



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO: [informe o código, se houver]	COMPONENTE CURRICULAR: Estética I	
UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE: Instituto de Filosofia		SIGLA: IFILO
CH TOTAL TEÓRICA: 60 horas	CH TOTAL PRÁTICA: 0 horas	CH TOTAL: 60 horas

1. OBJETIVOS

- identificar o objeto próprio da Filosofia da Arte e da Estética;
- mostrar a subordinação da arte a outras esferas valorativas;
- estudar o desenvolvimento da heteronomia da Estética ou da arte em Platão e Aristóteles.

2. EMENTA

Estudo de texto (s) importante (s) de Estética.

3. PROGRAMA

1. Apresentação dos objetivos do curso
2. Discussão sobre que é estética
3. Platão e a imitação
4. Fundamentos da teoria da imitação em Platão
5. Aristóteles e verossimilhança
6. Fundamentos da teoria poética de Aristóteles
7. Leitura da poética de Aristóteles

4. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ARISTÓTELES. **Tópicos:** dos argumentos sofísticos; metafísica: (Livre I e Livro II); ética a nicômaco; poética. São Paulo: Abril Cultural, 1973.

_____. **Obras completas de Aristóteles**. Lisboa: Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 2010.

GRASSI, Ernesto. **Arte como antiarte**: a teoria do belo no mundo antigo. São Paulo: Duas Cidades, 1975.

PLATÃO. **A República**. 8. ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1996.

_____. **Diálogos**: a Republica. 2. ed. Belém: Ed. da UFPA, 1988.

5. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

OSBORNE, Harold. **Estética e teoria da arte**: uma introdução histórica. São Paulo: Cultrix, 1990.

GOMBRICH, E. H. **A história da arte**. 16. Ed. Rio de Janeiro: LTC, 1999.

READ, Herbert Edward. **Uma história da pintura moderna**. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

KIRCHOF, Edgar Roberto. **A estética antes da estética**: de Platão, Aristóteles, Agostinho, Aquino e Locke a Baumgarten. Canoas: ULBRA, 2003.

HUISMAN, Denis. **A estética**, Lisboa: Edições 70, colofão 1984.

6. APROVAÇÃO

Paulo Mattos Angerami
Coordenador do Curso de Artes Visuais

Alexandre Guimarães Tadeu de Soares
Diretor do Instituto de Filosofia - IFILO



Documento assinado eletronicamente por **Paulo Mattos Angerami, Coordenador(a)**, em 07/10/2018, às 20:10, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **Alexandre Guimarães Tadeu de Soares, Diretor(a)**, em 09/10/2018, às 11:03, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://www.sei.ufu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0770791** e o código CRC **D873783B**.