

8.2 Fluxo Curricular

Quadro 7: Fluxo curricular da Licenciatura

Período	Componente Curricular	Natureza	Carga Horária			Requisitos		Unidade Acadêmica ofertante
			Teórica	Prática	Total	Pré-req.	Co-req.	
1º	Cor e Composição	Obrigatória	30	30	60	Livre	Livre	IARTE
	Corpo, Arte e Vida	Obrigatória	30	30	60	Livre	Livre	IARTE
	Educação em Artes Visuais	Obrigatória	30	30	60	Livre	Livre	IARTE
	História da Arte: Moderna e Contemporânea	Obrigatória	30	30	60	Livre	Livre	IARTE
	Risco, Gesto e Marca	Obrigatória	30	30	60	Livre	Livre	IARTE
	ENADE – Ingressante *	Obrigatória	-	-	-	-	-	-
2º	Arte no Brasil	Obrigatória	30	30	60	Livre	Livre	IARTE
	Experimentações da Forma e do Espaço	Obrigatória	30	30	60	Livre	Livre	IARTE
	Imagens Técnicas	Obrigatória	30	30	60	Livre	Livre	IARTE
	Processos Gráficos	Obrigatória	30	30	60	Livre	Livre	IARTE
	Projeto Interdisciplinar – PROINTER I	Obrigatória	30	30	60	Livre	Livre	IARTE
3º	Exposição em Contexto - Práticas no MUNA	Obrigatória	30	30	60	420 h.	Livre	IARTE
	Projeto Interdisciplinar - PROINTER II	Obrigatória	30	30	60	420 h.	Livre	IARTE
4º	Metodologia do Ensino em Arte	Obrigatória	30	30	60	420 h.	Livre	IARTE
	Projeto Interdisciplinar - PROINTER III	Obrigatória	60	60	120	420 h.	Livre	IARTE
5º	Didática Geral	Obrigatória	60	00	60	420 h.	Livre	FACED
	Projeto Interdisciplinar - PROINTER IV	Obrigatória	60	60	120	1020 h.	Livre	IARTE
6º	Estágio Supervisionado I **	Obrigatória	45	15	60	420 h.	Livre	IARTE
	Psicologia da Educação	Obrigatória	60	00	60	420 h.	Livre	IPUFU
	Seminário Institucional das Licenciaturas (SEILIC) ***	Obrigatória	15	30	45	PROINTER I, II, III e IV	Livre	IARTE
7º	Estágio Supervisionado II **	Obrigatória	60	60	120	420 h.	Livre	IARTE
	Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS I	Obrigatória	30	30	60	420 h.	Livre	FACED
	Metodologia de Pesquisa em Arte	Obrigatória	30	30	60	1620 h.	Livre	IARTE

8º	Estágio Supervisionado III **	Obrigatória	60	60	120	420 h.	Livre	IARTE
	Política e Gestão da Educação	Obrigatória	60	00	60	420 h.	Livre	FACED
	Seminário de TCC ****	Obrigatória	00	60	60	Livre	Trabalho de Conclusão de Curso I	IARTE
	Trabalho de Conclusão de Curso I *****	Obrigatória	90	105	195	Metodologia de Pesquisa em Arte; 1920 h.	Seminário de TCC	IARTE
	Estágio Supervisionado IV **	Obrigatória	60	60	120	420 h.	Livre	IARTE
9º	Trabalho de Conclusão de Curso II *****	Obrigatória	90	105	195	Trabalho de Conclusão de Curso I; Seminário de TCC; 2815 h.	Livre	IARTE
	ENADE– Concluinte *	Obrigatória	-	-	-	-	-	-
	Disciplinas Optativas Gerais *****	Obrigatória	-	-	120	420 h.	Livre	-
	Disciplinas Optativas de Licenciatura *****	Obrigatória	-	-	60	420 h.	Livre	-
	Disciplinas de Ateliê *****	Obrigatória	75	225	300	420 h.	Livre	IARTE
	Disciplinas de Tópicos Especiais *****	Obrigatória	150	150	300	420 h.	Livre	IARTE
	Atividades Acadêmicas Complementares *****	Obrigatória	-	-	200	Livre	Livre	Livre
Ateliê	Ateliê de Arte Computacional	Optativa	15	45	60	420 h.	Livre	IARTE
	Ateliê de Cerâmica	Optativa	15	45	60	420 h. Cerâmica	Livre	IARTE
	Ateliê de Desenho	Optativa	15	45	60	420 h.	Livre	IARTE
	Ateliê de Experimentações do Corpo	Optativa	15	45	60	420 h.	Livre	IARTE
	Ateliê de Experimentações do Espaço	Optativa	15	45	60	420 h.	Livre	IARTE
	Ateliê de Expressão Tridimensional	Optativa	15	45	60	420 h.	Livre	IARTE
	Ateliê de Fotografia	Optativa	15	45	60	420 h.	Livre	IARTE
	Ateliê de História e Crítica da Arte	Optativa	15	45	60	420 h.	Livre	IARTE
	Ateliê de Pintura	Optativa	15	45	60	420 h.; Pintura I	Livre	IARTE
	Ateliê de Processos Gráficos	Optativa	15	45	60	420 h.	Livre	IARTE

