

8.3.1. Representação gráfica de sugestão de percurso acadêmico

1º semestre	2º semestre	3º semestre	4º semestre	5º semestre	6º semestre	7º semestre	8º semestre	9º semestre
Educação em Artes Visuais	Projeto Interdisciplinar B PROINTER I	Projeto Interdisciplinar B PROINTER II	Projeto Interdisciplinar B PROINTER III	Projeto Interdisciplinar B PROINTER IV	Estágio Supervisionado I	Estágio Supervisionado II	Estágio Supervisionado III	Estágio Supervisionado IV
Risco, Gesto e Marca	Processos Gráficos	Ateliê	Projeto Interdisciplinar B PROINTER III	Projeto Interdisciplinar B PROINTER IV	Ateliê	Estágio Supervisionado II	Estágio Supervisionado III	Estágio Supervisionado IV
Corpo, Arte e Vida	Experimentações da Forma e do Espaço	Exposições em Contexto – Práticas no MUnA	Metodologia do Ensino em Arte	Didática Geral	Psicologia da Educação	Língua Brasileira de Sinais B LIBRAS I	Política e Gestão da Educação	Optativa
Cor e Composição	Imagens Técnicas	Optativa	Ateliê	Ateliê	Ateliê	Metodologia da Pesquisa em Arte	Optativa	Trabalho de Conclusão de Curso II (TCC II)
História da Arte: Moderna e Contemporânea	Arte no Brasil	Tópicos Especiais	Tópicos Especiais	Tópicos Especiais	Tópicos Especiais	Tópicos Especiais	Trabalho de Conclusão de Curso I (TCC I)	
					Seminário Institucional das Licenciaturas (SEILIC)		TCC I	TCC II
							TCC I	
			Ateliê				Seminário de TCC	
							Atividades Complementares	