico.

Tema 2.2- A Didática Geral e as teorias pedagógicas: suas repercussões na organização do trabalho pedagógico.

2.2.1. Questões relativas ao conceito de teorias pedagógicas e de organização do trabalho docente.

2.2.2. Questões relativas às fontes disponíveis para o estudo do tema.

2.2.3. Questões relativas à tipologia escolhida para o estudo das teorias pedagógicas.

Módulo III – A organização didática do processo de ensino-aprendizagem.

Tema 3.1-O planejamento do processo de ensino-aprendizagem.

3.1.1. Etapas na organização didática do processo de ensino-aprendizagem.

3.1.2. Os componentes didáticos do planejamento do processo de ensino-aprendizagem.

3.1.3. O planejamento da gestão da matéria e da classe.

Tema 3.2-A gestão da matéria e da classe no processo de interação com os alunos.

3.2.1. Questões relativas ao conceito de aula.

3.2.2. Estrutura didática da aula.

3.2.3. A aplicação das medidas disciplinares, e das regras e procedimentos.

Tema 3.3-A avaliação do processo de ensino-aprendizagem na educação básica.

3.3.1. Precisações conceituais sobre avaliação e suas funções.

3.3.2. Uma proposta de avaliação formativa alternativa da aprendizagem dos alunos.

3.3.3. Por uma prática avaliativa formativa alternativa

5. METODOLOGIA

De forma geral a problematização e a reflexão serão constantemente usadas nas aulas. As atividades propostas, dentro do possível, permitirão a ocorrência de momentos de interação entre alunos/ alunos e alunos/professor a partir dos recursos do Moodle-UFU. Aulas expositivas, quando necessárias em função do tema, serão gravadas previamente pelo docente, e os discentes poderão acessá-las em horário oportuno, caracterizando, assim, como atividades assíncronas. As formas de interação docente/discentes e discentes/discentes se darão por meio dos fóruns de discussões/dúvidas, assim como por meio mensageria, recurso presente na plataforma Moodle.

Atendendo às recomendações da Resolução CONGRAD/UFU N.7/2020 para AARE, o conteúdo da disciplina será desenvolvido somente por meio de **atividades síncronas (50%) e assíncronas (50%)**, cujo detalhamento vem a seguir:

Todas as atividades serão desenvolvidas no ambiente virtual Moodle UFU (www.moodle.ufu.br).

Detalhes do Curso no Moodle:



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA**



Nome do Curso no Moodle: **Didática Geral AARE – Prof. Roberto Puentes**

A participação do aluno está condicionada a sua inscrição prévia no Moodle UFU;

O acesso à sala virtual da disciplina será por meio de auto inscrição discente, mediante a chave de inscrição:

didaticaprofpuentes

Após o início do período letivo, esta chave será modificada com a finalidade de manter somente os alunos matriculados;

As atividades do Moodle serão organizadas em 9 módulos correspondentes a cada semana do período letivo especial. A cada semana ficará visível para o aluno um módulo, portanto, eles serão liberados à medida do transcorrer das semanas. Considerando as eventuais dificuldades do ensino remoto, os alunos terão o prazo máximo de duas semanas para realização das atividades, exceto o último módulo que se encerra em dia 19/06/2021. Após esta data não serão permitidas postagens.

Distribuição do conteúdo programático

O período de 15 semanas reduz o tempo normal da disciplina à metade. Mesmo que se diga ser possível intensificar o trabalho no sentido de compensar esta redução, tal intensificação se mostra pouco produtiva em relação ao processo de aprendizagem. Assim, optou-se por destacar as temáticas mais relevantes no conteúdo da ficha de disciplina focando uma temática a cada semana.

Definições em relação à participação nas atividades da disciplina

- Todo o conteúdo da disciplina no Moodle (vídeos, imagens, atividades, textos, áudios, mensagens) são de uso restrito ao espaço da disciplina, sendo proibidas aos alunos a reprodução, distribuição, divulgação pública ou privada destes conteúdos. Os alunos serão solicitados a assinarem virtualmente um termo de uso do material;
- A participação do aluno na disciplina será computada pela quantidade de atividades efetivamente realizadas no Moodle;
- Toda comunicação dos alunos com o professor será centralizada no Moodle: contatos coletivos nos fóruns e contatos privados pelo sistema de mensagens (mensageria);
- Em caso de qualquer problema técnico com o Moodle, será usado exclusivamente o contato por e-mail entre docente e discentes, de modo a equacionar o referido problema;
- A proposta de trabalho da disciplina (incluindo os itens acima) será apresentada na primeira semana do curso, na forma de uma videoaula, presente no ambiente virtual do Moodle.

CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES ASSÍNCRONAS

Semana	Assunto da aula/material de apoio/interação	Atividade avaliativa	Critérios de avaliação
1^a 01/03 a 5/03	Assuntos: Apresentação da disciplina, alunos e professor. Familiarização com o ambiente Moodle: apresentação das ferramentas Apresentação dos critérios de avaliação. Materiais de apoio: Vídeoaula de apresentação da disciplina Interação: Fórum de apresentação pessoal dos alunos Fórum de dúvidas da semana Aula síncrona: 01/03 – 2 horas	Nenhuma	Nenhum
	Módulo I – Introdução ao estudo da Didática Geral Tema 1.1-A Didática Geral ou teoria do	Atividades avaliativas 1-Atividade do texto básico – página 19 do	Trata-se de um teste individual com questões



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



2ª e 3ª 08/03 a 19/03	ensino: conceito e objeto. 1.1.1-Questões teóricas relativas ao conceito e objeto de estudo da Didática. Materiais de apoio: Textos: Guia básico da disciplina. Textos complementares indicados no guia básico. Interação: Fórum de dúvidas da 2ª e 3ª semanas Aulas síncronas: 08 e 15/03 – 2 horas	Guia. 2-Leitura complementar e Atividades de leitura complementar – página 0-21. Prazo: até dia 19/03 . Valor da atividade: 15 pontos	objetivas e discursivas. Nas dissertativas terei como critério de correção: 1 - demonstração de conhecimento do assunto; 2 - clareza nas ideias; 3 - correção de linguagem.
4ª e 5ª 22/03 a 02/04	Tema 1.2-O lugar da Didática entre a Educação, a Pedagogia e as Didáticas Específicas. 1.2.1. O Homem: Sociedade e Educação. 1.2.2. Educação e Pedagogia. 1.2.3. Pedagogia e Didática. 1.2.4. Didática e didáticas específicas. Materiais de apoio: Textos: Guia básico. Textos indicados no guia básico. Interação: Fórum de dúvidas da 3ª. Semana Aula síncrona: 22 e 29/03 – 2 horas	Atividades avaliativas 3-Atividade do texto básico – página 33 do Guia. Prazo de entrega: 02//04 Valor da atividade: 15,0 pontos	Trata-se de uma produção de texto dissertativo individual, que terá como critério de correção: 1 - demonstração de conhecimento do assunto; 2 - clareza nas ideias; 3 - correção de linguagem.
6ª e 7ª 05 a 16/04	Tema 1.3– Trajetória histórica da Didática 1.3.1. Questões relativas às fontes disponíveis e às periodizações. 1.3.2. Principais momentos na trajetória histórica da didática em nível mundial. 1.3.3. Principais momentos na trajetória histórica da didática em nível brasileiro. Materiais de apoio: Texto: Guia básico. Texto complementares indicados no Guia Básico. Interação: Fórum de dúvidas da 4ª. Semana Aula síncrona: 5 e 12/04 – 2 horas	Atividade avaliativa 4-Atividade do texto básico – página 56 do guia. Prazo de entrega: até dia 16/04 . Valor da atividade: 10,0 pontos	Nesta atividade avaliarei a profundidade dos apontamentos feitos por cada um e a qualidade da interação com os colegas.
8ª e 9ª 19/04 a 30/04	Módulo II – O papel da Didática na formação de professores e as teorias pedagógicas. Tema 2.1- Os saberes didáticos na formação de professores. 2.1.1. Questões relativas ao lugar da Didática na formação dos professores. 2.1.2. A formação didática dos professores pela via do trabalho metodológico. Material de apoio: Texto: Guia básico.	Atividade avaliativa 5-Atividade do texto básico – página 84 Prazo de entrega: até o dia 30/04 . Valor da atividade: 10,0 pontos.	Trata-se de um teste com questões discursivas.



