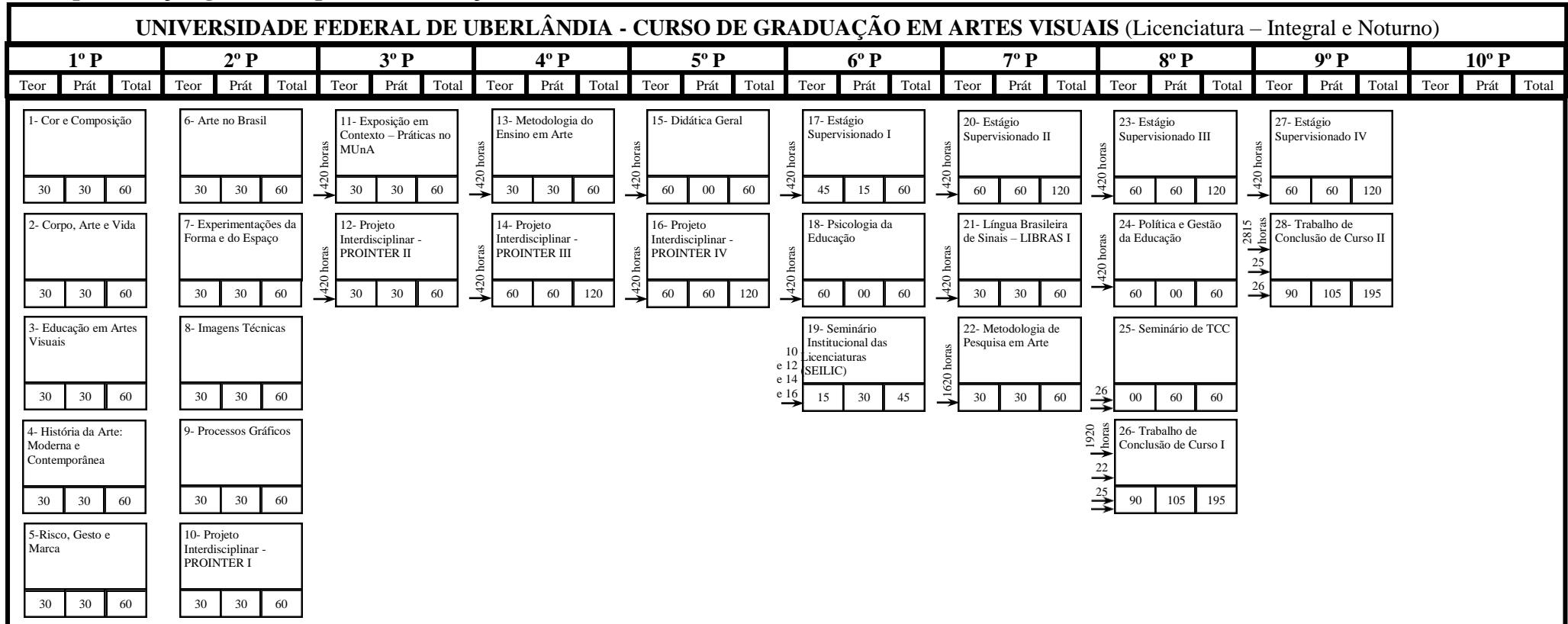


8.3 Representação gráfica do perfil de formação



Observações:

Para integralização curricular, além dos componentes curriculares obrigatórios, o discente deverá cursar e obter aproveitamento, no mínimo, em 300 horas de Ateliês, 300 horas de Tópicos Especiais, 200 horas de Atividades Complementares e 180 horas de componentes curriculares Optativos, dos quais 60 devem ser de Optativas de Licenciatura e 120 de Optativas Gerais.

O Enade também é componente curricular obrigatório, conforme Lei nº 10861, de 14 de abril de 2004 (Sinaes).

O Seminário Institucional das Licenciaturas (SEILIC) é componente curricular obrigatório (45 horas) para a integralização curricular conforme Projeto Institucional de Formação e Desenvolvimento do Profissional da Educação, Resolução SEI Nº 32/2017, do CONSUN.

O componente curricular Seminário de TCC corresponde a 60 horas e é obrigatório para a integralização do Curso. O aproveitamento nesse componente curricular corresponde à comprovação da participação, na condição de ouvinte, em 15 bancas de Trabalho de Conclusão de Curso II ao longo do Curso. A cada semestre sempre, na última semana do período letivo, será organizada a Semana de Apresentação de Trabalhos de Conclusão de Curso. Cada participação do discente, na condição de ouvinte, de uma apresentação de Trabalho de Conclusão de Curso II contará como 4 horas e será comprovada mediante formulário próprio preenchido pelo discente e assinado pelo presidente da banca à qual ele esteve presente. Esse componente curricular é co-requisito do Trabalho de Conclusão de Curso I.

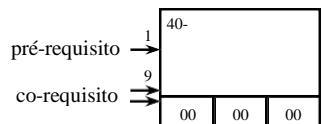
As Atividades Acadêmicas Complementares serão desenvolvidas ao longo do curso e devem somar 200 horas para a integralização do currículo.