Tópicos Especiais com ênfase definida	Tópicos Especiais em Arte Computacional	Optativa	30	30	60	420 h.	Livre	IARTE
	Tópicos Especiais em Audiovisual	Optativa	30	30	60	420 h.	Livre	IARTE
	Tópicos Especiais em Cerâmica	Optativa	30	30	60	420 h.	Livre	IARTE
	Tópicos Especiais em Desenho	Optativa	30	30	60	420 h.	Livre	IARTE
	Tópicos Especiais em Escultura	Optativa	30	30	60	420 h.	Livre	IARTE
	Tópicos Especiais em Estudos Avançados	Optativa	30	30	60	420 h.	Livre	IARTE
	Tópicos Especiais em Fotografia	Optativa	30	30	60	420 h.	Livre	IARTE
	Tópicos Especiais em História, Teoria e Crítica da Arte	Optativa	30	30	60	420 h.	Livre	IARTE
	Tópicos Especiais em Interfaces da Arte	Optativa	30	30	60	420 h.	Livre	IARTE
	Tópicos Especiais em Pintura	Optativa	30	30	60	420 h.	Livre	IARTE
	Tópicos Especiais em Processos Gráficos	Optativa	30	30	60	420 h.	Livre	IARTE
	Tópicos Especiais em Desenho: Criação da Forma	Optativa	30	30	60	420 h.	Livre	IARTE
	Tópicos Especiais em Desenho: Figura Humana	Optativa	30	30	60	420 h.	Livre	IARTE
	Tópicos Especiais em Desenho: Materiais Expressivos	Optativa	30	30	60	420 h.	Livre	IARTE
	Tópicos Especiais em Escultura: Práticas, Formas e Processos	Optativa	30	30	60	420 h.	Livre	IARTE
Tópicos Especiais Especiais	Tópicos Especiais em História, Teoria e Crítica da Arte: Arte e Contracultura	Optativa	30	30	60	420 h.	Livre	IARTE
	Tópicos Especiais em História, Teoria e Crítica da Arte: Estudos em Arte Contemporânea	Optativa	30	30	60	420 h.	Livre	IARTE
	Tópicos Especiais em História, Teoria e Crítica da Arte: Exposições Artísticas e História da Arte	Optativa	30	30	60	420 h.	Livre	IARTE
	Tópicos Especiais em Processos Gráficos: Gravura em Metal	Optativa	30	30	60	420 h.	Livre	IARTE
	Tópicos Especiais em Processos Gráficos: Xilogravura	Optativa	30	30	60	420 h.	Livre	IARTE