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



	Texto complementares indicados no Guia Básico. Interação: Fórum de dúvidas da 5ª. Semana Aula síncrona: 19 e 26/04 – 2 horas		
10ª e 11a. 03/05 a 14/05	Tema 2.2- A Didática Geral e as teorias pedagógicas: suas repercussões na organização do trabalho pedagógico. 2.2.1. Questões relativas ao conceito de teorias pedagógicas e de organização do trabalho docente. 2.2.2. Questões relativas às fontes disponíveis para o estudo do tema. 2.2.3. Questões relativas à tipologia escolhida para o estudo das teorias pedagógicas. Material de apoio: Texto: Guia básico. Texto complementares indicados no Guia Básico. Interação: Fórum de dúvidas da 6ª. Semana Aula síncrona: 03 e 10/05 – 2 horas	Atividade avaliativa 6-Atividade do texto básico – página 103 do Guia Básico Prazo de entrega: até dia 14/05. Valor da atividade: 15,0 pontos.	Trata-se de um teste com questões discursivas.
12ª e 13ª 17/05 a 28/05	Módulo III – A organização didática do processo de ensino-aprendizagem. Tema 3.1-O planejamento do processo de ensino-aprendizagem. 3.1.1. Etapas na organização didática do processo de ensino-aprendizagem. 3.1.2. Os componentes didáticos do planejamento do processo de ensino-aprendizagem. 3.1.3. O planejamento da gestão da matéria e da classe. Material de apoio: Texto: Guia básico. Texto complementares indicados no Guia Básico. Interação: Fórum de dúvidas da 7ª. Semana Aula síncrona: 17 e 24/05	Atividade avaliativa 7-Atividade do texto básico – página 144 do Guia Básico. Prazo de entrega: até o dia 28/05. Valor da atividade: 10,0 pontos Valor da atividade: 10,0 pontos	Trata-se de uma produção de texto dissertativo individual, que terá como critério de correção: 1 - demonstração de conhecimento do assunto; 2 - clareza nas ideias; 3 - correção de linguagem



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



14^a 31/05 a 04/06	Tema 3.2-A gestão da matéria e da classe no processo de interação com os alunos. 3.2.1. Questões relativas ao conceito de aula. 3.2.2. Estrutura didática da aula. 3.2.3. A aplicação das medidas disciplinares, e das regras e procedimentos. Material de apoio: Texto: Guia básico. Texto complementares indicados no Guia Básico. Interação: Fórum de dúvidas da 8ª. semana Aula síncrona: 31/05 – 2 horas	Atividade avaliativa 8–Atividade do texto básico – página 170 do Guia Básico. Prazo de entrega: até o dia 04/06. Valor da atividade: 15,0 pontos	Nesta atividade avaliarei questões objetivas e dissertativas.
15^a 07/06 a 11/06	Tema 3.3-A avaliação do processo de ensino-aprendizagem na educação básica. 3.3.1. Precisos conceituais sobre avaliação e suas funções. 3.3.2. Uma proposta de avaliação formativa alternativa da aprendizagem dos alunos. 3.3.3. Por uma prática avaliativa formativa alternativa Material de apoio: Texto: Guia básico. Texto complementares indicados no Guia Básico. Interação: Fórum de dúvidas da 9ª. Semana Aula síncrona: 07/06 – 2 horas	Atividade avaliativa 9–Atividade do texto básico – página 201 do Guia Básico. Prazo de entrega: até o dia 10/06. Valor da atividade: 10,0 pontos	Nesta atividade avaliarei questões objetivas e dissertativas.

Quadro síntese das atividades avaliativas:

Atividade avaliativa 1 (individual).....	15,0 pontos
Atividade avaliativa 2 (individual).....	15,0 pontos
Atividade avaliativa 3 (individual).....	10,0 pontos
Atividade avaliativa 4 (individual).....	10,0 pontos
Atividade avaliativa 5 (individual).....	10,0 pontos
Atividade avaliativa 6 (individual).....	15,0 pontos
Atividade avaliativa 7 (individual).....	10,0 pontos
Atividade avaliativa 8 (individual).....	15,0 pontos
TOTAL	100,0 pontos

7. AVALIAÇÃO

Os processos avaliativos farão parte de todo o desenvolvimento de atividades no sentido de mediar o processo ensino- aprendizagem dos alunos e orientar a ação do docente.

Com vista a responder a necessidade institucional de indicar a aprovação ou reprovação dos alunos, foi



atribuída uma nota para cada atividade solicitada, com critérios de correção indicados no quadro anterior. Ao final da etapa, será feito o somatório de todas as notas. A aprovação obedecerá unicamente ao critério da nota mínima de 60 pontos estabelecido pelas Normas de Graduação UFU, uma vez que não há registro de presença.

8. BIBLIOGRAFIA

Os materiais bibliográficos indicados como leitura básica e obrigatória estarão disponíveis em arquivo pdf. na sala de aula virtual no Moodle.

Básica

PUENTES, Roberto Valdés. **Didática Geral**. Guia básico da disciplina. Uberlândia: UFU, 2014.

Complementar

BAFFI, Maria Adélia Teixeira. O planejamento em educação: revisando conceitos para mudar concepções e práticas. In: BELLO, José Luiz de Paiva. **Pedagogia em foco**. R.J.: Petrópolis, 2002. Disponível em: <http://www.pedagogiaemfoco.pro.br/fundam02.htm>, acesso em: 24/08/2009.