Para cursar o Trabalho de Conclusão de Curso I o discente, além de estar matriculado no componente curricular Seminário de TCC, deverá ter integralizado no mínimo, 1920 horas do curso e concluído a disciplina de Metodologia de Pesquisa em Arte.

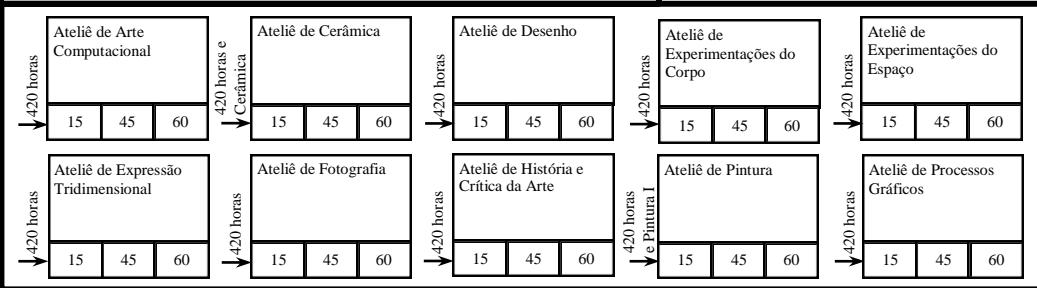
Para cursar o Trabalho de Conclusão de Curso II o discente, além de ter finalizado com sucesso tanto o Trabalho de Conclusão de Curso I quanto o Seminário de TCC, deverá ter integralizado no mínimo, 2815 horas do curso.

O discente para cursar o Estágio Supervisionado I, Estágio Supervisionado II, Estágio Supervisionado III e Estágio Supervisionado IV deve ter integralizado 420 horas do curso. Estágio Supervisionado I, Estágio Supervisionado II, Estágio Supervisionado III e Estágio Supervisionado IV não apresentam pré-requisitos entre eles, pois seus conteúdos não apresentam hierarquia, portanto, não precisam ser cursados sequencialmente.

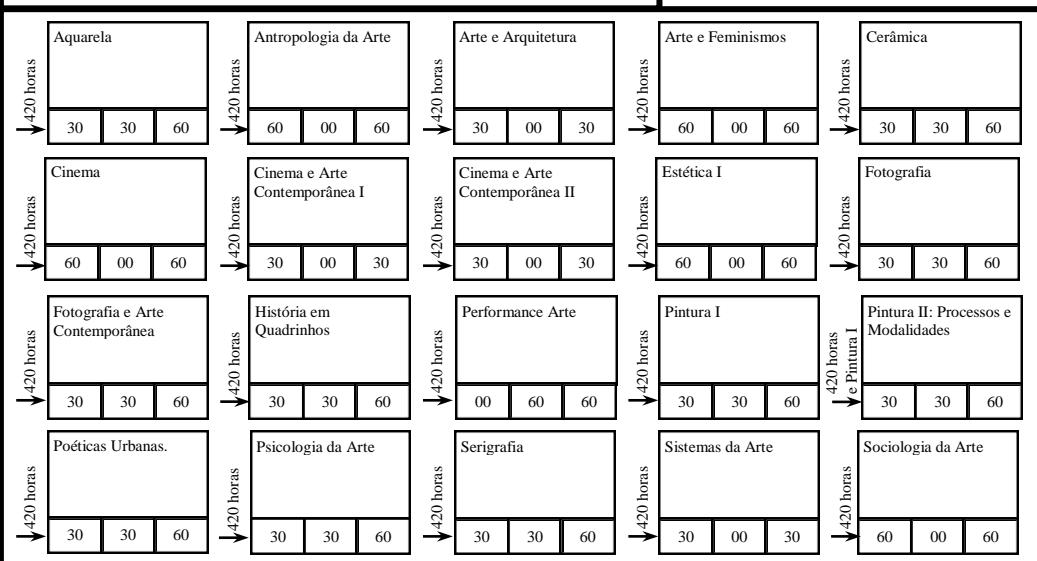
Legenda:



