



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE ARTES, FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE MUSICA E ARTES CENICAS
CURSO DE TEATRO**

FICHA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: LITERATURA DRAMÁTICA II

CÓDIGO: GTE007	UNIDADE ACADÊMICA: FAFCS		
PERÍODO/SÉRIE: 2º período	CH TOTAL TEÓRICA: 30 h	CH TOTAL PRÁTICA:	CH TOTAL: 30 h
OBRIGATÓRIA: (x)	OPTATIVA: ()		

OBS:

PRÉ-REQUISITOS: LITERATURA DRAMÁTICA I

CO-REQUISITOS:

OBJETIVOS

Reconhecer e analisar gêneros dramáticos básicos e as formas principais de produção dramatúrgica universal, do período medieval , do renascimento e do classicismo francês.

EMENTA

Análise de obras fundamentais da literatura dramática ocidental, do período medieval e do renascimento.

DESCRIÇÃO DO PROGRAMA

Estudo e análise da farsa medieval. O teatro de Gil Vicente. A sintaxe da farsa: O calembour e o duplo sentido. A farsa de Mestre Pathelin. O teatro de Tirso de Molina e a criação de um mito. Calderón de la Barca e o Sonho (Platão e o mito da caverna) Lope de Vega e a primeira revolução camponesa liderada por uma mulher. Shakespeare, tragédias e comédias. Molière e a comédia clássica francesa. Racine e Corneille.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia básica

BERTHOLD, Margot. **História mundial do teatro**. São Paulo: Perspectiva, 2000

CALDERON. **A vida é sonho**. São Paulo: Hedra, 2008.

SHAKESPEARE, William. **Teatro Completo**. São Paulo: Abril Cultural, 1981

Bibliografia Complementar:

CARLSON, Marvin. **Teorias do Teatro**. São Paulo: Ed. Unesp, 1997.

GASSNER, John. **Mestres do teatro I**. Trad. e org. Alberto Guzik e J. Guinsburg. São Paulo: Perspectiva, 1997.

HELIODORA, Barbara. **Falando de Shakespeare**. São Paulo: Perspectiva, 2001.

MOLINA, Tirso de. **Don Gil das Calças Verdes**. Rio de Janeiro, Ediouro, s/d.

OLIVA, César/MONREAL, Francisco Torres. **Historia básica del arte escénico**. Madrid: Cátegra S.A, 1994.

APROVAÇÃO

_____ / _____ / _____

Carimbo e assinatura do Coordenador do curso

_____ / _____ / _____

Carimbo e assinatura do Diretor da
Unidade Acadêmica