CANDAU, V. M. A revisão da Didática. In: CANDAU, V. M. **Rumo a uma nova didática**. Petrópolis: Vozes, 1988, pp. 13-19.

CARLOS, Jairo Gonçalves. **Interdisciplinaridade no Ensino Médio: desafios e potencialidades**. Disponível em <http://www.miniweb.com.br/educadores/artigos/pdf/interdisciplinaridade.pdf>, acesso no 22/08/2009.

CASTANHO, Sérgio; CASTANHO, Maria Eugênia. **Introdução a uma história da didática no Brasil**. Cultura Escolar, Migrações e Cidadania – Atas do VII Congresso LUSO-BRASILEIRO de História da Educação. 20-30 de Junho de 2008, Porto: Faculdade de Psicologia e Ciências da Educação (Universidade do Porto). Disponível em http://web.letras.up.pt/7clbheporto/trabalhos_finais/eixo2/IB594.pdf, acesso 12/07/2009.

COMÊNIO, J. A. **Didática Magna**. Introdução, Tradução e Notas de Joaquim Ferreira Gomes. Fundação Calouste Gulbenkian, 2001. Versão para eBooksBrasil.com.

COMENIO, J. **Didática Magna**. Fundação Calouste Gulbenkian, 2001.

CUNHA, M. I. da. A docência como ação complexa: o papel da didática na formação de professores. In: ROMANOWSKI, J. P.; MARTINS, P. L. O.; JUNQUEIRA, S. R. A. **Conhecimento local e conhecimento universal: pesquisa, didática e ação docente**. Curitiba: Champagnat, 2004, p. 31-42.

DANILOV, M. A.; SKATKIN, M. N. **Didáctica de la escuela media**. La Habana: Editorial Pueblo e Educación, 1978.

Diretrizes Curriculares Nacionais para o Curso de Graduação em Pedagogia. Resolução **Diretrizes Curriculares Nacionais para os Cursos de Graduação em Pedagogia**. Maio, 2006, Disponível em: http://portal.mec.gov.br/cne/arquivos/pdf/rcp01_06.pdf, acesso no 12/09/2009.

FERRARI, Márcio. **Comênio, o pai da didática moderna**. Disponível em <<http://revistaescola.abril.com.br/historia/pratica-pedagogica/pai-didatica-moderna-423273.shtml?page=3>>, acesso em 09/05/2011.

FREITAS, Cláudia Macedo Coutinho. **Formação pedagógica do professor universitário: uma análise da disciplina Metodologia do Ensino dos Cursos de Especialização**. Dissertação (Mestrado) – Centro Universitário do Triângulo – Unitri, 2008.

GASPARIN, João Luiz. **Comênio: A Emergência da Modernidade na Educação**. Petrópolis, RJ: Ed. Vozes, 1997, 147 p.

GONZÁLEZ REY, Fernando. O sujeito que aprende. In: TACCA, Maria C. V. R. **Aprendizagem e trabalho pedagógico**. Campinas, SP.: Editora Alínea, 2008, p. 29-44

HAYDT, Regina Célia. **Curso de Didática Geral**. 8ª edição. São Paulo: Editora Ática, 2006.



KLINGBERG, L. **Introducción a la didáctica general**. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1978.

Lei Nº 9394/96 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, dezembro, 1996, Disponível em: http://www.pucminas.br/imagedb/documento/DOC_DSC_NOME_ARQUI200412021413,58.pdf, acesso no 16/09/2009.

LIBÂNEO, J. C. Campo teórico e profissional da didática hoje: entre Ítaca e o canto das sereias. In: EGGERT, E.; TRAVERSINI, C.; PERES, E.; BONIN, I. **Trajetórias e processos de ensinar e aprender: didática e formação de professores**. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2008b, pp. 234-253.

LIBANÊO, José Carlos. **Didática**. 28 reimpressão. São Paulo: Cortez Editora, 2008a.

MARHUENDA, Fernando. **Didáctica General**. Madrid: Ediciones de la Torre, 2000.

MARTINES, José do Prado. **Didática Geral**. São Paulo: Atlas, 1985.

NÉRICI, Imideo Giuseppi. **Didática Geral Dinâmica**. 6ª edição. São Paulo: Atlas, 1981.

NÉRICI, Imideo Giuseppi. **Didática, trabalho e democracia**. São Paulo: Nobel, 1997.

ORAMAS, Margarita Silvestre; TORUNCHA, José Zilberstein. **Hacia una didáctica desarrolladora**. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002.

9. APROVAÇÃO

Aprovado em reunião do Colegiado realizada em: ____/____/____

Coordenação do **Curso de Graduação em Música**

Assinatura do(a) Professor(a):

Data: 03/08/2020

Assinatura do Coordenador de Curso: _____