Optativas Gerais	Aquarela	Optativa	30	30	60	420 h.	Livre	IARTE
	Antropologia da Arte	Optativa	60	00	60	420 h.	Livre	INCIS
	Arte e Arquitetura	Optativa	30	00	30	420 h.	Livre	IARTE
	Arte e Feminismos	Optativa	60	00	60	420 h.	Livre	IARTE
	Cerâmica	Optativa	30	30	60	420 h.	Livre	IARTE
	Cinema	Optativa	60	00	60	420 h.	Livre	IARTE
	Cinema e Arte Contemporânea I	Optativa	30	00	30	420 h.	Livre	IARTE
	Cinema e Arte Contemporânea II	Optativa	30	00	30	420 h.	Livre	IARTE
	Estética I	Optativa	60	00	60	420 h.	Livre	IFILO
	Fotografia	Optativa	30	30	60	420 h.	Livre	IARTE
	Fotografia e Arte Contemporânea	Optativa	30	30	60	420 h.	Livre	IARTE
	História em Quadrinhos	Optativa	30	30	60	420 h.	Livre	IARTE
	Performance Arte	Optativa	00	60	60	420 h.	Livre	IARTE
	Pintura I	Optativa	30	30	60	420 h.	Livre	IARTE
	Pintura II: Processos e Modalidades	Optativa	30	30	60	420 h. Pintura I	Livre	IARTE
	Poéticas Urbanas	Optativa	30	30	60	420 h.	Livre	IARTE
	Psicologia da Arte	Optativa	30	30	60	420 h.	Livre	IARTE
	Serigrafia	Optativa	30	30	60	420 h.	Livre	IARTE
	Sistemas da Arte	Optativa	30	00	30	420 h.	Livre	IARTE
	Sociologia da Arte	Optativa	60	00	60	420 h.	Livre	INCIS
Optativas de Licenciatura	A Cultura Material Indígena no Ensino de Artes Visuais	Optativa	15	45	60	420 h.	Livre	IARTE
	Experimentações da Escrita e Educação	Optativa	30	30	60	420 h.	Livre	IARTE
	Princípios Éticos Freireanos	Optativa	60	-	60	420 h.	Livre	FACEDE

* O ENADE é componente curricular obrigatório, conforme Lei Nº.10.861 de 14 de abril de 2004 (SINAES).

** O discente para cursar o Estágio Supervisionado I, Estágio Supervisionado II, Estágio Supervisionado III e Estágio Supervisionado IV deve ter integralizado 420 horas do curso. Estágio Supervisionado I, Estágio Supervisionado II, Estágio Supervisionado III e Estágio Supervisionado IV não apresentam pré-requisitos entre eles, pois seus conteúdos não apresentam hierarquia, portanto, não precisam ser cursados sequencialmente.

*** O Seminário Institucional das Licenciaturas (SEILIC) é componente curricular obrigatório (45 horas) para a integralização curricular conforme Projeto Institucional de Formação e Desenvolvimento do Profissional da Educação, Resolução SEI Nº 32/2017, do CONSUN.

**** O componente curricular Seminário de TCC corresponde a 60 horas e é obrigatório para a integralização do Curso. O aproveitamento nesse componente curricular corresponde à comprovação da participação, na condição de ouvinte, em 15 bancas de Trabalho de Conclusão de Curso II ao longo do Curso. A cada semestre sempre, na última semana do período letivo, será organizada a Semana de Apresentação de Trabalhos de Conclusão de Curso. Cada participação do discente, na condição de ouvinte, de uma apresentação de Trabalho de Conclusão de Curso II contará como 4 horas e será comprovada mediante formulário próprio preenchido pelo discente e assinado pelo presidente da banca à qual ele esteve presente. Esse componente curricular é co-requisito do Trabalho de Conclusão de Curso I.

***** Para cursar o Trabalho de Conclusão de Curso I o discente, além de estar matriculado no componente curricular Seminário de TCC, deverá ter integralizado no mínimo, 1920 horas do curso e concluído a disciplina de Metodologia de Pesquisa em Arte.

***** Para cursar o Trabalho de Conclusão de Curso II o discente, além de ter finalizado com sucesso tanto o Trabalho de Conclusão de Curso I quanto o Seminário de TCC, deverá ter integralizado no mínimo, 2815 horas do curso.

