

Plano de Ensino

IDENTIFICAÇÃO

COMPONENTE CURRICULAR: Pesquisa em Música III				
UNIDADE OFERTANTE: IARTE - MÚSICA				
CÓDIGO: IARTE31802		PERÍODO/SÉRIE:		TURMA: Jucelino Soares
CARGA HORÁRIA			NATUREZA	
TEÓRICA: 15	PRÁTICA:	TOTAL: 15	OBRIGATÓRIA: (X)	OPTATIVA: ()
PROFESSOR(A): ALEXANDRE TEIXEIRA				ANO/SEMESTRE: 2022/1
OBSERVAÇÕES: Aula presencial				

2. EMENTA

Conclusão e apresentação pública de resultados do projeto de pesquisa ou plano de trabalho na área de música.

3. JUSTIFICATIVA

A orientação com a especificidade de cada pesquisa dos alunos é importante para o término do trabalho final.

4. OBJETIVOS

Objetivo Geral: Realizar as atividades de pesquisa ou plano de trabalho em uma das subáreas da música dando continuidade aos trabalhos relativos ao TCC.

Objetivos Específicos:

Analisar relatórios finais de pesquisa sob o ponto de vista da forma (elementos estruturais) e organização (coerência entre esses elementos estruturais); Concluir coleta de dados; Organizar, analisar e interpretar os dados coletados; Redigir o relatório; Preparar para a apresentação escrita e oral do relatório.

5. PROGRAMA

- Análise de relatórios finais de pesquisa:

Quanto à forma: capa, folha de rosto, agradecimentos, sumário, introdução, capítulos, conclusão, bibliografia, anexos.

- Coleta de dados;
- Organização dos dados coletados;
- Análise e interpretação dos dados;
- Elaboração de relatório final de pesquisa;
- Organização e formação do relatório final;
- Apresentação escrita e oral do TCC final.

6. METODOLOGIA

Aulas presenciais expositivo dialogadas. Leitura de textos e análise. Pesquisa bibliográfica.

Orientações sobre identificação do objeto, elaboração do texto, normas da ABNT, elaboração da revisão literária.

7. AVALIAÇÃO

A avaliação será baseada em duas atividades, propostas e analisadas pelo professor da disciplina. Primeira atividade na semana 10 do semestre letivo. Pontuação: 50. Avaliação: escrita, fluidez do texto, organicidade e forma adequadas às normas da ABNT.

Segunda avaliação será a defesa do TCC com a participação da banca formada pelo professor da disciplina e mais dois professores convidados. Pontuação: 50. Avaliação: escrita, fluidez do texto, organicidade e forma adequadas às normas da ABNT, apresentação pessoal e comunicação com os presentes na defesa.

8. BIBLIOGRAFIA

Básica

LAVILLE, Christian; DIONNE, Jean. **A construção do saber: manual de metodologia em ciências humanas**. 11 ed Tradução de: Heolisa Monteiro e Francisco Settineri. Porto Alegre: Artes Médicas, 1999.

FLICK, Uwe. **Introdução à pesquisa qualitativa**. 3. Ed. Tradução de: Joice Elias Costa. Porto Alegre: Artmed, 2009.

Complementar

BUDASZ, Roger (Org.). **Pesquisa em Música no Brasil: métodos e perspectiva**. Goiânia: ANP-POM, 2009. E-book. Disponível em: <
<https://www.anppom.com.br/ebooks/index.php/pmb/catalog/book/1>> Acesso em: 07 abril 2012.

BECKER, Howard. **Métodos de pesquisa em ciências sociais**. 4. ed. São Paulo: Hucitec, 1999.

GIBBS, Graham. **Análise de dados qualitativos**. Tradução de Roberto Cataldo Costa. Porto Alegre: Bookman, 2009.

PEREIRA, Júlio Cesar R. **Análise de dados qualitativos: estratégias metodológicas para as ciências da saúde, humanas e sociais**. 3 ed. São Paulo: EDUSP, 2001.

SILVERMAN, David. **Interpretação de dados qualitativos: métodos para análise de entrevistas textos e interações**. 3. Ed. Tradução de: Magda França Lopes. Porto Alegre: Artes Médicas, 2009.

PÁDUA, Elizabeth M. Marchesini. **Metodologia da pesquisa: abordagem teórico-prática** 12 ed. Campinas: Papirus, 2006.

INÁCIO FILHO, G. **A monografia nos cursos de graduação**. 3 ed. rev e ampl. Uberlândia: EDUFU, 2003.

MARCONI, Marina; LAKATOS, Eva. **Metodologia científica: ciência e conhecimento científico, método científico, teoria, hipóteses e variáveis**. 4ed. São Paulo: Atlas, 2004

SANTOS Antonio R. **Metodologia Científica: a construção do conhecimento**, 5 ed. Rio de Janeiro: DP&A Editora, 2002.

SEVERINO, Antonio Joaquim. **Metodologia do Trabalho Científico**. 1 ed. São Paulo: Cortez, 2014.

SILVA, A ; PINHEIRO, M.S.; FREITAS, N.E. **Guia para normalização de trabalhos técnico-científicos:** projetos de pesquisa, monografias, dissertações e teses.5 ed. Uberlândia: EDUFU, 2006.

CARVALHO, Maria Cecília M. **Construindo o saber:** metodologia científica – fundamentos e técnicas, 17 ed.. São Paulo/Campinas: Papirus, 2006

DEMO, **Introdução à metodologia da ciência.** 2ed. São Paulo: Atlas, 1985.

RUIZ, João Álvaro. **Metodologia científica:** guia para eficiência nos estudos. 6ed. São Paulo: Atlas, 2006.

SALOMON, Decio. **Como fazer uma monografia.** 11 ed. rev. e atual. São Paulo: Martins Fontes, 2004.

9. APROVAÇÃO

Aprovado em reunião do Colegiado realizada em: ____/____/____

Coordenação do Curso de Graduação em: _____