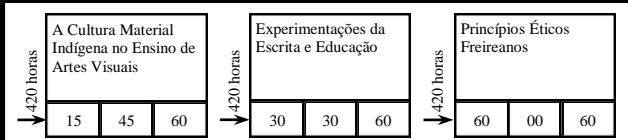
COMPONENTES CURRICULARES ATELIÊ - MÓDULO



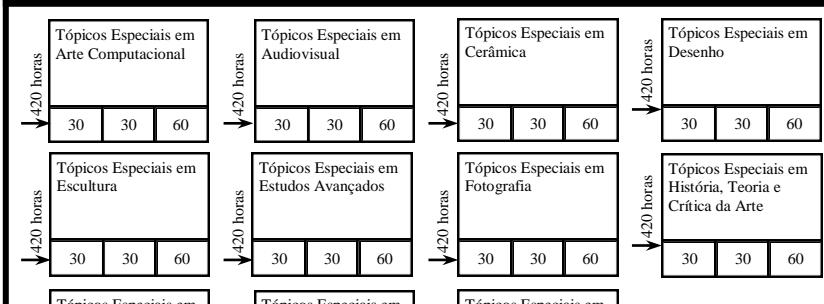
COMPONENTES CURRICULARES OPTATIVOS GERAIS



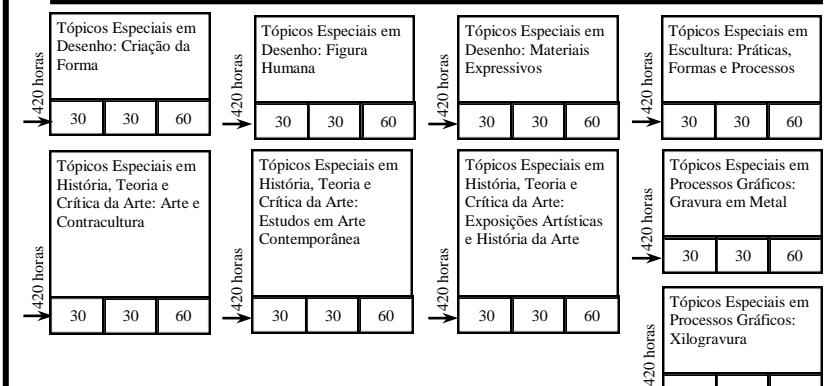
COMPONENTES CURRICULARES OPTATIVOS DE LICENCIATURA



COMPONENTES CURRICULARES TÓPICOS ESPECIAIS - MÓDULO



TÓPICOS ESPECIAIS com ênfase definida



Observações:

O discente poderá cursar, como disciplinas Optativas Gerais, disciplinas oferecidas pela própria unidade acadêmica ou por outras unidades acadêmicas da UFU, à exceção das disciplinas classificadas como Optativas de Licenciatura, desde que aprovadas pelo Colegiado do Curso de Artes Visuais, a partir da integralização de 420 horas do curso, e deverá integralizar 120 horas neste módulo.

O discente poderá cursar disciplinas Optativas de Licenciatura oferecidas pela própria unidade acadêmica ou por outras unidades acadêmicas da UFU e qualquer disciplina oferecida pelo Curso de Pedagogia, desde que aprovadas pelo Colegiado do Curso, a partir da integralização de 420 horas do curso e, deverá integralizar 60 horas neste módulo.

O discente poderá cursar disciplinas de Ateliê a partir da integralização de 420 horas do curso. Cada disciplina de Ateliê se multiplica em seis siglas: VM, VD, AZ, CN, MG e AM. A cada semestre, todas as disciplinas de Ateliê que forem ofertadas exibirão a mesma sigla, e a ordem das siglas sempre obedecerá a sequência acima, reiniciando com a sigla VM quando for vencida a sigla AM. Enquanto o discente não exceder o tempo normal de conclusão do Curso (9 semestres para o licenciando e 8 semestres para o bacharelando), não haverá repetição de siglas possibilitando ao discente cursar mais de uma vez um mesmo Ateliê.

Disciplinas de Tópicos Especiais poderão ser cursadas a partir da integralização de 420 horas do curso. O discente poderá escolher entre as opções disponíveis de Tópicos Especiais. O curso ofertará novas opções de Tópicos Especiais de acordo com a demanda.

8.3.1. Representação gráfica de sugestão de percurso acadêmico

1º semestre		2º semestre		3º semestre		4º semestre		5º semestre		6º semestre		7º semestre		8º semestre		9º semestre	
Educação em Artes Visuais	Projeto Interdisciplinar B PROINTER I	Projeto Interdisciplinar B PROINTER II	Projeto Interdisciplinar B PROINTER III	Projeto Interdisciplinar B PROINTER IV	Estágio Supervisionado I	Estágio Supervisionado II	Estágio Supervisionado III	Estágio Supervisionado IV									
Risco, Gesto e Marca	Processos Gráficos	Ateliê	Projeto Interdisciplinar B PROINTER III	Projeto Interdisciplinar B PROINTER IV	Ateliê	Estágio Supervisionado II	Estágio Supervisionado III	Estágio Supervisionado IV									
Corpo, Arte e Vida	Experimentações da Forma e do Espaço	Exposições em Contexto – Práticas no MUa	Metodologia do Ensino em Arte	Didática Geral	Psicologia da Educação	Língua Brasileira de Sinais B LIBRAS I	Política e Gestão da Educação	Optativa									
Cor e Composição	Imagens Técnicas	Optativa	Ateliê	Ateliê	Ateliê	Metodologia da Pesquisa em Arte	Optativa	Trabalho de Conclusão de Curso II (TCC II)									
História da Arte: Moderna e Contemporânea	Arte no Brasil	Tópicos Especiais	Tópicos Especiais	Tópicos Especiais	Tópicos Especiais	Tópicos Especiais	Tópicos Especiais	Trabalho de Conclusão de Curso I (TCC I)	TCC II								
										Seminário Institucional das Licenciaturas (SEILIC)					TCC I	TCC II	
															TCC I		

			Ateliê					Seminário de TCC
								Atividades Complementares