***** O discente poderá cursar, como disciplinas Optativas Gerais, disciplinas oferecidas pela própria unidade acadêmica ou por outras unidades acadêmicas da UFU, à exceção das disciplinas classificadas como Optativas de Licenciatura, desde que aprovadas pelo Colegiado do Curso de Artes Visuais, a partir da integralização de 420 horas do curso, e deverá integralizar 120 horas neste módulo.

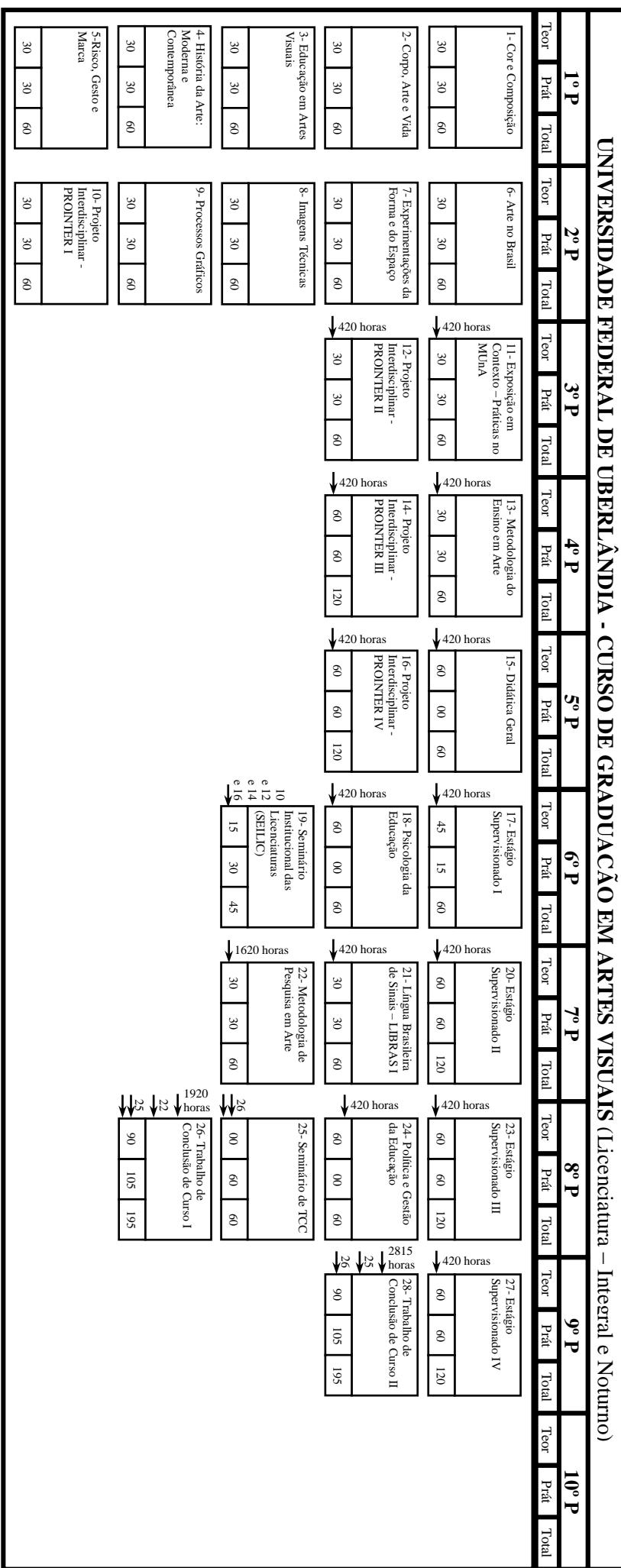
***** O discente poderá cursar disciplinas Optativas de Licenciatura oferecidas pela própria unidade acadêmica ou por outras unidades acadêmicas da UFU e qualquer disciplinas oferecida pelo Curso de Pedagogia, desde que aprovadas pelo Colegiado do Curso, a partir da integralização de 420 horas do curso e, deverá integralizar 60 horas neste módulo.

***** O discente poderá cursar disciplinas de Ateliê a partir da integralização de 420 horas do curso. Cada disciplina de Ateliê se multiplica em seis siglas: VM, VD, AZ, CN, MG e AM. A cada semestre, todas as disciplinas de Ateliê que forem ofertadas exibirão a mesma sigla, e a ordem das siglas sempre obedecerá a sequência acima, reiniciando com a sigla VM quando for vencida a sigla AM. Enquanto o discente não exceder o tempo normal de conclusão do Curso (9 semestres para o licenciando e 8 semestres para o bacharelando), não haverá repetição de siglas possibilitando ao discente cursar mais de uma vez um mesmo Ateliê.

***** Disciplinas de Tópicos Especiais poderão ser cursadas a partir da integralização de 420 horas do curso. O discente poderá escolher entre as opções disponíveis de Tópicos Especiais. O curso ofertará novas opções de Tópicos Especiais de acordo com a demanda.

***** As Atividades Acadêmicas Complementares serão desenvolvidas ao longo do curso e devem somar 200 horas para a integralização do currículo.

8.3 Representação gráfica do perfil de formação



Observações:

Para integralização curricular, além dos componentes curriculares obrigatórios, o discente deverá cursar e obter aproveitamento, no mínimo, em 300 horas de Ateliês, 300 horas de Tópicos Especiais, 200 horas de Atividades Complementares e 180 horas de componentes curriculares Optativos, dos quais 60 devem ser de Optativas de Licenciatura e 120 de Optativas Gerais.

O Enade também é componente curricular obrigatório, conforme Lei nº 10861, de 14 de abril de 2004 (Sinaes). O Seminário Institucional das Licenciaturas (SEILIC) é componente curricular obrigatório (45 horas) para a integralização curricular conforme Projeto Institucional de Formação e Desenvolvimento do Profissional da Educação, Resolução SEI N° 32/2017, do CONSUN.

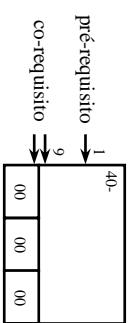
O componente curricular Seminário de TCC corresponde a 60 horas e é obrigatório para a integralização do Curso. O aproveitamento nesse componente curricular corresponde à comprovação da participação, na condição de ouvinte, em 15 bancas de Trabalho de Conclusão de Curso II ao longo do Curso. A cada semestre sempre, na última semana do período letivo, será organizada a Semana de Apresentação de Trabalhos de Conclusão de Curso. Cada participação do discente, na condição de ouvinte, de uma apresentação de Trabalho de Conclusão de Curso II contará como 4 horas e será comprovada mediante formulário próprio preenchido pelo discente e assinado pelo presidente da banca à qual ele esteve presente. Esse componente curricular é co-requisito do Trabalho de Conclusão de Curso I.

As Atividades Acadêmicas Complementares serão desenvolvidas ao longo do curso e devem somar 200 horas para a integralização do currículo. Para cursar o Trabalho de Conclusão de Curso I o discente, além de estar matriculado no componente curricular Seminário de TCC, deverá ter integralizado no mínimo, 1920 horas do curso e concluído a disciplina de Metodologia de Pesquisa em Arte.

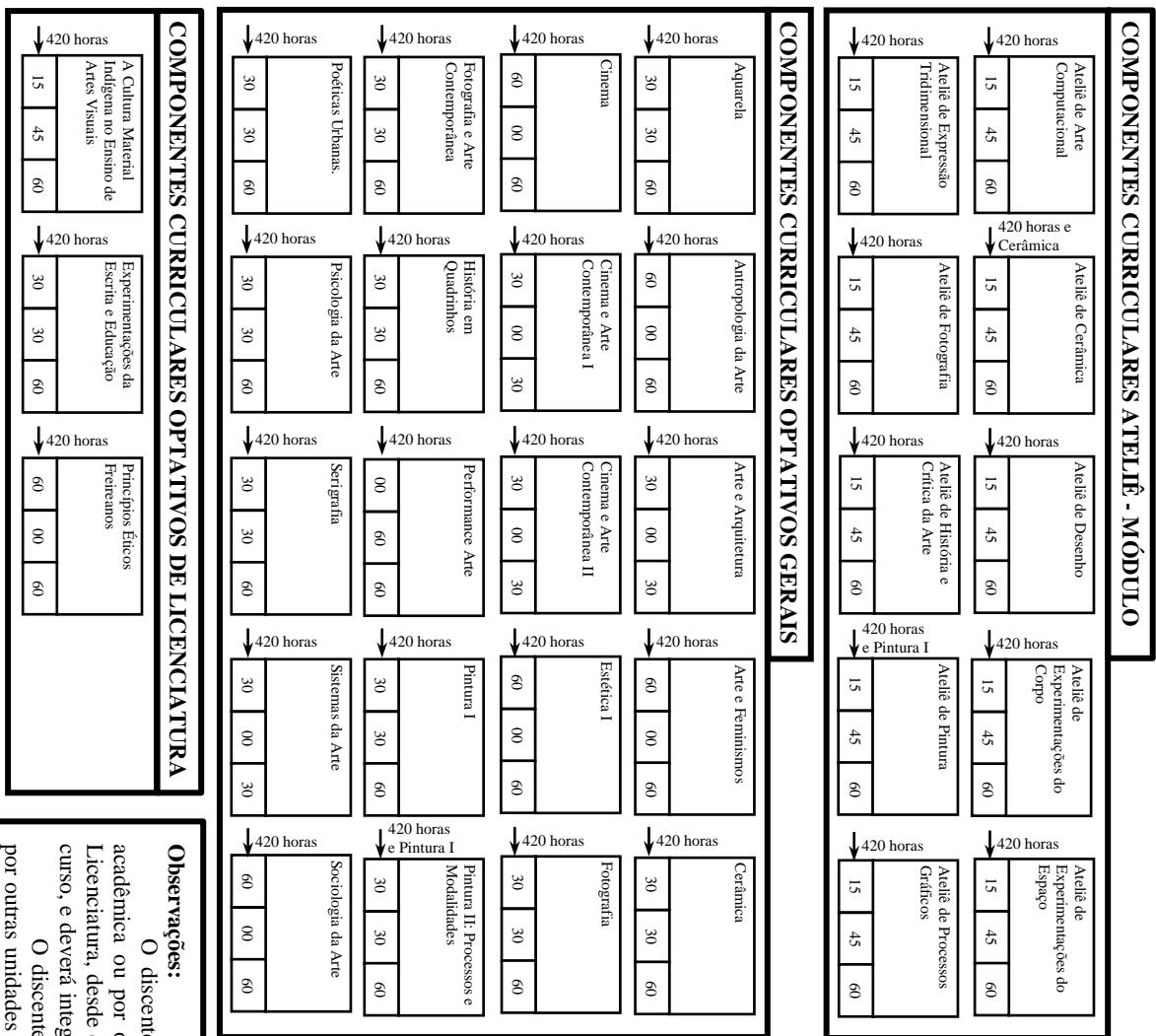
Para cursar o Trabalho de Conclusão de Curso II o discente, além de ter finalizado com sucesso tanto o Trabalho de Conclusão de Curso I quanto o Seminário de TCC, deverá ter integralizado no mínimo, 2815 horas do curso.

O discente para cursar o Estágio Supervisionado I, Estágio Supervisionado II, Estágio Supervisionado III e Estágio Supervisionado IV deve ter integralizado 420 horas do curso. Estágio Supervisionado I, Estágio Supervisionado II, Estágio Supervisionado III e Estágio Supervisionado IV não apresentam pré-requisitos entre eles, pois seus conteúdos não apresentam hierarquia, portanto, não precisam ser cursados sequencialmente.

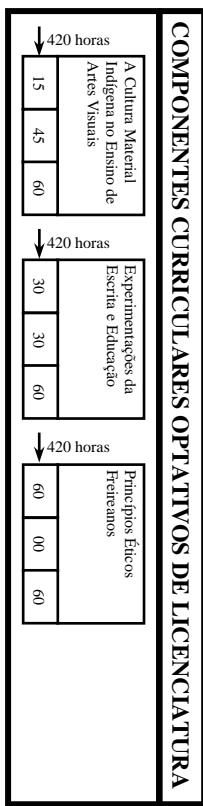
Legenda:



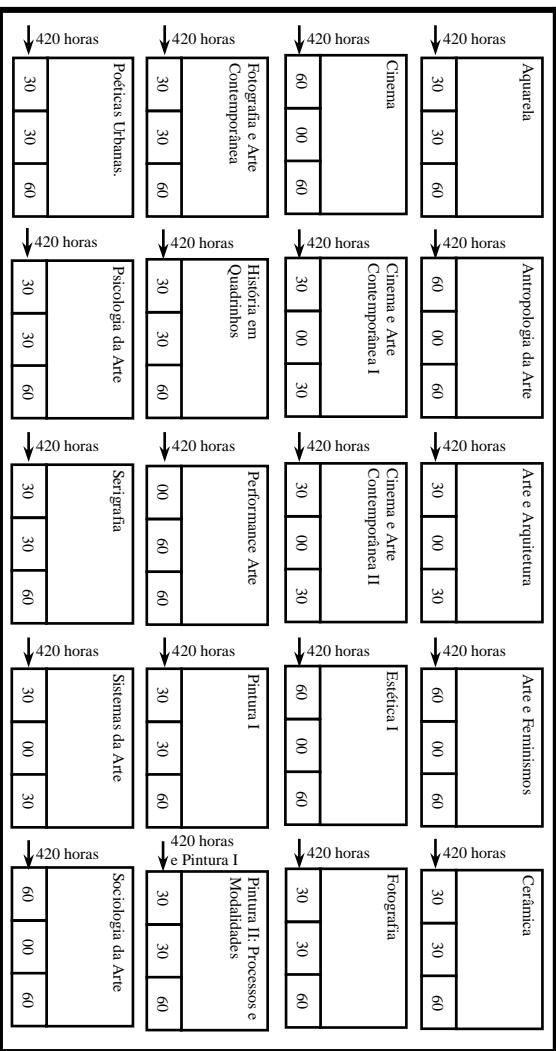
COMPONENTES CURRICULARES ATELÉ - MÓDULO



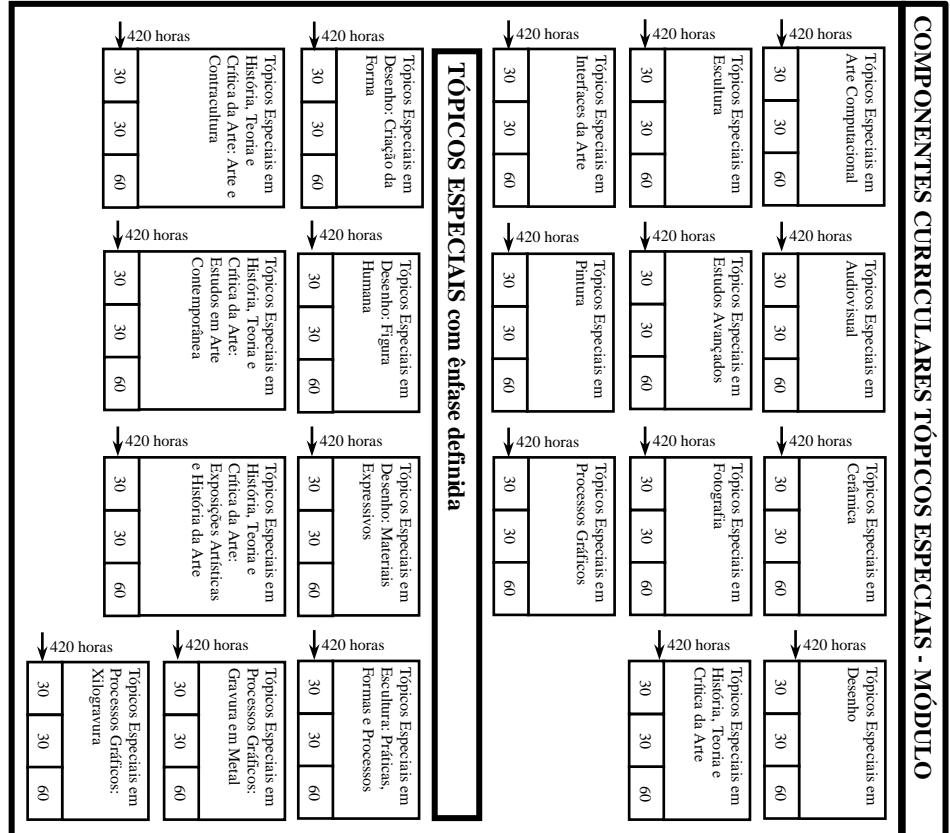
COMPONENTES CURRICULARES OPTATIVOS DE LICENCIATURA



COMPONENTES CURRICULARES OPTATIVOS GERAIS



COMPONENTES CURRICULARES TÓPICOS ESPECIAIS - MÓDULO



Observações:

O discente poderá cursar, como disciplinas Optativas Gerais, disciplinas oferecidas pela própria unidade acadêmica ou por outras unidades acadêmicas da UFU, à exceção das disciplinas classificadas como Optativas de Licenciatura, desde que aprovadas pelo Colegiado do Curso de Artes Visuais, a partir da integralização de 420 horas do curso, e deverá integralizar 120 horas neste módulo.

O discente poderá cursar disciplinas Optativas de Licenciatura oferecidas pela própria unidade acadêmica ou por outras unidades acadêmicas da UFU e qualquer disciplina oferecida pelo Curso de Pedagogia, desde que aprovadas pelo Colegiado do Curso, a partir da integralização de 420 horas do curso e, deverá integralizar 60 horas neste módulo.

O discente poderá cursar disciplinas de Ateliê a partir da integralização de 420 horas do curso. Cada disciplina

semestres para o licenciando e 8 semestres para o bacharelado), não haverá repetição de siglas possibilitando ao discente cursar mais de uma vez um mesmo Ateliê.

Disciplinas de Tópicos Especiais poderão ser cursadas a partir da integralização de 420 horas do curso. O discente poderá escolher entre as opções disponíveis de Tópicos Especiais. O curso oferecerá novas opções de Tópicos Especiais de acordo com a demanda.

8.3.1. Representação gráfica de sugestão de percurso acadêmico

1º semestre	2º semestre	3º semestre	4º semestre	5º semestre	6º semestre	7º semestre	8º semestre	9º semestre
Educação em Artes Visuais	Projeto Interdisciplinar - PROINTER I	Projeto Interdisciplinar - PROINTER II	Projeto Interdisciplinar - PROINTER III	Projeto Interdisciplinar - PROINTER IV	Estágio Supervisionado I	Estágio Supervisionado II	Estágio Supervisionado III	Estágio Supervisionado IV
Risco, Gesto e Marca	Processos Gráficos	Projeto Ateliê	Projeto Interdisciplinar - PROINTER II	Projeto Interdisciplinar - PROINTER IV	Ateliê	Ateliê	Supervisionado II	Supervisionado III
Corpo, Arte e Vida	Experimentações da Forma e do Espaço	Exposições em Contexto – Práticas no MUaA	Metodologia do Ensino em Arte	Didática Geral	Psicologia da Educação	Língua Brasileira de Sinais - LIBRASI	Política e Gestão da Educação	Optativa
Cor e Composição	Imagens Técnicas	Optativa	Ateliê	Ateliê	Ateliê	Pesquisa em Arte	Optativa	Trabalho de Conclusão de Curso II (TCC II)
História da Arte: Moderna e Contemporânea	Arte no Brasil	Tópicos Especiais	Tópicos Especiais	Tópicos Especiais	Tópicos Especiais	Trabalho de Conclusão de Curso I (TCC I)	TCC II	TCC I
								Seminário de TCC
								Atividades Complementares